

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет
Кафедра русского языка и методики его преподавания

УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для студентов заочной формы обучения
(с полным и сокращенным сроком обучения)

по дисциплине «Деловые коммуникации и культура речи»
наименование дисциплины (модуля)

для направления подготовки (специальности) 15.03.05 Конструкторско-
технологическое обеспечение машиностроительных производств
код и наименование направления подготовки (специальности)

Профиль: Технология машиностроения

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) 72 ч./ 2 з.е.

Форма текущего контроля в семестре – контрольная работа

Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) – нет.

Форма промежуточного контроля в семестре – зачет

Краткое содержание курса

Перечень изучаемых разделов, тем дисциплины (модуля).

Тема 1. Понятие о современном русском литературном языке, культуре речи.

Тема 2. Этический аспект культуры речи

Тема 3. Коммуникативный аспект культуры речи

Тема 4. Риторика

Тема 5. Нормы современного русского литературного языка

Тема 6. Стилистика

Тема 7. Орфография и пунктуация

Семестр 1

Форма текущего контроля

Самостоятельная работа по теме «Лексические нормы: паронимы»

1. В каком предложении вместо слова **ВРАЖДЕБНЫЙ** нужно употребить слово **ВРАЖЕСКИЙ**?

1) В качестве **ВРАЖДЕБНОЙ** силы в сказках иногда выступают животные и растения.

2) Он оказался во **ВРАЖДЕБНОМ** ему мире.

3) Танковой дивизии удалось сломить **ВРАЖДЕБНУЮ** оборону противника.

4) Они не были готовы к столь **ВРАЖДЕБНОМУ** приему местных жителей.

2. В каком предложении вместо слова **ДИПЛОМАТ** нужно употребить **ДИПЛОМАНТ**?

1) Леонида Ивановича считали настоящим **ДИПЛОМАТОМ** в общении с окружающими людьми.

2) Успех внешней политики государства во многом зависит от опыта и таланта **ДИПЛОМАТОВ**.

3) Ты говоришь как **ДИПЛОМАТ**, но дело не идет на лад.

4) **ДИПЛОМАТЫ** Московского конкурса артистов балета приняли участие в заключительном концерте.

3. В каком предложении вместо слова **ВИНОВАТЫЙ** нужно употребить **ВИНОВНЫЙ**?

1) Самым мучительным для Вадима было то, что он все равно ощущал себя **ВИНОВАТЫМ**, хотя друг с легкостью простил его за эту ложь.

2) Суд признал чиновника **ВИНОВАТЫМ** в совершении мошенничества.

3) Подросток смотрел на всех испуганным и **ВИНОВАТЫМ** взглядом.

4) Антонина демонстративно пошла мыть посуду, а он сидел, чувствуя себя **ВИНОВАТЫМ** в том, что неожиданно нагрянул в гости.

4. В каком предложении вместо слова **ДОЖДЕВОЙ** нужно употребить **ДОЖДЛИВЫЙ**?

1) На темной листе блестела одна-единственная **ДОЖДЕВАЯ** капля.

2) День обещал быть **ДОЖДЕВЫМ** и ветреным.

- 3) Сдвигая вековые камни, обрушились вниз ДОЖДЕВЫЕ потоки.
- 4) Из сада хлынул чистый ДОЖДЕВОЙ воздух, дурманящий запах цветущей липы.

Контрольная работа по теме «Морфологические нормы»

1. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) наиболее ловкий;
- 2) свыше четыре тысячи метров;
- 3) пятеро девушек;
- 4) более лучше.

2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) в две тысячи двадцать втором году;
- 2) несколько помидор;
- 3) совсем озяб;
- 4) старые пропуска.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) килограмм помидоров;
- 2) будущие выборы;
- 3) в двух тысяч втором году;
- 4) опять ошиблась.

4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) более нужнее;
- 2) несколько гектаров;
- 3) с четырьмястами рублями;
- 4) поезжай домой.

5. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) много платий;
- 2) около восьмисот участников;
- 3) длинные очереди;
- 4) езжай туда.

6. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) в две тысячи первом году;
- 2) не машите так сильно;
- 3) у грузинов;
- 4) небольшие транзисторы.

7. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) с пятьюстами рублями;
- 2) пять апельсинов;
- 3) вымыв руки;
- 4) опытные аптекаря.

8. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) более моложе;
- 2) лягте там;
- 3) без золотых погон;
- 4) в двухстах шагах.

9. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) жгёт;
- 2) поезжай;
- 3) легчайший;
- 4) в девяноста городах.

Контрольная работа по теме «Научный стиль русского литературного языка»

Задание 1. Найдите в тексте элементы научного стиля. «Переведите» текст в публицистический стиль.

Если точка, сводящая проблему к традиционности, правильна, то по мере вторжения в древнеегипетское искусство «реализма» канонические методы изображения должны постепенно преодолеваться и заменяться новыми и чертёж должен постепенно приближаться к рисунку. Если же считать, что древнеегипетское искусство на протяжении всей своей истории было «художественным черчением» и никогда не стремилось стать рисунком, то его развитие должно сопровождаться вовсе не угасанием чертёжных методов изображения, а, напротив того, их совершенствованием (Б.В. Раушенбах).

Задание 2. Определите, к какому типу лексических единиц относятся выделенные слова.

Вещество является газом, когда кинетическая энергия молекул велика настолько, что преодолевает силы притяжения между молекулами. Газы и жидкости принимают форму сосудов, в которых они находятся. Однако жидкость остается на дне, а газ, благодаря высокой кинетической энергии молекул, занимает весь объем сосуда. Расстояние между молекулами газа легко меняется, поэтому любое тело проходит сквозь газ.

Задание 3. Составьте следующие тексты: 1) аннотацию к научной статье; 2) тезисы по научной статье; 3) рецензию к научной статье.

Промежуточное тестирование по теме «Нормы современного русского литературного языка» Орфоэпическая норма

1. Найти ряд, в котором во всех словах перед буквой Е твёрдый согласный:

1. Констебль, антитеза, анестезия, декор.
2. Коттедж, реквием, кодекс, термин.
3. Сленг, свитер, шинель, интервью.
4. Де-факто, синтез, твиттер, декорация.

2. Найти ряд слов с произносительными вариантами [чн] – [шн]:

1. Сливочный, будничный.
2. Молочник, булочная.
3. Бутылочный, сердечный.
4. Скучно, перечница.

3. Найти ряд, в котором все слова произносятся с г-фрикативным:

1. Мягкий, облегчить, угу.
2. Гогот, могучий, гоп.
3. Легкий, богатый, тягловый.
4. Культурология, ага, стяг.

4. Найти слова, в которых на месте буквы Е (Ё) произносится звук [’о]:

1. Афера.
2. Истекший (срок).
3. Свекольный.
4. Углубленный.

5. Найти устаревшие варианты произношения:

1. Беспроволо[шн]ый.
2. Деви[шн]ик.
3. Гречи[шн]ый.

4. Сави[шн]а.

6. Найти ряд, в котором во всех словах количество звуков соответствует количеству букв:

1. Шерсть, фьорд, йогурт.
2. Бульон, иллюзия, декольте.
3. Импульс, домик, кровля.
4. Подъем, проба, сковорода.

7. Найти пару слов, являющихся произносительными вариантами:

1. Желчь – жёлчь.
2. Крестный – крёстный.
3. Ведро – вёдро.
4. Маневр – манёвр.

8. Найти ряд, в котором у всех слов в безударном положении сохраняется звук [о]:

1. Авизо, вето, кредо.
2. Концерн, тоннель, бокал.
3. Коктейль, роман, меццо
4. Кордон, мотель, соната.

9. Найти ряд, в котором у всех слов при произношении выпадает согласный:

1. Солнце, лестница.
2. Шотландский, шерстка.
3. Бескостный, гастарбайтер.
4. Бедственный, солнечный.

10. Какие слова имеют произносительные варианты?

1. Претензия.
2. Диабет.
3. Нарочно.
4. Ничто.

