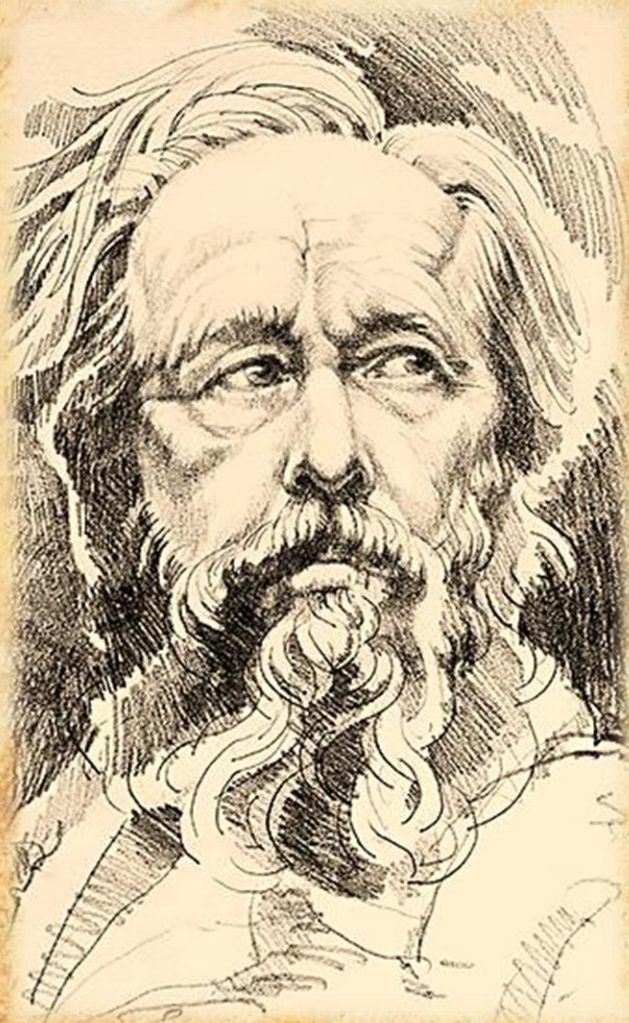




**Научная библиотека
Забайкальского государственного
университета
Абонемент гуманитарно - педагогической
литературы**

**Виртуальная книжная
выставка
к 100-летию писателя
А.И. Солженицына**

**«Александр Солженицын:
личность, творчество, время»**



Уважаемые студенты, магистранты и преподаватели вуза!

Виртуальная книжная выставка «Александр Солженицын: личность, творчество, время» посвящена 100-летию со дня рождения писателя. Указом Президента Российской Федерации в 2018 году празднуется 100-летие Александру Исаевичу Солженицыну – русскому писателю, драматургу, публицисту, поэту, общественному и политическому деятелю, лауреату Нобелевской премии по литературе.

Демонстрируемые на выставке книжные издания рассказывают о творчестве А.И. Солженицына, неповторимой личности писателя, его жизненном пути, многообразных духовных связях с современниками.

Биография писателя, как ключ к его творчеству, и само писательское слово Солженицына сегодня доступны каждому из нас. 100-летний юбилей великого русского писателя – повод обратиться к нему, открыть его непростые, но такие нужные книги.

Вашему вниманию предлагаются наиболее интересные книги, представленные на этой виртуальной выставке.

Александр СОЛЖЕНИЦЫН



АРХИПЕЛАГ ГУЛАГ

ПОЛНОЕ ИЗДАНИЕ
В ОДНОМ ТОМЕ

Солженицын А.И.

«Архипелаг Гулаг». Полное издание в одном томе / А.И. Солженицын / под ред. Н.Д. Солженицыной. – Москва : Альфа-Книга, 2013. – 1279 с. : – (Полное издание в одном томе).

В одном томе собрана вся всемирно известная документально-художественная эпопея о репрессиях, производимых в годы советской власти, жертвой которых стал и сам автор...



Из жизни писателя

Родился 11 декабря 1918 г в Кисловодске. Предки писателя по отцовской линии были крестьяне. Отец, Исаакий Семенович, получил университетское образование. Мать, Таисия Захаровна Щербак, происходила из семьи богатого кубанского землевладельца.

