**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**профессионального образования**

**«Забайкальский государственный университет»**

**(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)**

**Институт \_\_\_\_\_ИПСНиП\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Факультет \_\_\_психолого-педагогический\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Кафедра \_\_\_\_\_психологии образования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**для студентов заочной формы обучения**

по \_дисциплине \_\_ **Психологическое проектирование креативной среды образовательного учреждения**

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ наименование дисциплины (модуля)

**для** **специальности магистратуры** 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование», магистерская программа Психология развития; составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «26» мая 2016 г. № 42288

Общая трудоемкость дисциплины (модуля)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды занятий | Распределение по семестрам | Всего часов |
| 2семестр | ----семестр | ----семестр |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Общая трудоемкость | 108 |  |  | 108 |
| Аудиторные занятия, в т.ч.: | 16 |  |  | 16 |
| лекционные (ЛК) | 6 |  |  | 6 |
| практические (семинарские) (ПЗ, СЗ) | 10 |  |  | 10 |
| лабораторные (ЛР) |  |  |  |  |
| Самостоятельная работа студентов (СРС) | 82 |  |  | 82 |
| Форма текущего контроля в семестре\* | Экзамен  |  |  | Экзамен  |
| Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) |  |  |  |  |

**Краткое содержание курса**

**Цель изучения дисциплины**: исследовать психолого-педагогические пути и средства создания образовательной среды с высоким развивающим потенциалом.

**Основные разделы дисциплины и их содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Креативность в контексте компетентностного и ценностного подхода | Компетентностный подход как методология современного образования. Ценностный подход как методологическое основание дисциплиныОбщечеловеческие жизнеутверждающие и жизнесохраняющие ценности – ориентир для создания креативной среды образовательного учреждения (КСОУ)Феномен «креативной образовательной среды»Представление о понятии «образовательная среда» и «образовательное пространство». Образование и среда образования |
| Психопедагогика диагностики среды образовательного учреждения | Параметры экспертизы образовательной среды.Модальность образовательной среды. Количественные параметры экспертизыобразовательной среды: Широта- Интенсивность - Осознаваемость – Обобщенность- Эмоциональность ОС Доминантность - Когерентность - Социальная активность ОСМобильность – Устойчивость образовательной среды. |
| Типология образовательной среды | Метод типологизации образовательной среды  Метод моделирования образовательной средыМодель и научное моделированиеМетодика векторного моделирования образовательной средыМоделирование ОС в историко-педагогическом аспекте Структура среды. Комплекс возможностей образовательной среды как интегративный критерий ее качества.  |
| Психолого-педагогические основы проектирования креативной среды образовательного учреждения | Уровни проектирования образовательной среды (Федеральный уровень. Региональный уровень. Локальный уровень. Микроуровень. Проектирование компонентов развивающей образовательной среды (технологического. социального, пространственно-предметного) развивающей образовательной среды.Алгоритм проектирования среды |

**Форма текущего контроля**

**Задание 1. Ознакомьтесь со списком литературы по предмету (см. конец документа). Выберите 1-2 учебника для опережающего изучения. Обращайте внимание на вопросы для обсуждения и задания, приведенные после параграфов или глав. Оформляйте ответы на них письменно в рабочей тетради по дисциплине. Составьте не менее 10 конспектов по отдельным темам.**

**Задание 2. Составьте в тетради аннотацию на любую прочитанную Вами по книгу или тематическую статью в журнале по проблеме моделирования творческой, развивающей образовательной среды.**

***Алгоритм аннотирования:***

1. ***Выходные данные статьи или книги*** (пример: Амонашвили Ш.А., Загвязинский В.И. Паритеты, приоритеты и акценты в теории и практике образования// Педагогика. 2000. №2. С. 15–16).
2. ***Сведения об авторе (обычно на первой странице статьи или в конце журнала).***
3. ***Основная идея статьи (2-3 предложения).***
4. ***Ключевые слова или словосочетания (3-5 слов), составляющие «смысловой каркас» статьи, пояснения к каждому слову.***
5. ***Структура статьи (текстовая, тексто-графическая с включением рисунков, схем, таблиц – каких?).***
6. ***Обзор пристатейного списка литературы (сколько источников, зарубежные/отечественные, собственные работы автора и др.).***
7. ***Тип статьи: научно-теоретическая, научно-прикладная, научно-популярная и др.). Целевая аудитория для чтения (для кого написана статья?)***
8. ***Ваше суждение о возможности использования статьи в учебно-профессиональной деятельности.***