11. Установить соответствия между названиями стилей произношения и их характеристиками:

1. Слова с устаревшим произношением	А. Пряни[шн]ый, суто[шн]ый, взято[шн]ик
2. Слова с просторечным произношением	Б. Грeпфрукт, жувачка, коклеты
3. Слова, в которых произношение указывает на различие в значениях	В. Все, желчный, комбайнер

1____, 2____, 3____

12. Установить соответствия между нормами произношения сочетания ЧН в русском языке и примерами:

1. В современном литературном языке сочетание <i>чн</i> часто произносится как [ч'н]	А. Скворечник, скучно, нарочно, двоечник,
2. Произношение <i>чн</i> как [шн] относится в старомосковским нормам и сохраняется в ряде слов.	Б. Ничто, что-то, что-нибудь
3. Сочетания <i>чт</i> произносится в соответствии с написанием	В. Дачник, точный, праздничный, ночник.
4. Сочетания <i>чт</i> произносится как [шт]	Г. Ничтожество, почта, почтение.

1____, 2____, 3____, 4____

13. Вписать на месте пропуска термин:

Произношение, не соответствующее нормам литературного языка, наблюдается в рамках разновидности _____ национального языка, которая называется _____.

14. Вписать на месте пропуска термин:

Произносительные нормы устной речи – это _____ нормы.

15. Завершить формулировку:

Основными источниками отклонения от литературного произношения являются _____ и _____.

Акцентологические нормы

1. Отметить верное высказывание:

1. Русское ударение всегда падает на один и тот же слог.
2. Русское ударение может указать на происхождение слова.
3. Русское ударение неподвижное.
4. Русское ударение может изменить смысл и форму слова.

2. Определить, какой словарь не фиксирует ударения:

1. Орфоэпический словарь.
2. Словарь иностранных слов.
3. Толковый словарь.
4. Словарь односложных слов.

3. Отметить ряд, в котором у всех слов ударение падает на последний слог:

1. Асбест, догмат, арест.
2. Алфавит, эксперт, акрополь.
3. Торты, облегчить, договор.
4. Щавель, апостроф, мастерски.

4. Отметить ряд слов, в котором ударение поставлено неправильно:

1. ЖАлюзи, грЕнки.
2. ПремировАть, завсегдАтай.
3. ЗнАмение, завИдно.
4. ЗаиндЕветь, квартАл.

5. Найти предложение, в котором одна из форм глагола нарушает акцентологическую норму

1. Надо забронИровать место.
2. Поверхность бронирУется дважды.
3. Необходимо забронИровать двери.
4. Номер в отеле бронИруется заранее.

6. Отметить ряд, в котором у всех слов ударение поставлено правильно:

1. СтОляр, укрАинский.
2. ПулОвер, ракУшка.
3. ЗубчАтый, Иконопись.
4. УмЕрший, упрочЕние.

7. Определить пару слов, которые не являются омографами:

1. ЗАмок – замОк.
2. ВИСки – вискИ.
3. ФОРзац – форзАц.
4. КИрка – киркА.

8. Найдите нарушения норм ударения в ряду слов:

1. ФлОбЕр, ШопЕн.
2. ВАльтер Скотт, ДюмА.
3. РодОсс, УкрАина.
4. РодЕн, ВольтЕр.

9. Какие пары слов образуют норму и допустимый в разговорной форме вариант:

1. КрасИвее – красивЕе.
2. ЗвонИт – звонит.
3. ДоговОр – договоР.
4. Генезис – генЕзис.

10. В словах, означающих жителя определённой местности, определите правильную постановку ударения:

1. Древние афиняне жили в обществе с рабовладельческой демократией.
2. Письменностью вавилонян была клинопись.
3. Соседом по общежитию оказался молдаванин.
4. Каждый сиднеец имеет возможность посетить уникальный оперный театр.

11. Установить соответствия между высказываниями и примерами:

1. Русское ударение может изменить смысл слова.	А. РодилИсь – родИлись, разрЕзал – разрезАл, посЫпал – посыпАл
2. Русское ударение может уточнить форму слова.	Б. ПрОлито – пролИто, дОжил – дожИл, нАчался – началсЯ
3. Русское ударение может изменить стилистическую окраску слова.	В. Гроб – гробЫ – гробовОй, дОм – домИшко – домовОй
4. Русское ударение разноместное, то есть способно падать на любой слог в слове.	Г. Бури – бурИ, Атлас – атлАс, Ирис – ирИс.

