

Мониторинг 12 - 18 февраля 2016 года

Упоминаний всего: 12, из них в федеральных СМИ – 1 (если ГТРК «Чита» берём за федеральное)

Телевидение: - 3

Интернет: 6

Печать: 3

Научно-популярные публикации, выполненные сотрудниками ЗабГУ: 4

По инициативе УСО и СМИ: 5

ГТРК «Чита»

<http://gtrkchita.ru/news/?id=3940>

Конкурс по разработке забайкальского бренда проводит ЗабГУ

Фирменный стиль и слоган Забайкалья, имиджевая реклама, а также образ жителя края. Разработкой регионального бренда занялись в Забайкальском госуниверситете. Вуз выступил организатором конкурса "Забайкалье – моя Родина".

Участие в нём могут принять студенты, представители СМИ, пресс-служб, рекламных и PR-агентств, а также школьники старших классов Забайкальского края. Главная цель проекта разработать пакет имиджевых проектов для внешней и внутренней аудитории Забайкальского края, который позволит сформировать краевой бренд.

Заявки на участие и конкурсные проекты принимаются до 10 марта в электронном виде. Их необходимо отправить по адресу kristina-gainutdinova@mail.ru. Подведение итогов и церемония награждения победителей состоятся 15 марта.

2016-02-17 09:55

ИА «Альтес»

<http://altmedia.ru/index.php/index.php/component/k2/item/4951>

Студенты горного факультета ЗабГУ победили на чемпионате в Монголии

Студенты горного факультета Артем Зозуля, Егор Кислицын, Роман Левакшин, Иван Чугуевский (команда «Забой») стали победителями на втором форуме Кейс-контекст, который проходил с 25 по 29 декабря 2015 года на базе Монгольского государственного университета науки и технологии, сообщает пресс-служба университета

«За победу нам вручили золотые медали и 200 тысяч тугриков, которые мы незамедлительно потратили. Было непросто, уровень подготовки, как у забайкальцев, так и хозяев чемпионата был очень высокий. Сказался опыт предыдущих кейсов. На отборочных этапах в Чите мы два года подряд занимали вторые места», – поделился впечатлениями капитан команды-победительницы Артём Зозуля. Всего в чемпионате приняли участие 3 команды от ЗабГУ и 2 из Монгольского университета. Второе место также заняли наши студенты: Максим Сулимов, Семён Савицкий, Алексей Сабигатулин, Александр Переломов (команда «Открытая работа»).

«Решение кейсов интересно тем, что задание относится к реальному предприятию, которое нужно вывести из кризиса: заменить устаревшую технику, технологию ведения работ, решить большой объем организационных, социальных и кадровых вопросов. Стояли проблемы внедрения современных компьютерных технологий в производственный процесс, повышения безопасности ведения горных работ. На всё отводилась определенная сумма денег, и плюс надо было предложить способ притока дополнительных инвестиций. Появляется возможность почувствовать себя руководителями предприятий, попытаться понять, с какими проблемами они сталкиваются каждый день. На выполнение задания отводится 2 недели. Кейсы подразумевают работу в команде. Мне, как капитану, нужно было правильно организовать работу коллектива. Приходилось быть психологом, чтобы для конкретного человека подобрать такую тематику, которую он сможет выполнить лучше всего. Работу вели долго и кропотливо. Несколько дней подряд засиживались в институте допоздна, нас буквально выгоняли домой», – рассказывает Артём.

Идея провести форум принадлежит Забайкальскому филиалу Молодежного форума лидеров горного дела под руководством кандидата технических наук, доцента кафедры открытых горных работ Степана Рязанцева. Это событие – своеобразная предтеча Международному инженерному чемпионату Case-In, который стартует в феврале 2016 года. В нем уже примут участие сильнейшие российские и монгольские команды.
Фото <http://zabgu.ru>

Воскресенье, 14 Февраль 2016 10:18

<http://altmedia.ru/index.php/index.php/component/k2/item/4995>

ОСО уже работает. Общественная студенческая организация не дает студентам скучать

В Чите в Забайкальском госуниверситете действует общественная организация, созданная для инициирования и проведения студенческих мероприятий - ОСО. Творческая группа «Объединенного Совета Обучающихся (ОСО)» при поддержке ТЦ "Новосити» на одной из больших перемен провел в ЗабГУ акцию, посвященную Дню Святого Валентина. По задумке организаторов, было изготовлено сердце в виде мозаики, пазлы которой были спрятаны по всему корпусу. Нашедшим достался сладкий приз .

