МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Забайкальский государственный университет»

(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет \_\_психолого-педагогический\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кафедра \_\_специальной психологии и коррекционной педагогики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**для студентов заочной формы обучения**

по дисциплине Психолого-педагогическая коррекция нарушенного развития, 4 семестр

 наименование дисциплины (модуля)

для направления подготовки (специальности) \_ МП Специальное (дефектологическое) образование /Психологическое сопровождение образования лиц с нарушениями в развитии (ФГОС)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

код и наименование направления подготовки (специальности)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды занятий | Распределение по семестрам | Всего часов |
| 4семестр | 5семестр | ----семестр |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Общая трудоемкость | 72 | 144 |  | 216 |
| Аудиторные занятия, в т.ч.: | 12 | 14 |  | 26 |
| лекционные (ЛК) | 6 | - |  | 6 |
| практические (семинарские) (ПЗ, СЗ) | 6 | 14 |  | 20 |
| лабораторные (ЛР) |  |  |  |  |
| Самостоятельная работа студентов (СРС) | 60 | 94 |  | 154 |
| Форма текущего контроля в семестре\* | зачет | 36экзамен |  | Зачет, экзамен |
| Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) |  |  |  |  |

**Краткое содержание курса**

Перечень изучаемых тем, разделов дисциплины (модуля).