12. Установить соответствия между высказываниями:

1. У глаголов в форме прошедшего времени женского рода (<i>восприняла, предприняла, приняла, обняла, подняла, отняла, разняла, засняла, приподняла, сняла, пересняла, гнала</i>)	А. Ударение обычно падает на приставку.
2. В сложных существительных с корнем -водво второй части (<i>водопровод, нефтепровод, путепровод, мусоропровод</i>)	Б. Ударение всегда падает на окончание.
3. У отглагольных существительных с суффиксом -ени- (обеспечение, сосредоточение)	В. Ударение всегда будет падать на тот же слог, что и в производящем слове.
4. В глаголах совершенного вида с приставкой вы- (вылететь, выскочу)	Г. Ударение всегда падает на последний слог.

13. Завершите формулировку:

Особенности и функции ударения изучает раздел языкознания, который называется _____.

14. Вписать на месте пропуска термин

Разноместность и _____ ударения проявляется в том, что оно может падать на любой слог в слове.

15. Вписать на месте пропуска термин

_____ – вид речевых ошибок, возникающих из-за нарушений акцентологических норм.

Лексические нормы

1. Отметить неверное высказывание:

1. Каждое слово обладает лексическим значением.
2. Лексикология – это раздел языкознания, изучающий словарный состав языка.
3. Лексическое значение у слова может быть только одно.
4. Лексический состав русского языка неоднороден.

2. Определить, какой термин не относится к лексикологии:

1. Префикс.
2. Полисемия.

3. Метафора.

4. Синоним.

3. Найти предложение, в котором отсутствуют нарушения лексических норм:

1. Спортсмен сорвался с турникета.

2. У преподавателей много слабостей: кто-то любит петь, кто-то – рисовать, а кто-то – вышивать крестиком.

3. Представленный ассортимент удивляет своим разнообразием.

4. Вертолёт помахал крылышками и улетел.

4. Найти предложение, в котором наблюдается лексическая ошибка:

1. Он избил её кулаками ног.

2. Итог такого развлечения оказался неутешительным.

3. В случае пожара разбить стекло.

4. Каждому посетителю зоопарка предоставляется возможность увидеть уникальных животных.

5. Найти пару слов, которая является лишней:

1. Сухой – мокрый.

2. Сухой – свежий.

3. Сухой – душевный.

4. Сухой – безводный.

6. Найти предложение, в котором отсутствует нарушение сочетаемости слов

1. Самые дешёвые цены – только у нас.

2. Повышение экономики возможно лишь при поддержке малого бизнеса.

3. Список сотрудников прилагается к описи.

4. Проведение декады библиотеки проходит всю следующую неделю.

7. Указать нарушение лексической сочетаемости:

1. Фигурантом в уголовном деле выступил папа подсудимого.

2. Сынок, сбегай за покупками.

3. Хватит глупостями заниматься!

4. Несмотря на поблекшие краски, полотно впечатляет зрителя своим цветовым решением.

8. Определить наличие неуместных иноязычных слов:

1. Состояние коуча вызывает тревогу.

2. Презентация товара прошла успешно.

3. Инцидент был исчерпан.

4. В дипломной работе используются методы анализа и синтеза.

9. Найти неверное использование паронимов:

1. На факультете установлен аппарат для выдачи горячительных напитков.

2. Учёный надел кольцо на лапку птицы.

3. Эффективный препарат рекомендован специалистами.

4. Предоставляем трибуну для желающих высказаться.

10. Определить, в каком предложении имеются ошибки в употреблении фразеологизмов:

1. Эти дети кого хочешь до белого каления доведут.

2. Прошлое не уходит, оно развивается вперед и вперед.

3. Чёрным по белому написано: работаем до семи.

4. Для меня высшая математика всё равно что китайская грамота.

11. Установить соответствия между терминами и определениями:

1. Метафора	А. Перенос значения, основанный на смежности понятий.
2. Метонимия	Б. Образное определение.
3. Эпитет	В. Перенос значения, основанный на сходстве понятий.
4. Литота	Г. Образное преуменьшение.

