**ПОЛОЖЕНИЕ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ "Я ТАЛАНТ"**

**Конкурс-фестиваль «Я талант» проводится при поддержке Забайкальского государственного университета.**

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

Конкурс-фестиваль проводится в целях выявления и поддержки талантливой молодежи, с целью открытия новых имен и талантов в области искусств. Также целями конкурса являются повышение профессионального уровня коллективов; проведение мастер-классов, творческих встреч и круглых столов, обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами; поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения; создание атмосферы для профессионального общения участников конкурса, обмена опытом и репертуаром; привлечение организаторов концертов для последующих контактов с коллективами и солистами - участниками конкурса, для организации гастролей и участия в зарубежных фестивалях, конкурсах и концертах; привлечение внимания со стороны государственных, международных, коммерческих и общественных организаций к проблемам творческих коллективов и исполнителей; освещение творчества детей и молодежи в средствах массовой информации.

ПРОГРАММА

Для участия необходимо представить один творческий номер общей продолжительностью 2-3 минуты. В номинации «Изобразительное творчество» и «Выставка прикладного искусства» участие организуется в формате выставки, проходящей в течение конкурса-фестиваля.

Для участия в конкурсе-фестивале необходимо:

- подать заявку на участие до **22.03.2018 года.**

- оплатить организационный взнос.

В заявке необходимо указать: полное название коллектива (солиста); возраст; номинация; награды (если есть); конкурсная программа: название, хронометраж, технические средства; ФИО руководителя коллектива, контактные телефоны.

Конкурс-фестиваль пройдет **24.03.2018 года** на сцене Забайкальского государственного университета (г. Чита, ул. Бабушкина 129).

НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

I. ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО: народный танец, эстрадный танец, модерн, джаз-модерн, контемпорари, свободная пластика, спортивный танец, street dance (хип-хоп, брейк-данс и др.), детский танец, классический танец (соло, дуэты, малые формы (3-7 человек) и ансамбли).

II. ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО: классическое, народное (фольклор), эстрадное, джазовое, хоровое, шоу-группы (соло, дуэты, трио, ансамбли, хоры).

III. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО: классическое, эстрадное, народное, джазовое, аккомпанемент, (соло на различных инструментах, ансамбли, оркестры).

IV. ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО. ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР.

V. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО: живопись, графика, фотоискусство.

VI. ВЫСТАВКА ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА.

VII. ДЕБЮТ. Участвуют дети с 3 до 6 лет.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ И НОМИНАЦИИ.

До 6 лет; с 7 до 9 лет; с 10 до 12 лет; с 13 до 15 лет; с 16 до 18 лет; с 18 до 23 лет; смешанная группа. В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие не более 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ. Участники всех номинаций могут исполнять конкурсные произведения с живым музыкальным сопровождением или иметь фонограммы на USB-носителе (флешке) или CD-диске в аудиоформате (WAV/WAVE или MP3).

Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото- и видеоматериалы коллективов в глобальной сети Интернет и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

ЖЮРИ.

Состав жюри во главе с председателем утверждается комитетом и формируется из известных артистов, деятелей культуры и искусства, педагогов творческих вузов и школ. Состав жюри не разглашается до начала фестиваля. По окончании конкурсных прослушиваний проходят круглые столы и творческие встречи, на которых участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления, обменяться мнениями и получить необходимые советы и рекомендации.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ.

Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство (соответственно номинации и возрасту), артистизм, сложность репертуара, создание художественного образа и др.)

ПРИЗЫ И НАГРАДЫ.

Все коллективы, участники конкурса-фестиваля, солисты и дуэты награждаются кубками, памятными наградами и дипломами. В каждой номинации и возрастной категории присваиваются звания лауреата I, II, III степеней. Солисты, обладатели гран-при, награждаются бесплатной поездкой на международный конкурс-фестиваль талантов в г. Санкт-Петерберге; коллективы, обладатели гран-при, получают подтвержденный сертификатом денежный грант, который может быть использован для поездки на международный конкурс-фестиваль талантов в г. Санкт-Петерберге. Сумма гранта используется единовременно, исключительно для оплаты не более 50% стоимости поездки. Также учреждены специальные дипломы, звания и призы: «Лучший преподаватель», «Диплом самому юному участнику», «Приз зрительских симпатий", " Подарок от спонсоров".

МАСТЕР-КЛАССЫ

В рамках конкурса-фестиваля участники могут принять участие и усовершенствовать свои навыки на мастер-классах от профессиональных педагогов по различным творческим дисциплинам, получить теоретические знания и практические советы от опытных мастеров в области искусства.

Обратите внимание:

- участие в мастер-классах для конкурсантов платное,

- посещение осуществляется строго по записи,

- по окончании мастер-класса выдается сертификат о его прохождении,

- вся информация, полученная на мастер-классе, может использоваться в дальнейшей творческой деятельности.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Для руководителей организованных групп действует предложение 15+1 бесплатно.

Организационный взнос за участие составляет:

- для солистов и дуэтов 1000 рублей

- для остальных участников 300 рублей с человека, но не больше 3000 руб. с коллектива

- участие в выставке 300 рублей с человека.

Участие во второй и последующих номинациях – за дополнительную стоимость

КОНТАКТЫ

+7 (914) 367-51-61

[talantchita@mail.ru](mailto:talantchita@mail.ru)

vk.com/talant\_75

instagram.com/talant\_chita