|  |  |
| --- | --- |
| Модуль | Содержание лекционных занятий |
| 1. | **1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПСИХОКОРРЕКЦИИ КАК ВИДА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ***Тема 1. Психологическая коррекция как сфера деятельности практического психолога*Понятие психологической помощи и психокоррекции. Отличие категорий «психокоррекция» и «психотерапия», «коррекция» и «развитие», «коррекция нормального развития» и «коррекция аномального развития». Теоретические основы психокоррекции. Категория нормы; специфика ее применения в психологической коррекции. Специфические черты психокоррекционного процесса. Виды психокоррекции. Основная проблематика психокоррекционной работы. Позиции психолога и клиента. Проблема отбора клиентов для психологической коррекции.*Тема 2. Психодинамическое направление в психокоррекционной практике*Особенности психодинамического направления. История развития психоанализа; современное состояние психоаналитической науки. Основные положения классического психоанализа З.Фрейда. Психоанализ как психотерапевтическая система; его цели и задачи. Основные понятия и этапы психоанализа. Средства и приемы психоанализа.Техники психоанализа: метод свободных ассоциаций, толкование (интерпретация) сновидений, анализ сопротивления, анализ переноса.Аналитическая индивидуальная психокоррекцияА.Адлера. Основные положения учения А.Адлера. Механизм неврозов. Этапы индивидуальной психотерапии.Техники индивидуальной психокоррекции: установление правильных отношений, анализ личностной динамики, подбадривание, поощрение инсайта, помощь в переориентации.Аналитическая психология и психотерапия К.Юнга. Основные положения учения К.Юнга. Аналитическая психотерапия. Этапы аналитической психотерапии.Техники аналитической психотерапии: сбор материала, толкование собранного материала, обучение и трансформация.*Тема 3. Экзистенциально-гуманистическое направление в психокоррекции*Клиент-центрированный подход К.Роджерса. Цели и задачи терапии, центрированной на клиенте. Я-концепция. Принципы терапии по К.Роджерсу. Эмпатическая триада К.Роджерса. Этапы клиент-центри-рованной терапии.Основные техники клиент-центрированного подхода: «вербализация», «отражение эмоций».ЛоготерапияВ.Франкла. Смысл жизни. Понятие об экзистенциональном вакууме и ноогенном неврозе.*Тема 4. Поведенческое направление в психокоррекции*Особенности поведенческого направления. Поведенческая терапия – оппозиция психодинамическому подходу. Теория классического обусловливания поведения. Основные понятия поведенческой психотерапии. Цели коррекции. Концепция «S – R» («стимул – реакция») Д.Уотсона. Метод систематической десенсибилизации и сенсибилизации. ОперантноеобусловливаниеБ.Скиннера и его применение в психотерапии. Мультимодальное программирование (А.Лазарус, А.Бандура и др.). Принципы поведенческойпсихокоррекции. Методы поведенческой психокорекции: иммерсионные методы (метод наводнения, метод имплозии, метод парадоксальной интенции); методы, основанные на принципе биологической обратной связи; «жетонные» программы коррекции; холдинг.*Тема 5. Когнитивный подход в психокоррекции*Теоретические основы когнитивно-аналитического направления (Ж.Пиаже, Л.С.Выготский, теория Д.Келли, работы А.Риле). Цель, задачи и методы когнитивной терапии.Техники когнитивной терапии: поведенческий эксперимент, метод «фиксированной роли», «подъем по лестнице», «складывание пирамиды», «АВС-модель».Рационально-эмотивная терапия (РЭТ) А.Эллиса. Модели психических процессов по А.Эллису. Схема АБВ.*Тема 6. Современные направления в психокоррекции*Нейролингвистическое программирование (НЛП). Модель изменения по НЛП. Основные понятия и базовые предпосылки НЛП. Новый код НЛП. Пять принципов хорошо сформулированного результата. Последовательность действий в работе с клиентом. Техники НЛП: взмах, изменение убеждений, работа с субмодальностями, взрыв.Позитивная психотерапия: основные положения. Психотерапия, центрированная на конфликте (Х.Пезешкиан). Позитивный подход к анализу конфликта и клиенту. Основные этапы позитивной психотерапии. |
| 2. |  **2. МЕТОДЫ ПСИХОКОРРЕКЦИИ***Тема 1. Игровая терапия в системе психокоррекционной работы*История и развитие игротерапии. Основные направления игровой терапии: психоаналитическое(А.Фрейд и М.Клейн); освобождающая терапия Д.Леви (терапия отреагированием); структурированная игровая терапия Г.Хембриджа; игровая терапия построения отношений; игровая терапия, центрированная на ребенке (В.Экслайн). Виды игровой терапии.*Тема 2. Арт-терапия и ее применение в коррекционном процессе*Основные положения терапии искусством. Теоретико-методоло-гические основы, цели, формы терапии искусством. Базовые положения, направления (психодинамическая, гуманистическая, гештальториентированная, экзистенциальная и трансперсональнаяарттерапия). Виды терапии искусством (арттерапия, музыкотерапия, библиотерапия, танцевальная, сказкотерапия, драматерапия и др.). Диагностика в арт-терапии. Формы арт-терапевтической работы. Специфика проведения арт-тера-певтических занятий. Различные области практического применения арт-терапии.Сказкотерапия в работе психолога. Различные подходы к сказкотерапии (Э.Фромм, Э.Берн, Э.Гарднер, М.Осорина, Е.Лисина и т. д.). Достоинство сказок. Сказка как отражение человеческих проблем и способов их решения. Функции и психологические механизмы воздействия сказок. Структура волшебной сказки (В.Я.Пропп). Сказка в различных терапевтических концепциях. Формы работы со сказками в сказкотерапии. Сказкотерапия как метод коррекции проблемного развития ребенка. Возможности использования метафор в детской психотерапии (Р.Баркер, Д.Бретт, Р.Кроули и др.).*Тема 3. Психодрама*ПсиходрамаЯ.Морено. История метода. Цели, процедура психодрамы. Виды и формы психодрамы. Фазы развития психодрамы. Методики психодрамы. Техники психодрамы: соморепрезентация, монолог, обмен ролями, дублирование, «Пустой стул», «Зеркало», «социальный атом», «фокусировка проблемы», «волшебный магазин» и др. Психодрама с игрушками (демонстрация, правила работы с игрушками, специфика).*Тема 4. Танцевально-двигательная и телесно-ориентированная терапия*История и развитие танцевально-двигательной терапии. Цели танцевальной терапии. Взаимосвязь движений и разума. Роль танцевального терапевта. Анализ движений. Подходы в танцевальной терапии. |
|  | **Содержание практических (семинарских) занятий** |