12. Установить соответствия между терминами и примерами:

1. Историзмы	А. Смартфон, андроид.
2. Архаизмы	Б. Кафтан, алтын.
3. Термины	В. Ланиты, персты.
4. Неологизмы	Г. Морфема, аффикс.

13. Завершить формулировку:

Лексические нормы – это нормы _____.

14. Вписать на месте пропуска термин:

Словарный состав языка называется _____.

15. Вписать на месте пропуска термин:

Лексическая ошибка, связанная с пропуском важного для смысла слова, называется _____.

Морфологические нормы

1. Найти неверное высказывание:

1. Единицы морфологии – словосочетание и предложение.
2. Морфологические трудности русского языка заключаются в наличии вариантов словоизменения.
3. К несклоняемым существительным относятся имена собственные и нарицательные.
4. Имена существительные могут быть одушевленными и неодушевленными.

2. Указать термин, который не относится к морфологии:

1. Однородность.
2. Род.
3. Часть речи.
4. Склонение.

3. Указать существительное, от которого может быть образован эквивалент женского рода:

1. Доктор.
2. Студент.
3. Доцент.
4. Куратор.

4. Указать существительное, от которого не может быть образован эквивалент мужского рода:

1. Доярка.
2. Медсестра.
3. Стюардесса.
4. Княгиня.

5. Найти одушевленное существительное:

1. Труп.
2. Тело.
3. Останки.
4. Мертвец.

6. Найти в ряду существительных, обозначающих парные предметы, такое, которое относится к женскому роду:

1. Рельсы.
2. Тапки.
3. Ставни.
4. Ножницы.

7. Найти предложение, в котором наблюдается нарушение морфологических норм:

1. Щенок азартно гонялся за молью.
2. Сосед по даче покрыл крышу толем.
3. Решила помыть голову новой шампунью.

4. Ты получил на почте заказную бандероль?

8. Найти предложение, в котором нет морфологической ошибки:

1. Поезд сошёл с рельсов.
2. По обоим сторонам улицы светились заманчивые вывески.
3. Подожди, я зашнурую кроссовок получше.
4. Всем троим сёстрам надо купить подарки.

9. Найти предложение, в котором наблюдается ошибка в употреблении имени собственного:

1. Вчера встретился с Анатолием Черняк.
2. Диплом выдан Подопригоре Ивану Александровичу.
3. В деканат вызвали Наталью Большихшапок.
4. Все подробности узнавайте у Сергея Ринга.

10. Найти предложение без ошибки в употреблении имени собственного:

1. В десять лет я познакомился с творчеством Александра Дюма.
2. В музее можно увидеть картины Альфонса Муха (и.п. – Муха).
3. Этот актёр имел явное сходство с Чарли Чаплиным.
4. Утеряны водительские права на имя Кох Юрия Викторовича.

11. Установить соответствия между категорией рода и примерами:

1. Мужской род.	А. Авеню, салями, кольраби
2. Женский род.	Б. Какао, кашне, интервью
3. Средний род.	В. Визави, протеже, инкогнито
4. Общий род.	Г. Кофе, пенальти, денди

1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____

12. Установить соответствия между высказываниями и примерами:

1. В этом словосочетании допущена ошибка, связанная с употреблением существительных со значением лиц по роду занятий	А. Детский врач Макарова
2. В этом словосочетании допущена ошибка в употреблении несклоняемого существительного	Б. Молодая доктор рнова
3. В этом словосочетании несклоняемое существительное употреблено верно	В. Бурный Колорадо
4. В этом словосочетании существительное со значением лица по роду занятий употреблено верно	Г. Пожилой кули

1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____

13. Завершить формулировку:

Морфологические нормы – это нормы _____.

14. Вставить на месте пропуска термины:

Вместе с синтаксисом морфология входит в раздел языкознания, который называется _____.

15. Вписать на месте пропуска термин:

Род несклоняемых одушевлённых существительных, обозначающих лиц, зависят от _____.

Синтаксические нормы

1. Отметить термин, не относящийся к основным видам связи в словосочетании:

1. Управление.
2. Согласование.
3. Однородность.
4. Примыкание.