Фото Оксана Зинкина

Среда, 17 Февраль 2016 10:58

Чита .ру

<https://www.chita.ru/news/83260/>

Юрфак ЗабГУ объявил конкурс имиджевых проектов Забайкалья среди жителей региона

Кафедра международного права и международных связей юридического факультета ЗабГУ объявила конкурс имиджевых проектов «Забайкалье – моя родина» среди всех жителей региона для стратегии формирования бренда Забайкальского края, сообщается 14 февраля в группе конкурса в соцсети «ВКонтакте».

«Целями и задачами является разработка привлекательных атрибутов бренда Забайкальского края и других имиджевых проектов; реализация стратегии бренд-билдинга региона; привлечение внимания общественности к молодежным инициативам в области PR и рекламы и многое другое. Участниками являются студенты коммуникативных и смежных направлений подготовки; представители СМИ, пресс-служб, рекламных и PR-агентств; школьники старших классов Забайкальского края», — говорится в сообщении. Номинации: фирменный стиль Забайкальского края; фирменный слоган; корпоративный герой; фирменная упаковка; имиджевая реклама.

Финансирование конкурса заложено из средств ЗабГУ и спонсорских денег.

Заявки на участие принимаются до 15 марта по электронной почте: kristina-gainutdinova@mail.ru

14 февраля 2016, 09:56

<https://www.chita.ru/news/83259/>

Инвалид во время эксперимента не смог пройти дальше крыльца во многие вузы и ссузы Читы

Инвалид-колясочник во время эксперимента по мониторингу доступной среды в высших и средних специальных учебных заведениях Читы не смог попасть практически ни в одно здание, останавливаясь на преодолении крыльца, сообщается 13 февраля в группе забайкальского отделения «Союза добровольцев России» в соцсети «ВКонтакте».

«Рейд проводили добровольцы отряда «Против Ветра» вместе с колясочником Юрием Филипповым. За день они объехали девять учебных заведений. Практически все вузы и ссузы Читы не готовы учить студентов-инвалидов. Почти во всех учебных заведениях, которые посетил Юрий с добровольцами, дальше крыльца он просто не попал. В лучшем случае смог проехать на первый этаж здания. **Удалось попасть и проехать весь первый этаж главного корпуса ЗабГУ по улице Бабушкина, 129. На этаже расположен один из факультетов вуза. Двери в аудиторию**

позволяют проехать коляске, если открыть вторую створку», — говорится в сообщении.

По информации сайта, порадовал волонтеров и главный корпус ЧТОТиБа. Есть пандус на заднем входе, отсутствие высокого порога и отдельные классы для инвалидов недалеко от столовой: «Остальные учебные заведения дали ясно понять — студентов-инвалидов они не ждут. И это несмотря на то что всем гражданам России гарантированы равные права на получение образования. Самой большой проблемой для таких людей по-прежнему остаётся физическая недоступность образовательных объектов: отсутствие пандусов, узкие двери, отсутствие отдельных санузлов. В институтских библиотеках нет книг со специальным шрифтом для слепых и оборудования для слабослышащих». По словам активиста забайкальского отделения СДР Максим Шачко, результаты мониторинга не радуют.

«Если есть где-то пандус, то только на крыльцо, а дальше узкая дверь или высокий порог. Если удалось чудом попасть в учебное заведение — нас встречала витая лестница или лестница под крутым углом. Где-то даже на территорию вуза не попали — нас встретила решётка с узкой калиткой, через которую может пройти только здоровый человек. Коляска не проедет. А специальных санузлов, тактильной плитки и выделенных контрастным цветом дверей, специальных цветных полос для слабовидящих нами не обнаружено вообще ни в одном учебном заведении», — подчеркнул Шачко.