| 1 | **1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПСИХОКОРРЕКЦИИ КАК ВИДА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ***Тема 1. Психологическая коррекция как сфера деятельности практического психолога*Основные принципы, цели и задачи психокоррекционной работы. Основные компоненты профессиональной готовности к коррекционному воздействию. Принципы составления и виды коррекционных программ. Основные нормативные требования к организации и планированию ра­боты по психокоррекции. Этапы организации психокоррекционного процесса.*Тема 2. Психодинамическое направление в психокоррекционной практике*Техники психоанализа: метод свободных ассоциаций, толкование (интерпретация) сновидений, анализ сопротивления, анализ переноса.Аналитическая индивидуальная психокоррекцияА.Адлера. Основные положения учения А.Адлера. Механизм неврозов. Этапы индивидуальной психотерапии.Техники индивидуальной психокоррекции: установление правильных отношений, анализ личностной динамики, подбадривание, поощрение инсайта, помощь в переориентации.Аналитическая психология и психотерапия К.Юнга. Основные положения учения К.Юнга. Аналитическая психотерапия. Этапы аналитической психотерапии.Техники аналитической психотерапии: сбор материала, толкование собранного материала, обучение и трансформация.Трансактный анализ Э.Берна. Основы трансактного анализа. Структурный анализ. Основные эго-состояния по Э.Берну. Трансакции и их анализ. Виды трансакций. Понятие об играх по Э.Берну и их анализ. Поглаживания и удары. Понятия жизненных позиций и сценария по Э.Берну. Анализ жизненного сценария. Предписания и обратные предписания. Различные виды контрактов.Техники гештальттерапии: экспериментальный (диссоциированный) диалог, «Большой пес и щенок», совершение кругов, «Наоборот», экспериментальное преувеличение, незаконченное дело, проективные игры на воображение, «У меня есть тайна», «Преувеличение», «Репетиция», проверка готового мнения.*Тема 3. Экзистенциально-гуманистическое направление в психокоррекции*Техники логотерапии: «метод дерефлексии», «метод парадоксальной интенции», «персональное осмысление жизни», «Сократовский диалог».Экзистенциальное направление (С.Кьеркегор, М.Хайдеггер, К.Яс-перс и др.). Психологические и философские представления об экзистенции. Цели и задачи направления.Основные техники экзистенциального направления: «отношения со временем», «взаимоотношения между психологом и клиентом».*Тема 4. Поведенческое направление в психокоррекции*Методы поведенческой психокорекции: иммерсионные методы (метод наводнения, метод имплозии, метод парадоксальной интенции); методы, основанные на принципе биологической обратной связи; «жетонные» программы коррекции; холдинг.Техники поведенческого направления: методика «негативного воздействия», методика «скилл-терапии»; методики формирования поведения («шейпинг», «сцепление», «фединг»); методики, основанные на принципах положительного и отрицательного подкрепления.*Тема 5. Когнитивный подход в психокоррекции*Техники рационально-эмотивной терапии: обсуждение и опровержение иррациональных взглядов, когнитивное домашнее задание, рационально-эмотивное воображение, ролевая игра, «атака на страх».Когнитивный подход А.Бека. Виды когнитивных ошибок по А.Беку. Понятия об автоматических мыслях по А.Беку.Реальностная терапия У.Глассера. Принципы коррекции реальностной терапии.*Тема 6. Современные направления в психокоррекции*Техники НЛП и позитивной психотерапии: дистанцирование от конфликта, проработка конфликта, ситуативное одобрение, вербализация, расширение жизненных целей.Основные понятия: «субмодальности», «якоря», «карта», «рефрейминг», «изменение убеждений», «конфликт притчи», «психотерапевтические сказки», «позитивная интерпретация», «медиакультурные особенности».История и развитие вегетотерапии и биоэнергетического анализа. ВегетотерапияВ.Райха. Биоэнергетика А.Лоуэна. Биоэнергетические методики. Основные приемы: дыхательные упражнения, напряженные позы, двигательные упражнения, физический контакт. Метод Фельденкрайза. Метод Александера. Структурная интеграция И.Рольф. |
| 2 |  **2. МЕТОДЫ ПСИХОКОРРЕКЦИИ***Тема 1. Игровая терапия в системе психокоррекционной работы*Игровая терапия в системе психокоррекционной работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Игра как элемент культуры социума. Взаимосвязь игры и детства. Значение игры в жизни детей и их развитии. Объединение в процессе игры задач диагностики и коррекции.Показания и противопоказания игротерапии. Специфика организации игры (игровых упражнений, игровых приемов и занятий). Игровая комната и ее оснащение.*Тема 2. Арт-терапия и ее применение в коррекционном процессе*Сказкотерапия в работе психолога. Различные подходы к сказкотерапии (Э.Фромм, Э.Берн, Э.Гарднер, М.Осорина, Е.Лисина и т. д.). Достоинство сказок. Сказка как отражение человеческих проблем и способов их решения. Функции и психологические механизмы воздействия сказок. Структура волшебной сказки (В.Я.Пропп). Сказка в различных терапевтических концепциях. Формы работы со сказками в сказкотерапии. Сказкотерапия как метод коррекции проблемного развития ребенка. Возможности использования метафор в детской психотерапии (Р.Баркер, Д.Бретт, Р.Кроули и др.).Основные понятия: «сказкотерапия», «метафора», «терапевтическая метафора», «образ сказки», «собирательный образ», «идентификация», «сказкотерапевтическаяпсихокоррекция».Использование метафор и образов в психологической коррекции. Понятие терапевтической метафоры. Нейрологические основы эффективности метафоры. Классификация терапевтических метафор. Этапы построения основной метафорической истории. Специфика использования метафор в работе с маленькими детьми.Образное сознание. Аутосимволизм. Три группы методов имаготерапии. Активное воображение К.Юнга. Четырехфазный подход Р.Джон-сона. Медитативная техника К.Хаппиха. Метод направленного воображения Р.Дезойля.Метод кататимного переживания образов (КПО) Х.Лейнера. Стандартные мотивы в КПО. Психотерапия по методу КПО.*Тема 3. Психодрама*Метод психогимнастики. Понятие «психогимнастика». Два подхода к понятию «психогимнастика». Особенности и принципы психогимнастикиГ.Юновой. ПсихогимнастикаМ.И.Чистяковой. Схема занятий по психогимнастикеМ.И.Чистяковой. Профилактика и коррекция эмоциональных расстройств с помощью психогимнастики.*Тема 4.. Танцевально-двигательная и телесно-ориентированная терапия*История и развитие биоэнергетики А.Лоуэна. Основные понятия: «биоэнергия», «типы характера», «почва под ногами». Биоэнергетические методики. Основные приемы биоэнергетики: дыхательные упражнения, напряженные позы, двигательные упражнения, физический контакт.Метод Фельденкрайза. Метод Александера. Метод Янова. |