В 1941 Солженицын окончил физико-математический факультет Ростовского университета. Ещё раньше, в 1939, он поступил на заочное отделение Московского института философии, литературы и искусства. Закончить институт ему помешала война. После обучения в артиллерийском училище в Костроме в 1942 он был отправлен на фронт и назначен командиром батареи звуковой разведки.



Из жизни писателя



**Осужденный
Солженицын на
строительстве дома у
Калужской заставы.
Москва, июнь 1946г.**

Обыск

В 1963-1966 в журнале «Новый мир» были опубликованы ещё три рассказа Солженицына, публикуется Нобелевская лекция и главы из книги Архипелаг ГУЛАГ. В 1955 начал писать роман «В круге первом».



Солженицын А.И.
В круге первом : роман
/ А.И. Солженицын. —
Москва : Художественная
литература, 1990. — 766 с.

«В круге первом» рассказывает о тяжёлой участи заключённых подмосковной спецтюрьмы — так называемой «шарашки», где с 1948-1949 год находился и сам автор.

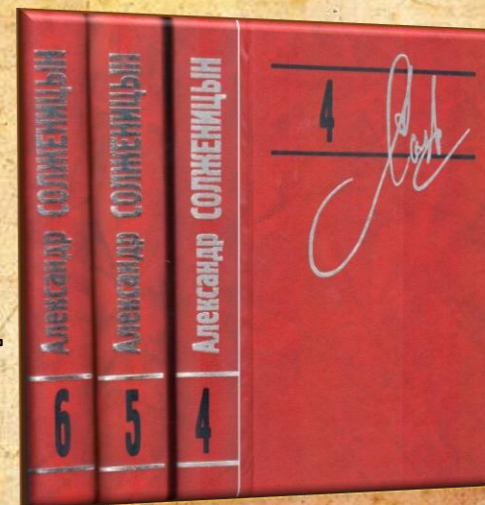
Это интересно

Экранизация романа «В круге первом» впервые демонстрировалась на телеканале «Россия» в 2006 году. Фильм стал первым и пока единственным экранным воплощением произведений Солженицына, осуществленным в России. Считалось, что его проза «некинематографична». Опровергнуть это мнение решил известный режиссер Глеб Панфилов. В создании экранизации принимал сам автор романа, написав сценарий к фильму, ему же принадлежит и закадровый голос.





Солженицын А.И.
Собрание сочинений :
в 9 т. / А.И. Солженицын. –
Москва : Терра, 1999. – 9 т.



Александр Исаевич Солженицын (р. 1918) - выдающийся русский писатель, лауреат Нобелевской премии. Первое же его произведение, «Один день Ивана Денисовича», опубликованное в 1962 году, принесло ему всемирную славу. В 1974 году, после выхода на Западе его знаменитой книги «Архипелаг ГУЛАг», Солженицын был лишен советского гражданства и насильственно выслан из СССР. С 1976-го жил в США; в 1994 году, после возвращения российского гражданства, вернулся на Родину. Седьмой том - первый из двух томов публицистики, входящей в состав данного собрания сочинений. В нем представлены в хронологическом порядке наиболее значительные выступления писателя как в СССР (1967 - 1974), так и на Западе (1974 - 1989). Читатель найдет в этом томе большое разнообразие публицистических жанров: статьи, речи, открытые письма, беседы, обращения, газетные, журнальные, телевизионные и радио-интервью.

Том 1. Рассказы 1959-66. Крохотки 1958-60. Двучастные рассказы 1993-98. Крохотки 1996-99.

Том 2. Роман. В круге первом.

Том 3. Повесть. Раковый корпус.

Том 4. Архипелаг Гулаг 1918-56. Части 1 и 2.