14 февраля 2016, 12:24

Забинфо

<http://zabinfo.ru/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=136421>

Конкурс проектов по созданию положительного имиджа Забайкалья стартовал в ЗабГУ

С 10 февраля по 15 марта кафедра международного права и международных связей юридического факультета Забайкальского государственного университета проводит краевой конкурс имиджевых проектов «Забайкалье – моя родина», цель которого – создать положительный имидж Забайкальского края.

Об этом сообщили в пресс-службе ЗабГУ.

«Конкурс организуется с целью разработки и конкурсного отбора привлекательных атрибутов краевого бренда, целостных имиджевых проектов, способствующих продвижению положительного имиджа Забайкальского края», - рассказали в пресс-службе.

По информации пресс-службы, к участию в конкурсе приглашены студенты коммуникативных и смежных направлений подготовки, представители СМИ, пресс-служб, рекламных и PR-агентств, учащиеся старших классов школ Забайкальского края.

«Всем участникам будут вручены сертификаты, а победители конкурса награждены дипломами и ценными призами. Спонсоры получают право наградить авторов проектов специальными призами», - отметили в пресс-службе.

17:01 - 15 Фев, 2016 г.

<http://zabinfo.ru/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=136529>

Политолог об отставке Ильковского: Никто не смог бы поставить на ноги Забайкалье за такой срок

Доктор политических наук, профессор, заведующая кафедрой государственного, муниципального управления и политики ЗабГУ Татьяна Бейдина, комментируя отставку губернатора Забайкальского края Константина Ильковского, заявила, что никто не смог бы поставить на ноги многострадальный край за такое недолгое время.

Об этом сообщается на сайте «Русская планета».

«На своем посту Ильковский был трудоголиком, это управленец с большим опытом. Я считаю, что он многое сделал для края. Винить его в невыполнении каких-либо требований или нарушении сроков не нужно. Насколько мне известна ситуация с программой переселения из ветхого жилья, федеральные деньги были спущены в край

поздно. Он просто не мог справиться за один-два дня, я в чудеса не верю! Так же, как и с прочими моментами, в которые его «окунуло» за эти два года. Никто не смог бы хоть более-менее поставить на ноги наш многострадальный Забайкальский край за такое недолгое время», - процитировали на сайте слова Татьяны Бейдиной.

21:00 - 17 Фев, 2016 г.

<http://zabinfo.ru/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=136536>

Профессор ЗабГУ: Вина Ильковского в кризисе Забайкалья есть

Заведующий кафедрой экономики и бухгалтерского учета, кандидат экономических наук, профессор ЗабГУ Валерий Гонин заявил, что не все зависело от Ильковского, но, в то же время, есть и его вина в том, что Забайкальский край переживает кризис.

Об этом сообщается на сайте «Русская планета».

«Могу сказать, что далеко не все зависело от Ильковского, но, в то же время, есть и его вина в том, что наш край переживает сегодня такой кризис. Регион дотационный, своих налоговых сборов нам не хватает на то, чтобы покрыть расходы. Их около 50% от необходимой суммы получается. Новому губернатору, который приступит к обязанностям, на первом этапе следует идти заданным курсом: урезать расходы, работать с Москвой, чтобы центр проникся проблемами Забайкалья и помогал, увеличивать свои источники дохода на месте. Разумеется, насколько это будет возможно», – процитировали на сайте слова профессора.

08:36 - 18 Фев, 2016 г.

Читинское обозрение

<http://obozrenie-chita.ru/article/literatura-2016>

Год литературы: вместо эпилога

Забайкальский государственный университет, факультет филологии и массовых коммуникаций. Здесь растят будущих филологов, учителей литературы и русского языка, а среди них нередко – писателей и поэтов. На подоконниках лежат книги, наборы открыток – свободный книгообмен полюбился так, что перешагнул временные рамки 2015-го – Года литературы. И в целом настолько высокой, животворящей была волна самых разных мероприятий – от чтения стихов в троллейбусах до международных конференций, что до сих пор не схлынула.