**Форма текущего контроля**

**Контрольная работа №\_\_\_ - не предусмотрено**

**Реферат**

**Темы рефератов:**

1. Психологическая коррекция как сфера деятельности практического психолога.
2. Индивидуальная и групповая психокоррекция.
3. Программированная и импровизированная психокоррекция.
4. Директивная и недирективнаяпсихокоррекция.
5. Частная психокоррекция.
6. Специальная психокоррекция.
7. Профессиональная готовность к коррекционному воздействию.
8. Психодинамическое направление в психокоррекционной практике.
9. З.Фрейд, А.Фрейд, М.Клайн – основоположники психодинамического направления психокоррекции.
10. Аналитическая индивидуальная психокоррекцияА.Адлера.
11. Клиент-центрированный подход К.Роджерса.
12. ЛоготерапияВ.Франкла.
13. Экзистенциальное направление психокоррекции (С.Кьеркегор, М.Хайдеггер, К.Ясперс).
14. «Сократовский диалог» как коррекционный метод.
15. Взаимоотношения между психологом и клиентом.
16. Поведенческое направление в психокоррекции.
17. Теория оперантного научения Б.Скиннера.
18. Теория когнитивного научения.
19. КлассическоеобусловливаниеИ.П.Павлова.
20. ОперантноеобусловливаниеБ.Скиннера и его метод модификации поведения.
21. Мультимодальное программирование (А.Лазарус, А.Бандура и др.).
22. Скилл-терапия.
23. Методики, основанные на принципах положительного и отрицательного подкрепления.
24. Когнитивный подход в психокоррекции.
25. Когнитивно-аналитическое направление психокоррекции.
26. Работы Ж.Пиаже в области когнитивно-аналитической терапии.
27. Теория Д.Келли в области психокоррекции.
28. Рационально-эмотивная терапия А.Эллиса.
29. Когнитивный подход А.Бека.
30. Реальностная терапия У.Глассера.
31. Трансактный анализ в психокоррекции.
32. ГештальттерапияФ.Перлза.
33. Модели нейролингвистического программирования в работе психолога.
34. Позитивная психотерапия.
35. Психокоррекция как направление деятельности психолога образования.
36. Деятельностный подход в психокоррекции (Л.С.Выготский, А.Р.Лурия, П.Я.Гальперин).
37. Игротерапия в психоанализе.
38. Игротерапия, центрированная на клиенте.
39. Игротерапияотреагирования.
40. Игротерапия построения отношений.
41. Примитивная игротерапия.
42. Игротерапия в отечественной психологической практике.
43. Директивная и недирективная игровая терапия.
44. Индивидуальная и групповая игротерапия.
45. Игротерапия с неструктурированным материалом.
46. Игротерапия со структурированным материалом.

**Рекомендации по определению варианта, темы для написания реферата, методические рекомендации по написанию реферата.**

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной учебно-познавательной, учебно-исследовательской темы, где автор реферата раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. В реферате должны соблюдаться логика изложения, объем, требования к оформлению.

Реферат выполняется на стандартной бумаге формата А4 (210/297). Поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее 20 мм и нижнее – 25 мм; интервал полуторный; шрифт в текстовом редакторе MicrosoftWord - TimesNewRomanCyr; размер шрифта – 14 (не менее 12), выравнивание по ширине.Содержание начинается со второй страницы, далее должна идти сквозная нумерация. Номер страницы ставится в центре нижней части страницы. Общий объем реферата должен составлять 20-25 страниц (без приложений). Во введении обосновывается актуальность темы, ее практическая значимость. Содержание должно быть представлено в развернутом виде, из нескольких глав, состоящих из ряда параграфов. Против названий глав и параграфов проставляются номера страниц по тексту. Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами. Допускается не более двух уровней нумерации.Заголовки, в соответствии с оглавлением реферата, должны быть выделены в тексте жирным шрифтом (названия глав – заглавными буквами, названия параграфов – строчными буквами), выравнивание по центру. Точки в заголовках не ставятся.Каждая глава должны начинаться с новой страницы. Текст параграфа не должен заканчиваться таблицей или рисунком.Представленные в тексте таблицы желательно размещать на одном листе, без переносов. Таблицы должны иметь сквозную нумерацию. Номер таблицы проставляется вверху слева. Заголовок таблицы помещается с выравниванием по левому краю через тире после ее номера.На каждую таблицу и рисунок необходимы ссылки в тексте, например: "в соответствии с рисунком 5 (таблицей 3)", причем таблица или рисунок должны быть расположены после ссылки. В заключении излагаются краткие выводы по результатам работы, характеризующие степень решения задач, поставленных во введении. Следует уточнить, в какой степени удалось реализовать цель реферирования, обозначить проблемы, которые не удалось решить в ходе написания реферата.Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита. Каждое приложение имеет свое обозначение.

Подбор литературы осуществляется студентом самостоятельно. Желательно использование материалов, публикуемых в журналах списка ВАК, монографий и других источников. Это обусловлено тем, что в реферате вопросы теории следует увязывать с практикой, анализировать процессы, происходящие как в мировой, так и в российской педагогике и психологии.

Перечень используемой литературы должен содержать минимум 15 наименований. Список литературы оформляется в алфавитном порядке в соответствии с требованиями ГОСТа: сначала указываются источники законодательной базы (федеральные, региональные, местные нормативные правовые акты), затем – научные публикации (книги, статьи, авторефераты диссертаций, диссертации). По каждому источнику, в том числе по научным статьям, указывается фамилия и инициалы автора, название, место издания, название издательства, год издания. При использовании страниц Internet их перечень дается в конце списка литературы.

**Другие формы текущего контроля**

Вопросы к собеседованию №1

1.Раскрыть сущность психологической коррекции как одного из направлений практической психологии.

2.В чём сущность различий понятий «психологическая коррекция» и «психотерапия»?

3.Назвать основные цели и задачи психологической коррекции.

4.Какие виды психологической коррекции Вы знаете?

5.Назвать основные формы психокоррекции.

6.В чём отличие общей коррекции от частной?

7.Описать нейропсихологический, общепсихологический и возрастно- психологический уровни анализа нормы психического развития.

8.Назвать основные пути получения психологической информации для осуществления психологической коррекции.

9.В чём сущность принципа единства диагностики и коррекции?

10.Назвать основные требования принципа нормативности.

11.В чём сущность принципа системности?

 12.В чём сущность деятельностного принципа коррекции?

13.В чём сущность различия принципа коррекции "сверху вниз" и «снизу – вверх»?

14.В чём сущность принципа учѐта индивидуальных и личностных особенностей ребёнка? 15.Назовите основные критерии эффективности психологической коррекции.