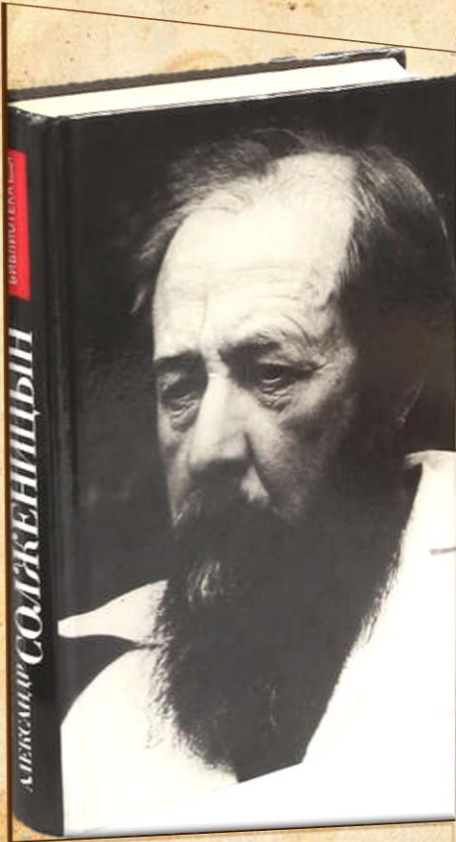
Том 5. Архипелаг Гулаг 1918-56. Части 3 и 4.

Том 6. Архипелаг Гулаг 1918-56. Части 5, 6, 7.

Том 7. Публицистика. В Советском Союзе 1967-74. На Западе 1974-89.

Том 8. Публицистика. На Западе 1990-94. В России 1994-2003.

Том 9. Пьесы и киносценарии.



Солженицын А.И.

**Не стоит село без праведника : повести и рассказы
/ А.И. Солженицын. – Москва : Книжная палата,
1990. – 574 с. – (Популярная библиотека).**

В сборник включены произведения Александра Солженицына, созданные в пятидесятых – шестидесятых годах: «Один день Ивана Денисовича» и «Раковый корпус», «Матренин двор», «Случай на станции Кочетовка», «Захар-Калита» и другие. Все эти произведения дают яркое представление о выдающемся художественном таланте писателя, его верности правде в искусстве).



**Иллюстрация
к рассказу
«Матренин двор»**

Из жизни писателя



В 1970 году Солженицын был выдвинут на Нобелевскую премию по литературе, и в итоге премия была ему присуждена. За художественную силу, с которой он следовал традициям русской литературы. От первой публикации произведения Солженицына до присуждения награды прошло всего восемь лет – такого в истории Нобелевских премий по литературе не было ни до, ни после.

Из жизни писателя

С 1966 сочинения писателя перестают печатать, КГБ распространяет различные слухи. В 1969 исключают из союза писателей. 12 февраля 1974 года Солженицын был арестован и спустя сутки выслан из СССР в Западную Германию.



В доме Генриха Бёлля в Кёльне (ФРГ) 14.02.1974
год

Сообщение ТАСС

Указом Президиума Верховного Совета СССР за систематическое совершение действий, не совместимых с принадлежностью к гражданству СССР и наносящих ущерб Союзу Советских Социалистических Республик, лишен гражданства СССР и 13 февраля 1974 года выдворен за пределы Советского Союза Солженицын А. И.

Семья Солженицына сможет выехать к нему, как только сочтет необходимым.

Сообщение ТАСС
о высылке А. Солженицына
«Известия» 15.02.1974 год

Из жизни писателя

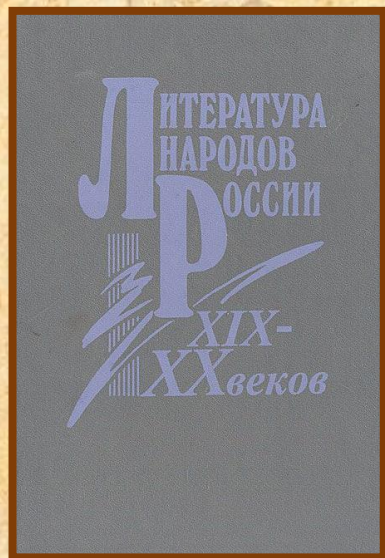
Солженицын с семьей поселился в швейцарском городе Цюрихе, в 1976 переехал в небольшой городок Кавендиш в США. В это время Солженицын работал над эпопеей «Красное колесо», статьи «Как нам обустроить Россию».