Каким был год, что принёс – в интервью с доцентом, кандидатом педагогических наук, заведующей кафедрой литературы Валерией Сергеевой и доцентом, кандидатом филологических наук Андреем Горковенко.

Литература никуда не исчезает

Евгений Евтушенко в Чите (для читающих читинцев встреча с ним стала одним из подарков 2015 года) сказал, что Россия первая объявила Год литературы. А может, в других странах ситуация просто не требует бить в колокола, что привлечь внимание к книге?

Андрей Евгеньевич: Если говорить о литературе как о школьном предмете, то в других странах её в школьной программе вообще нет. Если говорить о читающих странах мира, то мы свои позиции утратили – самой читающей страной сегодня является Ирландия, островное государство с колоссальными литературными традициями, где очень распространены литературные кафе (знаменитые пабы), литература находится в состоянии законсервированном, сохраняются литературные ценности...

Но благодаря Году литературы Россия очень сильно встряхнулась. Масса мероприятий, посвящённых ему. По линии МАПРЯЛ (Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы, которую возглавляет знаменитая Людмила Алексеевна Вербицкая) в сентябре в Гранаде прошёл XIII конгресс «Русский язык и литература в пространстве мировой культуры». В 2012 году мы с моим коллегой Сергеем Владимировичем Петуховым побывали на конгрессе МАПРЯЛ в Шанхае. В 2015-м, к сожалению, по финансовым причинам участвовать не могли. Но ездила Лилиана Вячеславовна Воронова, заведующая кафедрой русского языка как иностранного ЗабГУ. В

сентябре нам удалось практически всей кафедрой за свой счёт съездить в Улан-Удэ на международную научно-практическую конференцию «Русская литература в России и мире». Почти все выступили руководителями секций, докладчиками.

Что касается Забайкальского края, то работа проделана потрясающая. Это и мероприятия всероссийского уровня – наши научно-практические конференции («Иннокентьевские чтения», «Интерпретация текста: лингвистический, литературоведческий и методический аспекты», «Россия – Запад – Восток: взаимодействие мировых литератур и культур»). Это и «Тема дня с Равилем Гениатулиным» на «Маяке», посвящённая вопросам литературы: вышло 40 передач! Фантастический материал собран ГТРК «Чита», начиная с истоков – протопопа Аввакума, Фёдора Бальдауфа – и до наших дней. Вышли замечательные фильмы по творчеству Вишнякова, Никонова, Гармажапова, Кузакова, Лавринайтиса... Не без помощи кафедры?

Андрей Евгеньевич: Конечно. В фильмах можно видеть наших преподавателей. Цикл закончен (все передачи есть на сайте ГТРК «Чита»). Сейчас идёт некое послесловие. Планку мы взяли очень высокую, и хотелось бы, чтобы эта работа продолжалась. 2016-й объявлен Годом кино. А разве кино может существовать без литературы? В 2011 году в Читу приезжал заведующий кафедрой истории русской философии МГУ Михаил Александрович Маслин (у нас проходила международная научно-практическая конференция «Языковая картина мира и творческая личность в условиях трансграничья»). У нас с ним была дискуссия по поводу, что, мол, вот литература исчезла, никто книг не читает... И настоящий русский философ, потомственный (династийный!) профессор сказал: «Нет, литература никуда не исчезает – она переходит в другие виды искусства. Посмотрите, сколько фильмов снято, какие театральные постановки созданы по классике...». То есть, литература существует, развивается.

Игорь Александрович Романов (декан факультета филологии и массовых коммуникаций, доцент кафедры литературы, кандидат филологических наук) об этом тоже много говорит...