**Составление картотеки литературных источников по методам психокоррекции.**

**Задание:** составить картотеку литературных источников, посвященных теоретическим и практическим вопросам методов психокоррекции:

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО автора,Название источника, выходные данные | Аннотация |
|  |  |
|  |  |

**Вопросы к собеседованию №2**

***Психодинамическое направление***

1. Базисные концепции психоаналитической психологии.
2. Особенности психоаналитического подхода к изучению личности.
3. Психологические типы по К.Юнгу.
4. Стадии аналитической и синтетической психотерапии.
5. Три основных стиля жизни индивида.
6. Схемы апперцепции по А.Адлеру.

***Гештальттерапиия***

1. Основные идеи психологических и философских теорий, повлиявшие на развитие гештальттерапии.
2. Цели и задачи гештальттерапии.

***Экзистенциально-гуманистическое направление***

1. Группы встреч (энкаутер-группы).
2. Требования к ведущему групп встреч. Особенности подбора упражений.
3. ЛоготерапияВ.Франкла. Источники жизненного смысла.
4. Экзистенциальное направление. Основные идеи.

***Методы поведенческой психокоррекции***

1. Основные понятия поведенческой психотерапии.
2. Концепция «стимул – реакция» Д.Уотсона.
3. Концепция оперантногообусловливанияБ.Скиннера и ее применение в психотерапии.
4. Теория выученной беспомощности Селигмана.

***Когнитивный подход в психокоррекции***

1. Цели, задачи и методы когнитивной психокоррекции.
2. Виды когнитивных ошибок по А.Беку.
3. Понятие об автоматических мыслях (по А.Беку) как механизме формирования психологических проблем.
4. Первичная и вторичная обработка информации. Когнитивная уязвимость, когнитивный сдвиг.
5. Иррациональные убеждения по А.Эллису.
6. Модель психических процессов по А.Эллису.

***Нейролингвистическое программирование***

1. История возникновения НЛП.
2. Основные идеи и теоретические положения НЛП.
3. Анализ и оценка применения техник НЛП в психокоррекции.
4. Работа в парах:

***Позитивная психотерапия***

1. Транскультурный подход в позитивной терапии.

2. Позитивный аспект позитивной терапии.

3. Содержательный анализ конфликта.

4. Пятиступенчатый процесс психокоррекции в позитивной терапии.

***Игроваяпсихокоррекция в работе с детьми***

1. Цели игры в повседневной жизни ребенка.
2. Цели игры в детской психокоррекции.
3. Роль игры в психосексуальном развитии ребенка.
4. Применение игровой коррекции с разными категориями детей.

***Арт-терапия***

1. Основные факторы психокоррекционного воздействия в индивидуальной арт-терапии:

а) фактор художественной экспрессии;

б) фактор психотерапевтических отношений;

в) фактор интерпретации и вербализации обратной связи.

1. Арт-терапевтический процесс и его системное описание.
2. Формы групповой арт-терапии.
3. Факторы воздействия в групповой арт-терапии.
4. Психодраматическая арена.

***Сказкатерапия***

1. Структура работы со сказками по методике Т.Д.Зинкевич-Евстигнеевой.

***Метод кататимного переживания образов***

* 1. Предпосылки применения метода кататимного переживания образов (КПО).
	2. Основной принцип КПО.
	3. Методические шаги КПО.
	4. Демонстрация КПО клиента.

***Психодрама и группы терапии искусством***

1. Основные типы нарушений ролевого развития.
2. Фазы психодраматического действия.
3. Правила ролевой обратной связи.

***Телесная терапия***

1. Слои блокировок по А.Лоуэну.
2. Типы характерологических структур по А.Лоуэну. Особенности телесной организации представителей разных типов.

**Практические задания**

***Психодинамическое направление***

1. Сравните подходы индивидуальной психологии, аналитической психологии и психоанализа в мировоззренческих установках, теоретических основаниях, целях, этапах, методах, техниках. Составьте таблицу.
2. В ролевой игре смоделируйте попытку дискредитации ошибочной апперцептивной схемы «Мне не везет».
3. Поработайте сновидение по следующей схеме:

а) запишите содержание сновидения;

б) прочитайте его, фиксируя все ассоциации, которые возникают во время чтения;

в) создайте рисунок на тему своего сновидения;

г) подберите «карту сновидений Юнга», которая ассоциируется с вашим сном;

д) обсуждение в парах;

е) рефлексия.

***Трансактный анализ Э.Берна***

1. Проанализируйте свою жизненную позицию, ответив на вопросы:

1. какая позиция характерна для меня в настоящий момент (для каждой сферы жизни: в семье, в неформальном общении, в учебе и т. д.);
2. какой была моя жизненная позиция в каждой из этих сфер на протяжении последних 12 месяцев.

2. Обсудите ответы на эти вопросы в парах.

3. Отметьте, какую жизненную позицию в учебе, семье, общении вы хотели бы занять в будущем:

1) идеализация действительности;

2) крушение надежд;

3) вызов всему;

4) уход от дел;

5) осознание;

6) решительность;

7) убежденность.

***Гештальттерапиия***

1.Определите, действие какого невротического механизма проявляется в высказываниях:

а) У сына всегда были пятерки по литературе, а наша новая учительница стала к нему придираться. Это все из-за того, что он как-то подшутил над ней;

б) Когда у меня что-то не получается, я злюсь и нервничаю. Я хорошо себя знаю. Если мне что-то удается, я приписываю это воле случая, а при неудаче нахожу кучу ошибок и глупостей, за которые себя наказываю;

в) Она меня доводит до бешенства. Меня выводит из себя ее привычка разбрасывать все по квартире;

г) Неудобно так часто ему звонить. Он может подумать, что я навязываюсь.