**Задание 3. Подготовьте реферат по одной из приведенных тем. Во избежание повторов тем, старосте группы рекомендуется распределить темы согласованно. Защита рефератов, предполагающая собеседование с его автором-составителем, будет проведена на практических занятиях в период сессии.**

**Примерная тематика рефератов.**

1. Характеристика первых специальных научных трудов в области психолого-педагогического проектирования.
2. Место психолого-педагогического проектирования в системе научного знания.
3. Методологические основы психологического исследования и их реализация.
4. Проблема стадиальности развития образовательных систем.
5. Гетерохрония развития образовательных систем.
6. Характеристика генотипических и средовых факторов обучения и воспитания.
7. Роль генотипа и среды в развитии субъектов образования.
8. Проблема формирования знаний и становления компетенций в современной психологии.
9. Гуманистическая психология и современное образование.
10. Психодиагностика в современном образовании. От «диагностики отбора» к «диагностике развития».
11. Мотивация учения.
12. Психология творчества и обучение.
13. Проблема диагностики и развития креативности среды.
14. Образовательная среда как фактор развития личности.
15. Основные теоретические модели образовательной среды.
16. Образовательная среда в современном общекультурном контексте.
17. Проблема структурирования содержания образования.
18. Стандарт профессиональной деятельности специалиста в сфере педагогической психологии- проблемы и перспективы
19. Личная территория и психологическое пространство личности.
20. Социальная фасилитация в обучении.
21. Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях.
22. Психопедагогика гражданско-патриотического воспитания в современном образовании.
23. Психопедагогика нравственного и духовного воспитания в современном образовании.
24. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству в современном образовании .
25. Психопедагогика интеллектуального воспитания в современном образовании .
26. Психопедагогика здоровьесберегающего воспитания в современном образовании.
27. Психопедагогика социокультурного и медиакультурного воспитания в современном образовании.
28. Психопедагогика культуротворческого и эстетического воспитания в современном образовании.
29. Психопедагогика правового воспитания и культуры безопасности в современном образовании.
30. Психопедагогика воспитания семейных ценностей в современном образовании.

**Задание 4. С опорой на приведенную ниже схему составьте характеристику локальной образовательной среды, дайте оценку ее эффективности.**

**Схема проекта психолого- педагогического анализа**

**локальной образовательной среды**

**Ознакомиться с первоисточниками- официальными документами ОУ.**

На первом этапе учебно-аналитической работы необходимо прочесть Устав, Концепцию развития, Программу и план развития ОУ, творчество которого изучается, или внимательно ознакомиться с иным описанием соответствующего учебного заведения. При этом целесообразно иметь таблицу с набором характеристик образовательной среды и делать письменные комментарии к их представленности по количественному (10 бальная шкала) и качественному критериям.

**Построить вектор образовательной среды.**Ответив на диагностические вопросы о качестве образовательной среды (см. текст учебника, гл.1) и отметив на осях «свобода—зависимость» и «активность—пассивность» соответствующие баллы, можно построить моделирующий вектор и предварительно определить тип образовательной среды.

**Сопоставить описание данного типа образователь-
ной среды с основными характеристиками изучаемой
педагогической системы.**

Если описание данного типа образовательной среды не входит в противоречие с духом анализируемой образовательной системы, то можно считать это подтверждением правильности проведенного анализа и продолжить работу. Если же обнаружатся те или иные несоответствия, то необходимо творчески разобраться в сложившейся ситуации, ориентируясь прежде всего на собственную исследовательскую интуицию и здравый смысл.