2. Найти словосочетание с ошибкой:

1. Ставить за цель.
2. Отмечать недостатки.

3. Гордиться победой.

4. Бежать к метро.

3. Найти словосочетание без ошибки:

1. К радости для мамы.

2. Нарращивание и уход за ногтями.

3. Встреча с другом.

4. Сходить до соседа.

4. Найти нарушение в употреблении приложения:

1. В городе Чите.

2. Возле города Нижнего Новгорода.

3. Неподалёку от залива Аляска.

4. В порту Одесса.

5. Найти предложение, в котором наблюдается ошибка в конструкциях с однородными членами:

1. В следующем месяце проводится конференция для школьников, студентов, аспирантов.

2. В состав биологически активной добавки входят витамины и микроэлементы.

3. Это была мощная, хоть и моральная поддержка.

4. Бить буду аккуратно, но сильно.

6. Найти предложение, в котором отсутствует ошибка в конструкциях с однородными членами:

1. Он побывал не только в исторических городах России, но и во многих зарубежных центрах.

2. В нашем парке ежедневно осуществляются вывоз мусора и выгул детей.

3. Приглашаем на наш семинар молодых родителей, бабушек, дедушек и всех желающих.

4. Лекарство предназначено для людей с заболеваниями центральной нервной системы и верхних дыхательных путей.

7. Найти предложение, в котором нарушены нормы употребления деепричастных оборотов:

1. Торопясь на собеседование, я забыл дома пропуск.

2. Расплачиваясь картой за покупки, Сбербанк дарит Вам своё спасибо.

3. Дети радовались дождю, перепрыгивая через потоки воды на тротуаре.

4. Возвращаясь с работы, отец всегда покупал сыновьям какой-нибудь подарок.

8. Найти предложение, в котором соблюдаются нормы употребления деепричастных оборотов:

1. Поднимаясь в гору, открывался отличный вид.

2. Прочитав текст, у меня сложилось хорошее впечатление.

3. Спрыгнув на землю, почва захлюпала под моими ногами

4. Друзья обнялись после долгой разлуки, а пёс бегал вокруг них, радостно виляя хвостом.

9. Определить, в каком предложении отсутствует нарушение норм употребления прямой или косвенной речи:

1. Студенты сказали, что мы ждём преподавателя пятнадцать минут и уходим.

2. Подруга увидела моё новое платье и сказала мне, что тебе идёт.

3. Младший брат признался, что боится темноты.

4. Профессор отметил: «Эти положения, мол, недоказуемы».

10. Определить, в каком предложении отсутствуют нарушения порядка слов:

1. Только сегодня обувь для мальчиков и девочек всех размеров.

2. Этот тренажёр находит не только типичные ошибки, но и объясняет их причины.

3. Если и придёт дельная мысль в голову, надолго она не удержится там.

4. Станным мне показался этот праздник.

11. Установить соответствия между типами синтаксических ошибок и примерами:

1. Нарушение координации между	А. Уехавший брат в гости вернулся рано.
--------------------------------	---

подлежащим сказуемым	
2. Смешение прямой и косвенной речи	Б. Четыре стола стояли в ряд.
3. Нарушение в употреблении однородных членов предложения.	В. Сестра сказала, что я, мол, подожду.
4. Нарушения в употреблении причастных оборотов.	Г. Брат больше всего любил борщ и игру на гитаре.

12. Установить соответствия между терминами и определениями трех видов связи в словосочетании:

1. Согласование	А. Вид связи, при котором зависимость слова выражается лексически, порядком слов и интонацией, без применения служебных слов или морфологического изменения. Образуется наречиями, инфинитивами и деепричастиями, а также притяжательными местоимениями 3 лица, простой формой сравнительной степени прилагательного или наречия. Например: <i>петь красиво, лежать спокойно, очень устал, шёл не спеша, мальчик постарше.</i>
2. Управление	Б. Вид связи, который заключается в уподоблении зависимого компонента господствующему в роде, числе, падеже, при котором изменение главного слова влечёт соответствующее изменение зависимого. Например: <i>беззаботная улыбка, хмурый день, зелёное дерево.</i>
3. Примыкание	В. Вид подчинительной связи, где зависимое слово находится при главном в форме косвенного падежа. Например: <i>ненависть к врагу, крутит головой, любовь к Родине.</i>

13. Вписать на месте пропуска термин

Синтаксические нормы – это нормы _____.