2. Определите, к какой зоне относятся высказывания:

а) Я осознаю/чувствую легкое покалывание в затылке;

б) Я осознаю/чувствую неприятное жужжание;

в) Я осознаю/чувствую ворсистую поверхность кресла.

5. Отработка техник гештальттерапии:

а) работа в парах на определение зон осознания;

б) методика «Несказочная история».

***Экзистенциально-гуманистическое направление***

1. Работа в парах: отработка техники эмпатических ответов.
2. Отработка техник:

а) моя замечательная жизнь;

б) задания анализа жизненных целей.

***Методы поведенческой психокоррекции***

1.Отработка техник поведенческой коррекции:

а) ролевая игра «Рубашка»

б) методика скилл-терапии.

***Когнитивный подход в психокоррекции***

* 1. Отработка техник когнитивнойпсихокоррекции:

а) метод трех колонок:

1 колонка – описание ситуации,

2 колонка – неадаптивные мысли,

3 колонка – коррективные мысли;

б) работа в парах: отработка техники декатастрофизации.

***Нейролингвистическое программирование***

1.Работа в парах:

а) выберите тему, по которой вы расходитесь во мнениях. Ведите диалог по данной теме, подстраиваясь по всему спектру невербальных характеристик;

б) определите репрезентативную систему, в которой вы будете общаться. В течение 5 минут стройте свои высказывания в рамках этой репрезентативной системы. Через 5 минут поменяйте партнера и репрезентативную систему.

5. Работа в кругу: первый участник говорит ресурсную фразу. Участник, сидящий слева, определяет, к какой репрезентативной системе эта фраза может быть отнесена. Затем произносит свою ресурсную фразу. Упражнение продолжается до тех пор, пока все не исполнят свои роли.

2. Демонстрация и выполнение техник в парах:

а) взмах;

б) трехпозиционное описание.

***Позитивная психотерапия***

1. Ролевой тренинг:

а) выберите сюжет, который бы был интересен всей группе;

б) напишите небольшую пьесу, где описывается конфликтная ситуация;

в) выберите актеров из участников тренинга на роли и разыграйте эту пьесу до кульминационного момента (в момент кульминации звучит гонг);

г) обсудите конфликт и пути выхода из него с использованием 5-ступенчатой модели позитивной терапии;

д) доиграйте позитивное окончание пьесы, написанной автором.

***Арт-терапия***

1.Отработка групповой формы арт-терапевтической работы.

***Сказкатерапия***

1. Проведение занятия по сказкотерапии по книге Г.Азовцевой «Волшебные истории планеты Магнолии».
2. Постановка сказки с использованием куклотерапии.

***Метод кататимного переживания образов***

* 1. Стандартные мотивы КПО:

а) луг;

б) ручей, море;

в) подъем в гору, спуск;

г) дом, опушка леса с символическими образами.

***Психодрама и группы терапии искусством***

1. Придумайте технику для разогрева в начале работы группы.
2. Раскройте преимущества и ограничения техники «зеркало». Отработка техники в парах.
3. Прокомментируйте следующий факт: одного из участников психодрамы в начале работы группы выбирали на роли Чувства вины, субличности «Девочка», затем на роли Гнева, Мудрости, Отца, Чувства полета, Матери. Что можно сказать об изменениях в его личности?

***Телесная терапия***

1.Работа в парах:

1) проведение диагностики телесных блоков;

* 1. проведение психотехник по танцевально-двигательной терапии: «Джаз тела», «Танец противоположностей», «Танец четырех стихий».

**Форма промежуточного контроля**

**Курсовая работа (курсовой проект)- не предусмотрено**

**Экзамен**

**Перечень вопросов для экзамена.**

1. Гештальттерапия: история метода.
2. Психологические защитные механизмы по З.Фрейду.
3. ПсиходрамаЯ.Лорено.
4. Психоанализ З.Фрейда. Психоаналитическая психотерапия.
5. Способы работы со сказками.
6. Экзистенциальное направление в психокоррекции.
7. Кататимно-имагинативная психотерапия Х.Лейнера.
8. Психотерапия и психокоррекция. Основные психотерапевтические направления и методы.
9. Использование серийного рисования в психокоррекции.
10. Когнитивное направление в психокоррекции.
11. Методы поведенческой коррекции.
12. Основные положения логотерапии.
13. Арт-терапевтические техники в психокоррекции.
14. Этапы психокоррекционной работы в нейролингвистическом программировании.
15. Сущность и формы психокоррекционного воздействия.
16. Основные инстинкты. Психосексуальные стадии развития по З.Фрейду.
17. Методы танцевальной терапии.
18. Структура личности по К.Юнгу.
19. Виды терапии искусством.
20. ГештальттерапияФ.Перлза.
21. Психогимнастика (Г.Юнова, М.И.Чистякова).
22. Техники, используемые в гештальттерапии.
23. Основные положения учения А.Адлера.
24. Формы арт-терапевтической работы.
25. Теория оперантногообусловливанияБ.Скиннера. Метод систематической десенсибилизации Д.Вольпе.
26. Социально-психологический тренинг. Этапы построения основной метафорической истории.
27. Структура личности по Э.Берну.
28. Три группы методов имаготерапии.
29. Позитивная психотерапия.
30. Методы телесной терапии.
31. Анализ игр и сценария (по Э.Берну).
32. Фазы развития психодрамы. Методики психодрамы.
33. Трансакции; их анализ.
34. Структурированная игровая терапия Г.Хембиджа.
35. Поведенческое направление в психокоррекции.
36. Психологическая коррекция и психотерапия. Позиции психолога и клиента.
37. Терапия, центрированная на клиенте К.Роджерса.
38. Сказкотерапия.
39. Группы встреч К.Роджерса. Требования к руководителю групп.
40. Недирективная игровая терапия.
41. Основные понятия нейролингвистического программирования. Модель изменения по методу нейролингвистического программирования.
42. Игровая терапия. Психоаналитическое направление (А.Фрейд, М.Кляйн).
43. Техники нейролингвистического программирования.
44. Использование образов в психокоррекции.
45. Цели, задачи и методы когнитивной терапии.
46. Методы имаготерапии (медитативная техника Хаппиха, метод исправленного воображения Дезойля, метод активного воображения).
47. Принципы терапии по К.Роджерсу.
48. Использование метафор в психокоррекции.