**Рассмотреть среду функционирования данной об-
разовательной структуры в контексте соответствующей
среды обитания.**

Целесообразно проанализировать, насколько данная образовательная среда вписывается в общий социальный контекст того общества, той эпохи, в которой она функционирует. Является ли эта образовательная среда слепком окружающего ее социума или же организация такой среды представляется попыткой ее создателей построить систему, противоположную общественному духу своего времени.

**Построить вектор, моделирующий личность, фор-
мируемую данной образовательной средой, и охаракте-
ризовать эту личность.**

С помощью вектора «общественного ветра» можно построить соответствующий вектор личности. Проанализировать, какие изменения происходят с личностью, когда она перемещается из среды функционирования своей образовательной системы в среду своего постоянного обитания. Используя эмпирические данные П.Ф.Лесгафта и Я.Корчака, дать педагогическую характеристику такой личности.

**Подобрать комплекс ассоциативных образов дан
ной образовательной среды.**

Необходимо настроиться на свое *субъективное* восприятие данной образовательной среды и зафиксировать *первые «приходящие в голову»* ответы на следующие вопросы:

1. Чем **пахнет** в данной образовательной среде?
2. Какого **цвета** эта образовательная среда?
3. С каким **материалом** и какой **фактурой** ассоцииру-
ется эта образовательная среда?

Целесообразно также **нарисовать картинку,** символизирующую данную образовательную среду и дать ей название.

В качестве примера приведем ассоциативный ряд, относящийся к образовательной среде «естественного воспитания», спроектированной Ж.-Ж. Руссо, который построила одна из наших студенток: запах свежескошен-ной травы; цвет — зеленый; материал — шероховатая древесная кора; картинка — на велосипеде-тандеме едут ребенок и взрослый, причем, ребенок сидит за рулем и управляет движением, а взрослый лишь крутит педали, усиливая это движение.

**Разработать геральдическую символику данной
образовательной среды: эмблему, гимн факультета (института), его девиз или корпоративный слоган.**

Процесс проектирования образовательной среды завершается авторским (со стороны магистранта) созданием ее **герба** и **девиза (по результатам знакомства со средой).** Поле герба должно содержать четыре сектора. На одном из них изображается «подходящий» для данной среды символ **педагогической цели;** на другом — символ **педагогического метода;** на третьем ■— символ **учителя;** на четвертом — символ **ребенка.** Порядок размещения символов на гербе и цвет каждого сектора поля свободно варьируется в зависимости от специфических особенностей той или иной образовательной среды. Под гербом на геральдической ленте пишется девиз, соответствующий духу данной среды. Это может быть изречение самого педагога, стихотворная строфа или известный афоризм, а также придуманная фраза.

Таблица, полностью заполненная в течение учебного курса, служит не только удобным средством для сравнительного анализа образовательных систем, но и является своеобразным аккумулятором основных сведений по истории педагогики для повторения учебного материала в процессе подготовки как к курсовым, так и к государственным экзаменам.

**Форма промежуточного контроля**

**(вариант А и Б по выбору студента)**

**Вариант А** Пройти тесты самопроверки знаний по изученным разделам, пользуясь строкой доступа http://nn.dekane.ru/psiholog-s10/ или http://argusm-edu.ru›testy-po-Obshchej\_psikhologii. Составить в тетради самоотчет по работе.

**Вариант Б Пользуясь любой доступной электронной системой (например, сайты: testserver.pro; oltest.ru и др.), проверьте свои знания по курсу в режиме он-лайн.** Составить в тетради самоотчет по работе.

**Фрагмент проверочного теста по дисциплине (модуль №1):**

1. На Ваш взгляд, с какой из указанных парадигм образования маскимально соотносится понятие «креативная среда образовательного учреждения»?:

А. профессионально-формирующая;

Б. профессионально-развивающая парадигма;

В. общественно-активизирующая;

Г. созидающая.

2. Идеи, явления и их свойства, необходимые или полезные обществу, личности, а также идеи и побуждения в качестве целей и идеалов – это…

А. ценности;

Б. виды деятельности;

В. мотивы личности;

Г. средства общения.