Большое семейство Солженицыных



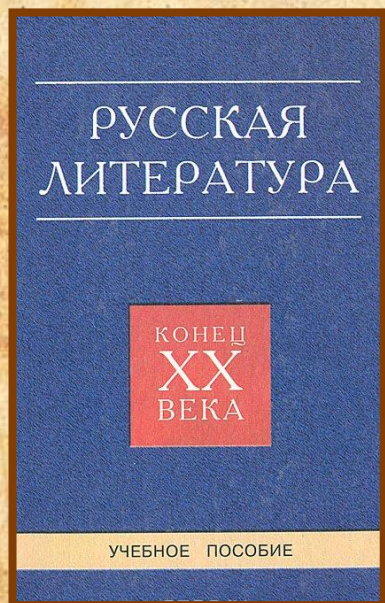
Учебная литература

Абонемент филологической литературы



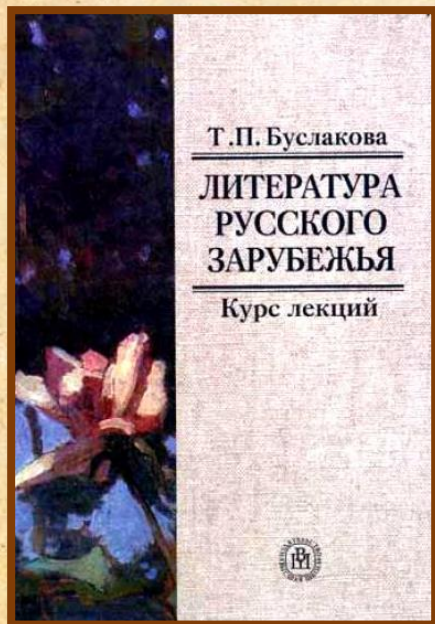
Агеносов В.В.

«Бодался теленок с дубом» : страницы жизни и творчества Александра Солженицына // Литература народов России XIX-XX веков : учеб. пособие / В.В. Агеносов, Е.А. Маймин, Р.З. Хайруллин. – Москва : Просвещение, 1995. – С. 221-232.



Белокурова С.П.

Человек за колючей проволокой : по произведениям С. Довлатова «Зона», А. Солженицына «Один день Ивана Денисовича», В. Шаламова «Колымские рассказы», Г. Владимова «Верный Руслан» // Русская литература. Конец XX века : учеб. пособие / С.П. Белокурова, С.В. Друговейко. – Санкт-Петербург : Паритет, 2001. – С. 213-229.

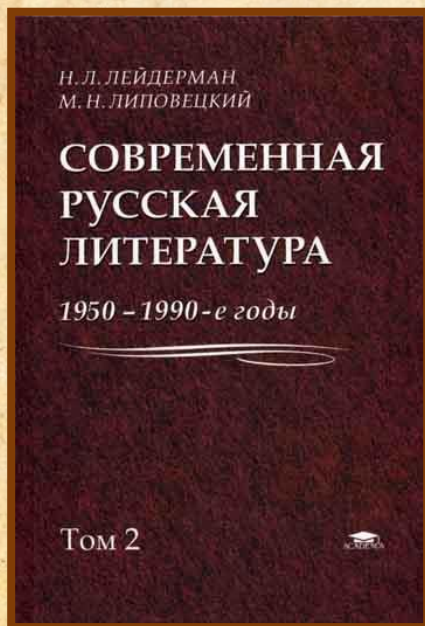


Буслакова Т.П.

Зарубежный период в творчестве А.И. Солженицына
// Литература русского зарубежья : курс лекций
/ Т.П. Буслакова. – 2-е изд. – Москва : Высшая школа, 2005.
– С. 331-354.