**Вопросы к экзамену**

1. Психологическая коррекция как сфера деятельности практического психолога.
2. Индивидуальные и групповые формы психокоррекции в работе психолога.
3. Психодинамическое направление в психокоррекционной практике.
4. Трансактный анализ в психокоррекции.
5. ГештальттерапияФ.Перлза.
6. Экзистенциальное направление в психокоррекции.
7. Гуманистическое направление в психокоррекции.
8. Основные положения логотерапии.
9. Поведенческое направление в психокоррекции.
10. Когнитивный подход в психокоррекции.
11. Нейролингвистическое программирование в психокоррекции.
12. Позитивное направление Н.Пезешкиана.
13. Биоэнергетический анализ.
14. Игровая терапия в психокоррекционной работе.
15. Арт-терапия; ее применение в коррекционном процессе.
16. Возможности использования сказки в работе психолога.
17. Использование метафор и образов в психокоррекции.
18. ПсиходраммаЯ.Морено.
19. Метод психогимнастики и возможности его применения.
20. Методы поведенческой коррекции.
21. Танцевально-двигательная терапия.
22. Телесно-ориентированная терапия.
23. Психокоррекция как направление деятельности педагога-психолога.
24. Индивидуальные и групповые формы психокоррекции в работе психолога с детьми.
25. Основные виды и формы психокоррекционной работы с детьми и подростками.
26. Основные методы практической психокоррекции, используемые в работе с детьми и подростками.
27. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы.
28. Структура и принципы социально-психологического тренинга.
29. Игра – основное средство помощи детям с трудностями в поведении.
30. Психологическое сопровождение естественного развития дошкольника.
31. Особенности и основные направления психокоррекционной работы с детьми дошкольного возраста. Методы коррекции школьной тревожности и страхов.
32. Готовность ребенка к школе в аспекте психокоррекционной работы.
33. Развитие основ произвольности психических процессов у детей.
34. Ранняя профилактика и коррекция школьнойдезадаптации.
35. Особенности и основные направления психокоррекционной работы с детьми младшего школьного возраста.
36. Причины возникновения у ребенка трудностей межличностного общения в группе сверстников.
37. Механизмы возникновения и развития социально-педагоги-ческой запущенности в детском возрасте.
38. Психологическая помощь гиперактивным де­тям.
39. Коррекционные функции сюжетно-ролевых, режиссерских и творческих игр при аффективности детей.
40. Стратегия и тактика психокоррекционной работы с агрессивными детьми и подростками.
41. Технологии работы психолога с детьми подросткового возраста.
42. Метод психодрамы в работе с детьми и подростками.
43. Нарушения поведения; их профилактика и коррекция в подростковом возрасте.
44. Методика семейнойпсихокоррекции при акцентуациях характера у подростков.
45. Социально-психологический тренинг как основная форма работы с подростками.
46. Нарушения поведения; их профилактика и коррекция в юношеском возрасте.
47. Основные направления психокоррекционной работы с юношеством.
48. Программа «Лидерство».
49. Родительские коррекционные группы.
50. Психокоррекция детско-родительских отношений.
51. Родительские коррекционные группы.
52. Основные направления работы с родителями детей и подростков.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