3. (вставьте пропущенные слова) Активность – это деятельное познавательное и практическое … личности к условиям жизнедеятельности, делам общества, проявляющееся как в форме …. деятельности, так и в форме … деятельности, отклоняющегося (девиантного) поведения.

4. Стратегия Государственной молодежной политики РФ разработана на период:

А. до 2010 г.;

Б. до 2016 г.;

В. до 2012 г.;

Г. До 2020 г.

5. Признаками проектной деятельности, значимыми для развития креативной среды образовательного учреждения являются:

А. Диалогичность;

Б. Креативность;

В. Контекстность;

Г. Интегративность;

Д.Технологичность;

Е. Все указанные варианты.

**Вариант теста к модулю №3**

**I. Отметить правильный ответ** (только один)

1. К основным добродетелям человека Коменский относил

а) доброту;

б) справедливость;
в)честность;

г) порядочность.

2. Избегать поощрять детей вещами, которые им нравятся
предлагал

а) Коменский;

б) Локк;

в) Руссо;

г) Песталоцци.

3. Локк считал наиболее правильным способом общения с
детьми

а) строгость;

б) рассуждение;

в) шутку;

г) любовь.

4. Руссо полагал, что нравственное воспитание ребенка следует начинать

а) с рождения;

б) с пяти лет;

в) с десяти лет;

г) с пятнадцати лет.

5. Корчак провозгласил среди прав ребенка

а) право ребенка на внимание к себе;

б) право ребенка на собственный мир;

в) право ребенка на сегодняшний день;

г) право ребенка на здоровье.

6. Макаренко считал своей педагогической целью формиро
вание в детях такого качества как

а) дисциплинированность;

б) скромность;

в)справедливость; г) самостоятельность.

7. Избегать сравнивать ребенка с другими детьми призывал

а) Локк;

б) Руссо;

в) Песталоцци;

г) Корчак.

8. По Коменскому, развитие воли, воображения и памяти
должно осуществляться

а) в материнской школе;

б) в школе родного языка;

в) в латинской школе;

г) а академии.

9. Фраза: «Если кто-нибудь совершил проступок, лучше всего
его простить» принадлежит

а) Локку;

б) Руссо;

в) Песталоцци;

г) Корчаку.

10. Песталоцци считал важнейшим качеством, которое дол
жно быть сформировано у молодых людей

а) чувство собственного достоинства;

б) любовь к людям;

в) самостоятельность в суждениях;

г) гибкую приспособляемость.

11. Положение о том, что школа должна руководить семей
ным воспитанием, принадлежит

а) Коменскому;

б) Песталоцци;

в) Корчаку;

г) Макаренко.

12. Корчак полагал, что детский труд

а) должен быть серьезным или занимательным;

б) должен быть коллективным;

в) должен быть всегда радостным;

г) должен оплачиваться.

13. Локк полагал, что в детях следует более всего поощрять

а) любознательность;

б) доброту;

в) внимательность;

г) решительность.

14. Руссо считал главной задачей формирования интеллекта
ребенка в возрасте 12—15 лет

а) развитие скорости мышления;

б) развитие глубины мышления;

в) развитие критичности мышления;

г) развитие логики мышления.

15. Корчак объяснял детский эгоцентризм

а) отсутствием опыта;

б) неправильным поведением взрослых;

в) неспособностью к обобщениям;

г) влиянием воспитательной среды.

**II. Исключить «лишнее» понятие**

16. а) право ребенка на смерть;

б) право ребенка на сегодняшний день;

в) право ребенка на будущее;

г) право ребенка быть тем, что он есть.

17. а) детский товарищеский суд;

б) судебный совет;

в) детский Сейм;

г) совет командиров.

18. а) мудрость;

б) мужество;

в) доброта;

г) справедливость.

19. а) аккуратность;

б) послушание;

в) податливая скромность;

г) гибкая приспособляемость.

20. а) закаленное тело;

б) жесткая кровать;

в) выносливость в труде;

г) скромная пища.