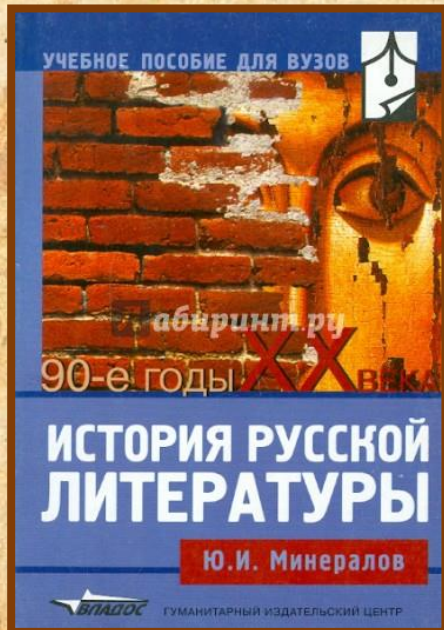


А.И. Солженицын (1918-2008) // Русская литература XX –
начала XXI века. В 2 т. Т. 2. 1950-2000-е годы : учеб. пособие
/ под ред. Л.П. Кременцова. – Москва : Академия, 2009. – С.
91-134. – (Высшее профессиональное образование).



Лейдерман Н.Л.

Александр Солженицын // Современная русская литература. 1950-1990-е годы. В 2 т. Т. 1. 1953-1968 : учеб. пособие / Н.Л. Лейдерман, М.Н. Липовецкий. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Академия, 2006. – С. 91-134. – (Высшее профессиональное образование).



Минералов Ю.И.

Александр Солженицын повествует // История русской литературы. 90-е годы XX века: учеб. пособие / Ю.И. Минералов . – Москва : Владос, 2004. – С. 80-90. – (Учебное пособие для вузов).



Александр Исаевич Солженицын (198-2009) // Русская и зарубежная литература : учебник / под ред. В.К. Сигова. – Москва : ИНФРА-М, 2012. – С. 426-434. – (Среднее профессиональное образование).

«Я буду все время говорить то, что считаю нужным и полезным для России. И мне совершенно безразлично, кому из правящих это нравится или не нравится, кому это сегодня кажется выгодным, а завтра - невыгодным. Я исхожу из того, что я буду нежелательной персоной и меня будут лишать свободы слова»

А. Солженицын

Из жизни писателя



В 1994 Александр Исаевич возвращается в Россию. Все обвинения против него были официально сняты, восстановлено гражданство, вновь печатаются произведения.

**Вашему вниманию предлагаем статьи из
электронного каталога
Научной библиотеки ЗабГУ**

Аксунова, Н.А.

**«Один день зэка» и история страны. Спор о герое повести продолжается... (по повести А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»). 11-й класс
/ Н. А. Аксунова // Русский язык и литература. Всё для учителя!. – 2013. – № 2. – С. 8-11.**

Ключевые слова: педагогика, литература, А.И. Солженицын, характеры героев, нравственная стойкость, человеческая личность, цельность, условия бытия

Ганилес, О.

**По страницам романа «Архипелаг ГУЛАГ» / О. Ганилес, Т. Ращупкина
// История. Первое сентября. – 2018. – № 9-10. – С. 40-42.**

Ключевые слова: педагогика, история, литература, 20 век, А.И. Солженицын, Солженицын А.И., роман «Архипелаг ГУЛАГ», 9 класс, 11 класс, материалы к уроку, интегрированный урок

Долматова, О.В.

Творческая работа на уроках литературы / О. В. Долматова // Русский язык и литература. Всё для учителя!. – 2016. – № 5-6. – С. 7-20.

Ключевые слова: педагогика, литература, творческая работа, повесть, А.С. Пушкин, «Станционный смотритель», рассказ, Е.И. Носов, «Кукла», роман, А.С. Пушкин, «Капитанская дочка», Н.А. Заболоцкий, А.И. Солженицын, «Гранатовый браслет», А.И. Куприн, «Матрёнин двор»

Зазулина, Л.Г.

Проблема возрождения духовной среды в рассказе А.И. Солженицына «Пасхальный крестный ход». 11-й класс / Л. Г. Зазулина // Русский язык и литература. Всё для учителя!. – 2015. – № 5. – С. 17-21.