14. Завершить формулировку:

Основные единицы синтаксиса – _____.

15. Вставить слово:

Ошибки в образовании синтаксических конструкций могут привести к нарушению взаимопонимания, искажению _____ высказывания.

Курсовая работа (курсовой проект) – не предусмотрена.

Форма промежуточного контроля

Зачёт

Перечень примерных вопросов для подготовки к зачёту:

1. Современный русский язык как предмет изучения.
2. Русский язык – национальный язык русского народа. Разновидности национального языка.
3. Современный русский литературный язык, его признаки, формы. Понятие литературной нормы.
4. Функциональные стили речи. Общая характеристика стилей.
5. Научный стиль. Основные черты, жанры научного стиля.
6. Официально-деловой стиль, основные черты и жанры.
7. Стиль художественной литературы, основные его черты и жанры.
8. Газетно-публицистический стиль, его признаки.
9. Разговорно-бытовой стиль, признаки, сфера его распространения.
10. Характеристика понятия «Культура речи».

11. Из истории культуры речи. Ораторское искусство. Риторика.
12. Общение как социальное явление. Этикет.
13. Речевое общение. Культура речи и принципы речевого поведения.
14. Основные качества речи, их общая характеристика.
15. Правильность как основное качество речи.
16. Чистота речи, нормы, связанные с ней.
17. Точность речи как одно из главных достоинств речи.
18. Понятность речи, причины непонятности речи.
19. Логичность и уместность речи как ее качества.
20. Богатство и разнообразие речи.
21. Показатели образности, выразительности речи.
22. Основные нормы литературного языка. Нормы произношения, их развитие, особенности, тенденции дальнейшего развития.
23. Особенности русского ударения, нормы, связанные с ним.
24. Нормы словоупотребления, основные рекомендации и правила.
25. Морфологические нормы, вариативность нормы.
26. Нормы синтаксические, их особенности в русском языке.
27. Виды документов и их характеристика, правила составления.
28. Словари, их разновидности, типы, предназначение.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

Печатные издания

1. Дускаева Л.Р. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1: Учебник / Дускаева Л.Р. М.: Издательство Юрайт, 2016. 325 с. (Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-9916-7462-1: 125.31.
2. Солганик Г.Я. Стилистика современного русского языка и культура речи: учеб. пособие / Г.Я. Солганик, Т.С. Дроняева. 3-е изд., стер. М.: Академия, 2005. 256 с. ISBN 5-7695-2485-5: 230-00.
3. Стилистика и литературное редактирование: учебник / под ред. В.И. Максимова. 3-е изд. М.: Гардарики, 2008. 653 с. ISBN 978-5-8297-0146-8: 290-00.

Издания из ЭБС

1. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.С. Болотнова. 5-е изд. М.: ФЛИНТА, 2016. ISBN 978-5-9765-0053-2.
2. Кожина М.Н. Стилистика русского языка [Электронный ресурс]: учебник / М.Н. Кожина, Л.Р. Дускаева, В.А. Салимовский. 6-е изд., стереотип. М.: ФЛИНТА, 2016. ISBN 978-5-9765-0256-7.

Дополнительная литература

Печатные издания

1. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка / Бельчиков Ю.А. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, б.г. 424 с. (Словари XXI века). ISBN 978-5-462-00731-6: 445-00.

2. Коньков В.И. Функциональные типы речи: учеб. пособие / Коньков В.И., О.В. Неупокоева. М.: Академия, 2011. 224 с. (Высшее профессиональное образование). ISBN 978-5-7695-6890-9: 377-30.

3. Солганик Г.Я. Практическая стилистика русского языка: учеб. пособие / Солганик Г.Я. М.: Академия, 2006. 304 с. (Высшее профессиональное образование). ISBN 5-7695-2831-1: 158-29.