21. а) никогда не наказывать ребенка, ибо он не знает, что значит быть виноватым;

б) не поощрять вещами, которые нравятся ребенку;

в) не заставлять просить прощения, ибо он не может
Вас оскорбить;

г) устранить такое «зло», как книги.

22. а) метафизика;

б) грамматика;

в) риторика;

г) диалектика.

23. а) педагогика «параллельного действия»;

б) конъюнктура воспитания;

в) естественное воспитание;

г) коллектив — объект и субъект воспитания.

24. а) двигаться вперед не спеша;

б) использовать проблемные ситуации;

в) не обременять ум изучением несвойственного ему материала;

г) все преподавать одним и тем же методом.

25. а) развить органы чувств;

б) сформировать критическое мышление;

в) научить любить людей;

г) дать разнообразные навыки промышленного труда.

**Форма итогового контроля - экзамен**

**Вопросы к экзамену.**

*Вопросы к экзамену по дисциплине:*

1. Феномен «креативной образовательной среды»

2. Ценностный подход в проектировании КСОУ.

3. Компетентностный подход в проектировании КСОУ.

4. Представление о понятиях «образовательная среда» и «образовательное пространство».

5. Метод типологизации образовательной среды.

6. Типология «воспитывающей среды» Я.Корчака.

7. «Школьные типы» П. Ф. Лесгафта.

8. Метод моделирования образовательной среды

9. Методика векторного моделирования образовательной среды.

10. Историко-педагогический аспект моделирования ОС (по выбору магистранта: догматическая, безмятежная, карьерная, творческая образовательная среда)

11. Модальность образовательной среды.

12. Параметры экспертизы образовательной среды: Широта- Интенсивность - Осознаваемость – Обобщенность- Эмоциональность - Доминантность - Когерентность - Социальная активность- Мобильность – Устойчивость образовательной среды (по выбору магистранта).

13. Психологические закономерности восприятия

образовательной среды

14. Уровни проектирования КСОУ (Федеральный уровень. Региональный уровень. Локальный уровень. Микроуровень).

15. Проектирование технологического компонента развивающей образовательной среды.

16. Проектирование социального компонента развивающей образовательной среды.

17. Проектирование пространственно-предметного компонента развивающей образовательной среды.

18. Алгоритм проектирования креативной образовательной среды

19. Организация воспитательной компоненты в современном образовании.

20. Развитие креативности посредством творческой, спортивно-оздоровительной, социально-значимой деятельности.

21. Технология проектов в образовании.

22. Проекты в Стратегии государственной молодежной политики. Структура типового проекта. Критерии эффективности проектов.

23. Развитие креативности личности методом проектов.

24. Внесубъектные условия развития КСОУ.

25. Технология развития КСОУ в контексте системы менеджмента качества вуза.

26. Личностные характеристики педагога–инноватора.

27. Модели аутентичного оценивания достижений обучающегося.

28. Технологии добровольческой деятельности.

29. Проблемы и перспективы мотивирования студентов-волонтеров и обучения их добровольческой деятельности.

30. Корпоративная молодежная культура как механизмы становления и развития компетентности магистранта.

31. Инновационные технологии проектирования личностного и профессионального становления креативной среды образовательного учреждения.

32. Элементы корпоративной культуры вуза.

33. Современные молодежные субкультуры.

34.Артефакты и ценности корпоративной культуры молодежи образовательного учреждения.

35. Интеллектуальность и нравственность как интегральные характеристики личности и их развитие в образовательном учреждении.

36. Создание здоровьеформирующего пространства университета как фактор развития креативности образования.

37. Модель развития КСОУ

38. Ресурсное обеспечение образовательного учреждения.

39. Организационно-педагогические, технологические, акмеологические средства воспитательной деятельности.

40. Социальное партнерство вуза в сфере воспитания. Грантовые программы для молодежи.

