МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

 РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего профессионального образования

«Забайкальский государственный университет»

(ФГБОУ ВПО «ЗабГУ»)

Факультет \_\_\_\_\_психолого-педагогический\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кафедра \_\_\_\_\_\_\_\_теории и методики дошкольного и начального образования

**УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**для студентов заочной формы обучения**

по «Основы речевой культуры дефектолога»

для направления подготовки (специальности) 44.03.03 Специальное дефектологическое образование, профиля «Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья»

Общая трудоемкость дисциплины (модуля): 2 зачетные единицы , 72 ч.

**Краткое содержание курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Модуль* | *Наименование раздела* | *Тематика практических (семинарских) занятий* |
| 1 | Основные направления государственной политики в области языка | Основные направления государственной политики в области языка.Явления характерные для русского языка конца XIX – XX века.Проблемы в области языковой политики. |
| 2 | Система функциональных стилей русского языка | Научный стиль речи.Жанры научной речи.Официально-деловой стиль.Жанры деловой речи.Публицистический стиль в его устной и письменной речи.Разговорный стиль.Художественный стиль. |
| 3 | Современный русский литературный язык.  | Языковая норма как основное понятие русского литературного языка.Нормы современного русского литературного произношения.Лексические нормы.Морфологические нормы русского языка.Синтаксические нормы русского языка. |
| 4 | Риторика как наука и искусство | Особенности устной публичной речи;Оратор и аудитория. Культура речи оратора. Логика в ораторской речи.Подготовка речи.Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. |

**Примерные практические задания к экзамену**

* 1. Спроектируйте сенсорный центр для детей одной из дошкольных групп: содержание и размещение материалов, варианты совместной деятельности педагога с детьми в этом центре.
	2. Подготовить электронную презентацию по проблеме «Идеи сенсорного воспитания в авторской педагогике» (М. Монтессори).
	3. Подготовить игры по сенсорному воспитанию детей раннего и дошкольного возраста и методику ее организации и проведения.

**Форма текущего контроля**

**Экзамен**

1 – Каковы задачи изучения дисциплины «Основы речевой культуры педагога»?.

2 – Укажите цели государственной политики в области языка.

3 – Перечислите проблемы, связанные с государственной политикой в области языка.

4 – Какова система функциональных стилей русского языка.

5 – Какова сфера научного общения.

6 – Назовите основные стилевые черты научной речи.

7 – Какие разновидности выделяются в научном стиле.

8 – Какова роль терминов в научной литературе.

9 – Назовите основные жанры научной речи.

10 – Расскажите о способах цитирования и требованиях к цитированию.

11 – Расскажите о правилах составления конспекта текста.

12 – Какова сфера применения официально-делового стиля.

13 – Какие функции осуществляет официально-деловой стиль.

14 – Назовите основные типы служебных документов, деловых систем. Охарактеризуйте их.

15 – Какие аспекты содержания документа могут быть переданы с помощью стандартных языковых моделей? приведите примеры.

16 – Охарактеризуйте особенности русской и зарубежной школ делового письма.

17 – Назовите основные функции публицистического стиля.

18 – Какие стилевые черты характерны для публичной речи.

19 – Какими лингвистическими средствами реализуется воздействующая функция публицистического стиля.

20 – Какими языковыми средствами выражается информационная функция публицистического стиля.

21 – Назовите жанры публичной речи.

22 – Назовите функцию разговорного стиля.

23 – Какова сфера применения разговорного стиля.

24 – Перечислите наиболее характерные языковые средства, создающие особенности стиля.

25 – Каковы особенности нормы разговорного стиля.

26 – Особенности восприятия художественного текста.

27 – Приемы и способы использования языка в эстетических целях.

28 – Явления звукозаписи и звукового символизма.

29 – Проблема благозвучия в художественном тексте.

30 – Влияние контекста на возникновение у слов «приращений смысла».