Ключевые слова: педагогика, литература, живопись, духовная среда, духовность, возрождение, комбинированный урок, ход урока, итог урока, подведение итогов, А.И. Солженицын, «Пасхальный крестный ход», рассказ, В. Перов, И. Репин, М. Нестеров, 11 класс

Княжицкий, А.

Минуты... дни... годы... : мотив времени в рассказе А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» / А. Княжицкий // Русский язык и литература для школьников. – 2015. – № 7. – С. 3-15.

Ключевые слова: педагогика, литература, сюжет, мотив, мотив времени, время, прошедшее время, время по солнцу, минута, день, неделя, годы, времена года, рассказ, рассказ «Один день Ивана Денисовича», А.И. Солженицын, урок, подготовка

Нодель, Ф.А.

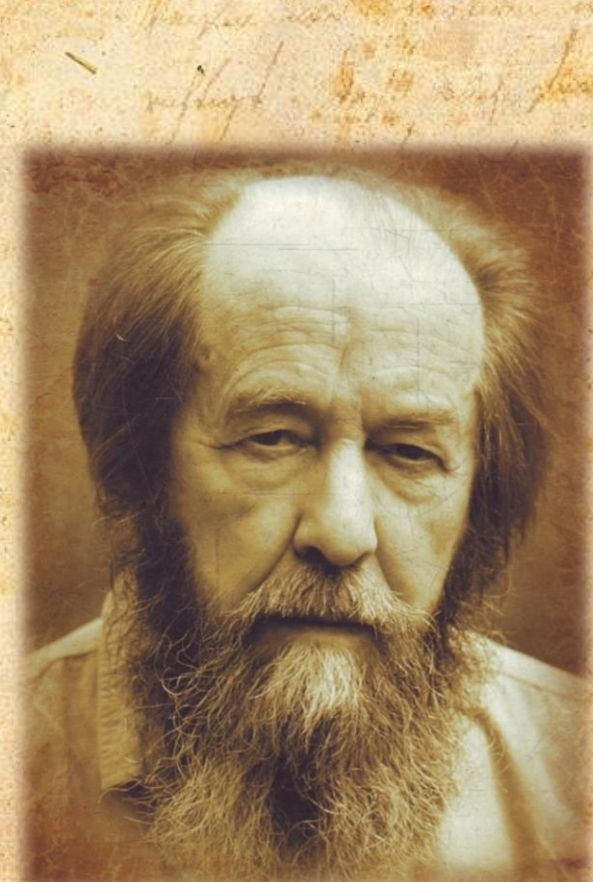
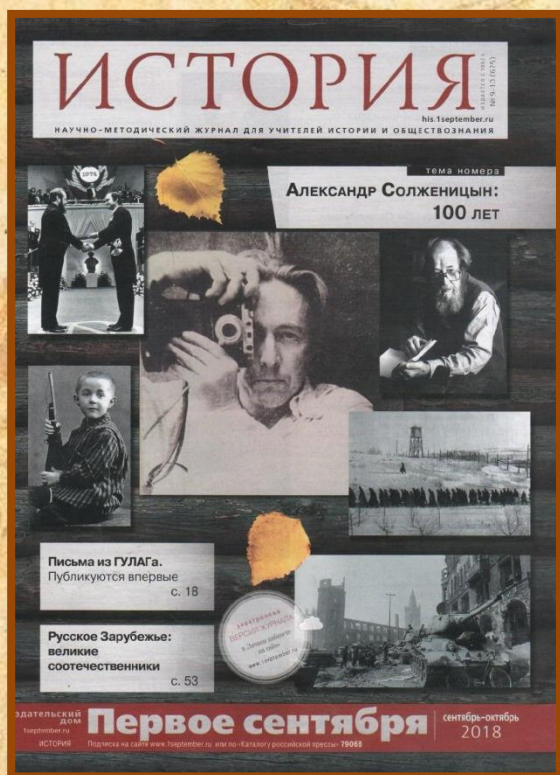
Как он входил в нашу жизнь: к 100-летию со дня рождения А.И. Солженицына / Ф. А. Нодель // Литература. Первое сентября. – 2018. – № 5-6. – С. 54-59.