**Оформление письменной работы согласно МИ 4.2-5/47-01-2013** [Общие требования к построению и оформлению учебной текстовой документации](http://zabgu.ru/files/html_document/pdf_files/fixed/Normativny%27e_dokumenty%27_i_obrazcy%27_zayavlenij/Obshhie_trebovaniya_k_postroeniyu_i_oformleniyu_uchebnoj_tekstovoj_dokumentacii.pdf)

**Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**Основная литература**

**По фонду книгообеспеченности ЗабГУ:**

**Исаев Е. И.**
Психология образования человека : Становление субъектности в образовательных процессах / Е. И. Исаев, В. И. Слободчиков ; Е.И. Исаев; В.И. Слободчиков. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2013. - 432 с. - (Основы психологической антропологии). - ISBN 978-5-7429-0715-2. Э/18/ 1,00

**Практическая психология образования** : учеб. пособие / под ред. И.В. Дубровиной. - 4-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2009. - 592с. : ил. - ISBN 978-5-94723-870-9 : 302-30. 10/68/0,15

**Смирнов Сергей Дмитриевич.**
Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности : учеб. пособие / Смирнов Сергей Дмитриевич. - 5-е изд., стер. - Москва : Академия, 2010. - 400 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-7647-8 : 420-20. 100/134/0,75

**Зеер Э.Ф.**
Психология профессионального образования : учебник / Э. Ф. Зеер. - Москва : Академия, 2009. - 384с. - ISBN 978-5-7695-5678-4 : 530-00. 2/57/0,04

Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию: научное издание. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Смысл, 2001. - 365 с.

Электронная библиотека ЗабГУ, ресурс МегаПро

http://mpro.zabgu.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1

Ежевская Татьяна Иннокентьевна.
Социально-психологические проблемы личности : учеб. пособие / Ежевская Татьяна Иннокентьевна. - Чита : ЗабГУ, 2014. - 122 с. - ISBN 978-5-9293-1265-6 : 122-00.

Зволейко Елена Владимировна.
Практикум по решению профессиональных задач : учеб. пособие. Ч. 1 / Зволейко Елена Владимировна. - Чита : ЗабГГПУ, 2012. - 85 с. - ISBN 978-5-85158-783-2 : 86-00.

1.Белинская Е. П. Социальная психология личности: учеб.пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования. - М. : Академия, 2009. - 300 с. (1 шт.)

2.Козлова Н. И. Профессионально- педагогическая подготовка преподавателя высшей школы : учебно- метод. пособие; ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского. - Чита : [б. и.], 2010. - 121 с. (4 шт.)

3.Колесникова И. А. Педагогическое проектирование: учеб.пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям "Педагогика ", "Социальн. педагогика", "Педагогика и психология" / И. А. Колесникова, М. П. Горчакова-Сибирская ; под ред. В. А. Сластенина, И. А. Колесниковой. - 2-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2007. - 284 с. (6 шт.)

4.Плотникова Л. И. Развитие личности в контексте ноосферных ценностей: учебное пособие; ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского. - Чита : [б. и.], 2009. - 160 с. (4 шт.)

5.Резник С. Д. Преподаватель вуза: технологии и организация деятельности: учеб.пособие для системы дополнит. образования - повышения квалификации преподавателей вузов. - М. : ИНФРА-М, 2010. - 388 с. (6 шт.)

6.Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию: научное издание. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Смысл, 2001. - 365 с. (2 шт.)

***Дополнительная литература:***

1. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс. Книга 1. – Казань: Изд-во Казанского ун-та, 1996.
2. Болотов В.А., Сериков В.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе//Перемены.- 2004.-№2.
3. Бондаревская Е.В., Кульневич С.В. Парадигмальный подход к разработке содержания ключевых педагогических компетенций//Педагогика.- 2004.-№10.
4. Бранский В.П., Пожарский С.Д. Социальная синергетика и акмеология. – СПб.: Пилитехника, 2001.
5. Вишнякова Н.Ф. Креативная акмеология. Психология развития творческой личности взрослого человека. – Минск.: ООО «Дэбор», 2000.
6. Гейхман Л.К. Коммуникативная компетентность профессионала// Проф. образование.- 2006.-№3.
7. Гриценко Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход. – М.: Академия, 2005.(14 экз.)