31 – Назовите и охарактеризуйте формы существования языка.

32 – Что такое «литературный язык»? Какие сферы человеческой деятельности он обслуживает?

33 – Что такое «норма литературного языка»? С чем связан динамический характер нормы?

34 – Какие разновидности языковых норм выделяются лингвистами.

35 – Что такое «вариант нормы»? Чем объясняется вариант нормы? Чем объясняется существование в языке вариантов нормы.

36 – В чем причина появления речевых ошибок.

37 - Какова роля правильного литературного произношения.

38 - Когда и на какой основе сложились современные произносительные нормы.

39 – Расскажите об орфоэпических нормах в области гласных.

40 - Расскажите об орфоэпических нормах в области согласных.

41 – Дайте характеристику ударению в русском языке.

42 – Что регулируют лексические нормы.

43 – Что регулируют морфологические нормы русского языка.

44 – Каковы главные трудности в употреблении существительных, глаголов и числительных в русском языке.

45 – какие основные языковые единицы изучает синтаксис.

46 – Какие основные ошибки допускаются в построении словосочетаний, предложений.

47 – История ораторского искусства.

48 – Расскажите об основных требованиях к культуре речи оратора.

49 – Какие требования предъявляются к выбору темы, к выступлению, к основной части, к заключению.

50 – Что, по – вашему, необходимо для того, чтобы поднять свой уровень речевой культуры.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

*ОСНОВНАЯ:*

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи /Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Катаева. – Ростов н/Д, 2008.
2. Русский язык и культура речи. / под ред. Профю В.И. Максимова. – М.: Гардарики, 2002.
3. Основы научной речи: учеб. пособие для студентов нефилологических вузов / Н.А. Буре, М.В. Быстрых, С.А. Вишнякова; под ред. В.В. Химика, Л.Б. Волковой. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ. – М.: Академия, 2003.

*ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ:*

1. Большой справочник по русскому языку: орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? / Д.Э. Розенталь. – М.: Оникс; М.: Мир и образование, 2008.
2. Деловая риторика: учеб. пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – 4-е изд. – М.: Ростов н/Д: МарТ, 2008.
3. Деловое общение: учеб. пособие для студентов вузов / А.М. Руденко, С.И Самыгин. – Ростов н/Дону: Феникс, 2008.
4. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Саввова М.Р. Русский язык и культура речи. Учебное пособие. – М.: «Проспект», 2006.
5. Петров О.В. Риторика: учебник. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2004.
6. Сидоров М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. – М.: «Проспект», 2002.
7. Смирнова Л.Г. Культура русской речи: учеб. пособие по развитию речи. – 3-е изд. – М., 2007.
8. Стилистика русского языка: учеб. пособие / И.Б. Голуб. – 8-е изд. – М.: Айрис-Пресс, 2007.

*СОБСТВЕННЫЕ УЧЕБНЫЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ:*

1. Основы речевой культуры педагога: учеб.-метод. пособие / Э.А. Максименя, Л.А. Павлова, А.И. Улзытуева; Забайкал. гос. гум.-пед. ун-т. – Чита, 2010. – 104с.

**Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы\***

Электронный образовательный ресурс по дисциплине (электронная библиотека университета).

Дополнительные источники: журналы, рекомендуемые авторами стандартов третьего поколения, – «Инновации в образовании», «Педагогика», «Педагогическое образование и наука», «Народное образование», «Информатика в школе», «Информатика».

*Интернет – ресурсы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№* | *Название сайта.* | *Электронный адрес.* |
| 1 | Русская виртуальная библиотека | http://www.rvb.ru |
| 2 | Авторская методика обучения | http://www.metodika.ru |
| 3 | Информационный портал для работников системы образования | http://www.zavuch.info |
| 4 | Методика воспитания дошкольников | <http://www.metodika-online.ru> |

Ведущий преподаватель А.И. Улзытуева

Заведующий кафедрой А.И. Улзытуева