* 1. **Основная литература**
		1. **Печатные издания**
1. Ведехина, С.А. Клиническая психология. Конспект лекций / С. А. Ведехина. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 174 с. - (Зачет и экзамен).Экземпляры: Всего: 2.
2. Немкова, Светлана Александровна.Детский церебральный паралич: современные технологии в комплексной диагностике и реабилитации когнитивных расстройств / Немкова Светлана Александровна. - Москва :Медпрактика-М, 2013. - 440 с.). Экземпляры: Всего: 1.
3. Семенович, А.В.Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте: метод замещающего онтогенеза : учеб.пособие / А. В. Семенович. - 4-е изд. - Москва : Генезис, 2011. - 474 с. : ил. - (Высшее образование).Экземпляры: Всего: 2
4. Хухлаева, Ольга Владимировна.Основы психологического консультирования и психологической коррекции : учеб.пособие / Хухлаева Ольга Владимировна. - 7-е изд., стер. - Москва : Академия, 2011. - 208 с. - (Высшее профессиональное образование).Экземпляры: Всего: 1
5. Широкова, Г.А.Практикум для детского психолога : практикум / Г. А. Широкова, Е. Г. Жадько. - 8-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. - 314 с. - (Психологический практикум).). Экземпляры: Всего: 7
	* 1. **Издания из ЭБС**
6. Психологическая диагностика и коррекция развития детей с интеллектуальной недоста точностью [Электронный ресурс] / Белопольская Н.Л. - М. :Когито-Центр, 2004. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5893531175.html>
7. Развитие и коррекция цветовосприятия у дошкольников и младших школьников с умственной отсталостью [Электронный ресурс]: Учебно-методическое пособие. / Колосова Т.А. - СПб.: КАРО, 2011. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992506846.html>
8. Профилактика и коррекция функциональных нарушений и заболеваний органа зрения у детей и подростков. Методология, организация, технологии [Электронный ресурс] / Мирская Н.Б. - М. : ФЛИНТА, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976526914.html>
9. Девиантное поведение: профилактика, коррекция, реабилитация [Электронный ресурс] : пособие /М.А. Ковальчук, И.Ю. Тарханова. - М. : ВЛАДОС, 2010. - (Библиотека психолога) - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691017568.html>
10. Педагогические технологии воспитательной работы в специальных (коррекционных) школах I и II вида. В двух частях. Часть 2 [Электронный ресурс] : Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений, обучающихся по специальности "Сурдопедагогика" / под ред. Е.Г. Речицкой - М. : ВЛАДОС, 2009. - (Коррекционная педагогика). - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691017360.html
	1. **Дополнительная литература**
		1. **Печатные издания**
11. Локалова, Н.П. Как помочь слабоуспевающему школьнику: психодиагностические таблицы: причины и коррекция трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению и математике / Н. П. Локалова. - Москва : Ось-89, 2011. - 142 с.Экземпляры: Всего: 1
12. Грунина, Светлана Олеговна.Экотерапия как средство коррекции страхов детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата : учеб.пособие / Грунина Светлана Олеговна, Киселева Татьяна Вениаминовна. - Москва : Форум, 2011. - 64 с.Экземпляры: Всего: 3.
13. Копытин, Александр Иванович.Арт-терапия детей и подростков / Копытин Александр Иванович, Свистовская Елена Евгеньевна. - 2-е изд., стер. - Москва :Когито-Центр, 2010. - 197 с.Экземпляры: Всего: 3.
14. Коррекция нарушений речи : сб. программ / авт.-сост. Г.В. Чиркина. - 3-е изд. - Москва : Просвещение, 2010. - 271 с. Экземпляры: Всего: 2.
15. Андрущенко, Наталья Владимировна.Монтессори-педагогика и Монтессори-терапия : учеб.пособие / Андрущенко Наталья Владимировна. - Санкт-Петербург : Речь, 2010. - 315 с.Экземпляры: Всего: 5

 **6.6.2.Издания из ЭБС**

1. Перкинс Школа. Руководство по обучению детей с нарушениями зрения и множественными нарушениями развития. Часть 3. Подготовка к самостоятельной жизни [Электронный ресурс] / К. Хайдт - М. :Теревинф, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421202400.html>

2. Диагностика и коррекция детско-родительских отношений [Электронный ресурс] / О.В. Токарь, О.А. Усанова - М. : ФЛИНТА, 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976520127.html>

3. Педагогические технологии воспитательной работы в специальных (коррекционных) школах I и II вида. В двух частях. Часть 1 [Электронный ресурс] : Учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Сурдопедагогика" / под ред. Е.Г. Речицкой. - М. : ВЛАДОС, 2009. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691017353.html>

4. Профилактика и коррекция функциональных нарушений и заболеваний органа зрения у детей и подростков. Методология, организация, технологии [Электронный ресурс] / Мирская Н.Б. - М. : ФЛИНТА, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976526914.html>

5. "Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями [Электронный ресурс] : учеб.пособие по коррекционной педагогике / сост. Т.Г. Неретина, С.В. Клевесенкова, Е.Е. Угринова, Н.Н. Кирилюк, Е.Н. Болотова, Н.М. Заякина, Л.Ю. Суфлян, Н.А. Еремеева; под общ. ред. Т.Г. Неретиной. - 2-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2011." - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976512061.html

**Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название | Ссылка |
| Дефектолог.ru | http://defectolog.ru/ |
| Дефектология для Вас | http://defectus.ru/ |
| Сайт лаборатории изучения психического развития в подростковом и юношеском возрастах Психологического института РАО | Режим доступа: http : //www.pirao.ru/strukt/lab\_gr/1-podjun.html |
| Сайт группы психологии обучения и развития младших школьников Психологического ин-та РАО | Режим доступа: http : //www.pirao.ru/strukt/lab\_gr/1-podjun.html |
| Сайт лаборатории научных основ детской практической психологии Психологического института РАО | Режим доступа: http : //www.pirao.ru/strukt/lab\_gr/1-podjun.html |
| Сайт газеты «Школьный психолог» | Режимдоступа: http :psy/ 1september/ru |
| Сайт журнала «Психологическая наука и образование» | Режим доступа: http: //www.psuedu/ru |
| Сайт журнала «Вопросы психологии» | Режим доступа: http: //www/vopsy.ru |

Ведущий преподаватель Заборина Л.Г.

Заведующий кафедрой Калашникова С.А.