Андрей Евгеньевич: Да, поскольку он занимается новейшей русской литературой. Кстати, у нас с ним в планах создать хорошее учебное пособие по современным писателям, которые живут, творят, публикуются; у которых есть интерактив с читателем; которых обсуждают, пишут дипломные работы по их творчеству...

Вот сегодня студенты сдали мне курсовые: «Образы главных героев в романе Алексея Иванова «Географ глобус пропил», «Особенности художественного времени и пространства в романе Дины Рубиной «Почерк Леонардо». Темы для исследования новые, в сети такое не найдёшь, не спишешь (улыбается). Студенты – первопроходцы, и это замечательно.

Если говорить о работе научной, то в 2015 году у нас на кафедре вышло шесть монографий и только что – учебное пособие Олеси Юрьевны Барановой, заместителя декана по учебной работе (кафедра занимается не только просветительской и учебной, но и научной деятельностью).

Наконец, появилась возможность на новом уровне разрабатывать курс «Литература Забайкалья»...

В чём новизна?

Валерия Андреевна: В том, что курс наполняется не только информацией о персоналиях (наших земляках-современниках) и их творчестве – писатели и поэты будут непосредственно представлены студентам. Уже приходили ребята из молодёжного крыла забайкальского отделения Союза писателей. Есть среди них довольно интересные – те, с которыми действительно можно составить разговор. Есть проходные фигуры. Но студенты всё очень тонко чувствуют, и такие встречи, конечно, нужны. Хотя молодым авторам хотелось бы пожелать более критично относиться к себе, своему творчеству. Потому что пока не всё, что они делают, исключительно.

Андрей Евгеньевич: Но то, что они делают, – это уже хо-ро-шо: литературное творчество ещё никому не помешало в развитии.

По студентам судите: кривая тоже пошла вверх?

Валерия Андреевна: По студентам труднее, поскольку студенты филфака должны нам, преподавателям, сдавать, прежде всего, классическую литературу, и бывает недовольство: здесь что-то не дочитали, там... А в целом, они такие же, как остальные, – со своими литературными пристрастиями.

Мы с Андреем Евгеньевичем проводили анкетирование (я в лицее, он – на факультете). Ребята называют очень много – целые блоки! – авторов, произведений. Причём, видно, что называют со знанием дела, не просто так, как один выпускник в ЕГЭ написал: «Мне очень хочется рассказать об одном произведении. Но, к сожалению, забыл автора, название тоже не помню и герои также забыты. Но очень хочу о нём рассказать!». Таких уже практически не наблюдается, и это тоже какое-то новое веяние.

В 2015 году в рамках конкурса педагогического мастерства одна из участниц (сегодня уже магистрант) выходила с анкетой на огромную массу студентов всех специальностей.

Предложила: давайте посмотрим, насколько мы не читающие – развеем миф или действительно всё так. Она начинает строчки – они продолжают, она им название – они автора. И сами всколыхнулись: «Не такие уж мы ограниченные, оказывается!».

Точно так же, расставаясь с 11-классниками, говорю: оглянитесь назад, подумайте: сколько прочитано за школьные годы! И дети зауважали себя.

Школьникам проще – определены списки для обязательного прочтения. Как ориентироваться в массе классических и новоизданных произведений тем, кто вышел из школьного и студенческого возраста?

Елена Сластина
12.02.2016

«Забайкальский рабочий» № 25 от 16 февраля 2016 года

Заметка «Церковь декабристов: первая информационная война»

Материал с подробным комментарием доктора исторических наук, профессора Михаила Константинова (место работы ЗабГУ не указано)

Автор – Кира Крапивкина

«Эффект» № 8 от 17 февраля 2016 года

Заметка «Инвалид-колясочник не смог попасть в вузы и ссузы Читы»

Материал о наличии специального оборудования для перемещения инвалидов в вузах Читы, в том числе и в ЗабГУ

«Читинское обозрение» № 6 от 10 февраля 2016 года

Совместный проект «ЧО» и кафедры русского языка и методики его преподавания ЗабГУ

Заметка «Письма наших читателей»