Издания из ЭБС

1. Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка [Электронный ресурс]: практикум / Т.С. Дроняева, Н.И. Клушина, И.В. Бирюкова; Под ред. Т.С. Дроняевой. 8-е изд. М.: ФЛИНТА, 2010. ISBN 978-5-89349-303-0.

2. Стилистический энциклопедический словарь русского языка [Электронный ресурс] / под ред. М.Н. Кожинной; члены редколлегии: Е.А. Баженова, М.П. Котюрова, А.П. Сковородников. 3-е изд., стереотип. М.: ФЛИНТА, 2016. ISBN 978-5-89349-342-9.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Образовательные ресурсы:

<https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань».

<https://www.biblio-online.ru/> Электронно-библиотечная система «Юрайт»

<http://www.studentlibrary.ru/> Электронно-библиотечная система «Консультант студента»

<http://www.trmost.com/> Электронно-библиотечная система «Троицкий мост»

2. Научные ресурсы:

<http://diss.rsl.ru/> Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки.

<https://elibrary.ru/> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

3. Научно-образовательные ресурсы открытого доступа

<http://www.edu.ru> Федеральный портал «Российское образование»

4. справочные ресурсы

<http://window.edu.ru> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных Интернетресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования.

<http://megabook.ru/> Энциклопедии Кирилла и Мефодия

<http://www.krugosvet.ru/> Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Кругосвет»

<http://www.rulex.ru/> электронная репринтная версия «Русского биографического словаря» А. А. Половцова включает в себя все тома, изданные в период с 1896 по 1918 годы общим объемом ок. 2000 а.л.

<http://gramota.ru/> Словари русского языка

<http://www.glossary.ru/> Тематические толковые словари

<https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии

5. Электронные библиотеки

<http://www.nlr.ru/> Российская национальная библиотека

<https://www.prlib.ru/> Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина

<http://rgdb.ru/> Российская государственная детская библиотека

<http://www.rgub.ru/> Российская государственная библиотека для молодежи

<http://libfl.ru/> Библиотека иностранной литературы

<http://www.shpl.ru/> Государственная публичная историческая библиотека России

<http://www.gpntb.ru/> Государственная публичная научно-техническая библиотека России
<http://www.gnpbu.ru/> Государственная научная педагогическая библиотека им. Ушинского
<http://liart.ru/ru/> Российская государственная библиотека по искусству
<http://www.rasl.ru/> Библиотека Российской Академии наук
<http://www.benran.ru/> Библиотека по естественным наукам
<http://lib.sportedu.ru/> Центральная отраслевая библиотека по физической культуре и спорту
<http://studentam.net/> Электронная библиотека учебников
<http://www.zodchii.ws> Библиотека строительства
<http://techlib.org> Библиотека технической литературы
<http://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека
6. Русский язык
Справочно-информационный портал «Русский язык» – <http://www.gramota.ru>
Национальный корпус русского языка» – <http://www.ruscorpora.ru/>.
Электронная база данных Институт лингвистических исследований РАН - <http://iling.spb.ru>.

Ведущий преподаватель, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания, к. филол. н. А.В. Иванова

Заведующий кафедрой, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания, к. филол. н. Ю.В. Щурина

Ссылки по теме:

https://studopedia.ru/11_213740_tema-vidi-redaktorskoy-pravki-teksta.html
<https://litredactor.wordpress.com/2013/12/07/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B5-%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%BE/>

Требования к выполнению: в готовом бланке **выделить** или **вставить** нужные ответы, в формате **Ворд** отправлять по указанному адресу, а в формате ПДФ выложить в ЛК. В **названии** файла с выполненными заданиями указать **фамилию** и **группу**, **иначе зачёт получает анонимный студент!**

Ссылки на источники:

1. <http://lib4all.ru/base/B2154/B2154Content.php>
2. <https://static.my-shop.ru/product/pdf/233/2321378.pdf>
3. https://litmy.ru/knigi/guman_nauki/88647-russkiy-yazyk-i-kultura-rechi.html

Обратная связь (для отправки заданий): sova2006.83@mail.ru; <https://vk.com/id521102360>