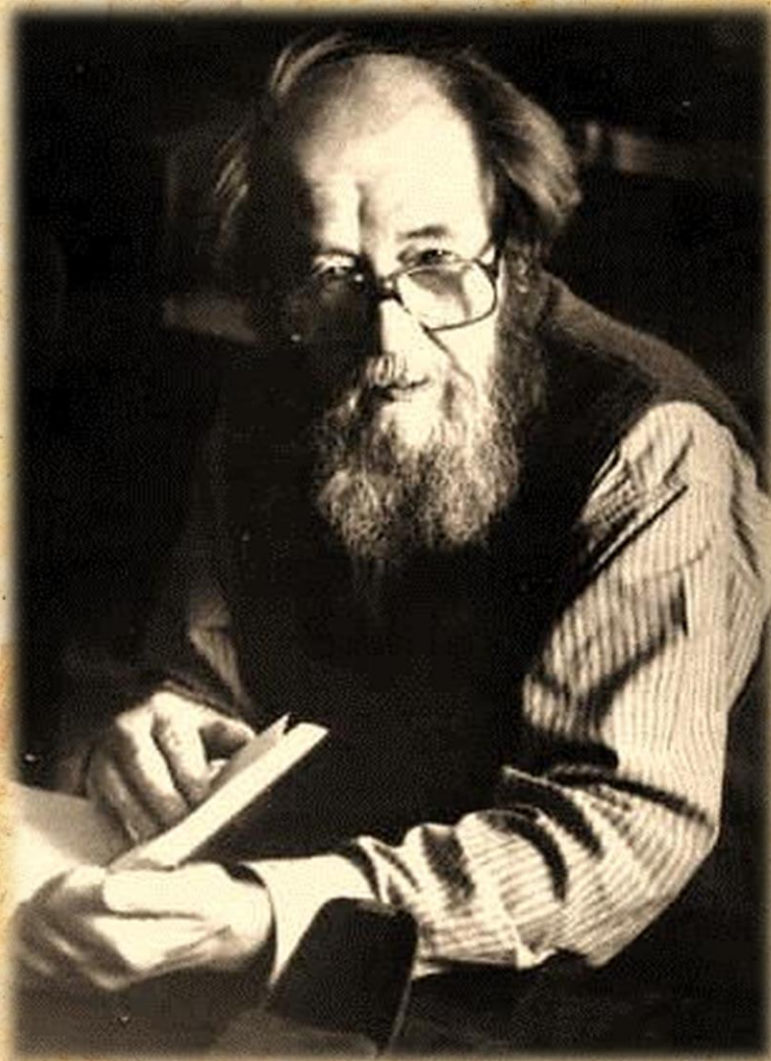
Ключевые слова: педагогика, литература, литература в школе, методические рекомендации, материал к уроку, Александр Солженицын, 100 лет со дня рождения, писатель, творчество, рассказы, «Матренин двор», «Один день Ивана Денисовича»

Шапиро, Н.А.

«Один день Ивана Денисовича» в школьном изучении / Н. А. Шапиро // Литература. Первое сентября. - 2015. - № 2. - С. 18-21.

Ключевые слова: педагогика, литература, «Один день Ивана Денисовича», школа, А. Солженицын, урок





На 90-м году жизни умер выдающийся русский писатель, публицист, историк, поэт и общественный деятель Александр Исаевич Солженицын.

Как сообщил сын покойного Степан, Александр Исаевич умер дома.

Причиной смерти стала «острая сердечная недостаточность». Смерть наступила в 23 часа 45 минут.

До этого Александр Исаевич долго болел, но продолжал заниматься активной творческой деятельностью.

При составлении виртуальной книжной выставки были
использованы:

- Электронный каталог Научной библиотеки ЗабГУ;
Интернет - ресурсы в свободном доступе.

Предлагаем посетить книжную выставку «Александр
Солженицын.
личность, творчество, время»
представленную в фойе Научной библиотеки ЗабГУ по
адресу: ул. Бабушкина, 129.

По вопросам представленной выставки обращаться на
Абонемент гуманитарно-педагогической литературы по адресу:
г. Чита, ул. Бабушкина, 129; телефон: 26-88-37;