 8. Гуревич П. С. Психология личности: учеб.пособие для студентов вузов. - М. : ЮНИТИ, 2009. - 559 с. (10 шт.)

 9. Российская психология : антология / Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова ; авт.-сост. А. Н. Ждан. - М. : Академический проект : Альма Матер, **2009**. (16 шт.)

10. Екинцев В. И. Коммуникативный потенциал личности: диагностика и развитие : учебное пособие; ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского. - Чита : [б. и.], 2010. - 227 с. (4 шт.)

1. Зеер Э.Ф., Павлова А.М., Сыманюк Э.Э. Модернизация профессионального образования: компетентностный подход: Учеб. Пособие.- М.: Московский психолого-социальный институт, 2005.
2. Зимбардо Ф. Социальное влияние = The psyhology of attitude chage and social inflvence / Ф. Зимбардо, М. Ляйппе; Гл. ред. В. Усманов, Пер. с англ. Н. Мальгиной, А. Федорова. - СПб. ; Харьков; Минск; М.: Питер, 2000.
3. Зимняя И.А. Общая культура и социально-профессиональная компетентность человека//Проф. образование.- 2006.-№2.
4. Колесов В.П. О классификации компетенций//Высшее образование сегодня.-2006.-№2.
5. Лукьянова М.И. Психолого-педагогическая компетентность учителя: Диагностика и развитие.-М.: Сфера, 2004.
6. 5.Луков В. А. Социальное проектирование; Ин-т соц. работы Ассоц. работников соц. служб. - М. : [б. и.], 1997. - 192 с. (3 шт.)
7. 4. Морозов А. В. Креативная педагогика и психология: учеб.пособие. - М. : Традиция : Академический проект, 2004. - 560 с. (5 шт.)
8. Новикова Л.И. Компетенции и компетентность- одно и то же?: профессиональный словарик//Преподаватель 21в.-2005.-№1.
9. Петров А. Основные концепты компетентностного подхода как методологической категории// Альма Матер. Вестник высшей школы.-2005.-№2.
10. Проблемы, понятия, инструментарий. Учебно-методическое пособие.- М.: АПКиППРО, 2005.

 19. Сафронова В. М. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе: учеб.пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Социальная работа". - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2010. - 234 с. (11шт.)

20. Селевко Г. Педагогические компетенции и компетентность: Их классификация//Сел. Школа.-2004.-№3. **Социальное** проектиров**ание: рекомендации** по оформлению, оценке эффективности и ресурсному обеспечению социальных проектов: научное издание / Нижегородский областной центр эстетического воспитания детей ; Сост. О.Б. Коновалова, Ж.В. Рыжова. - Нижний Новгород : Педагогические технологии, 2004. - 96 с. (1 щт.)

1. Слободчиков В.Н. Деятельность как антропологическая проблема. // Вопросы философии. – 2001, №3.
2. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования//Народное образование.-2003.-№2.
3. Шестак Н.В. Технология обучения в системе непрерывного профессионального образования в здравоохранении. М., 2007.
4. Эффективный менеджмент: акмеологические аспекты / Отв. Ред. Л.Г. Лаптев: В 2Ч. – М.: Изд. дом Красная площадь,. 1996.-ч.1.

***Собственные печатные издания:***

1. Сёмина, М. В. Основные тенденции педагогических исследований образовательного пространства / Е. А. Брянцева, А. В. Виневская, С. А. Конеева, М. В. Сёмина // Модернизация российского образования: тренды и перспективы. – Кн. 5. – Краснодар: Премьер, 2012. – С. 31–49.

2.Сёмина, М. В. Педагогическое сопровождение социализации обучающихся как качественная характеристика современного высшего образования // ESSJ (Европейский журнал социальных наук). – Рига; М. – 2011. – № 9(12). – С. 54–63.

3. Т.В. Безродных, М.В. Семина, Г.А. Чиркова Психолого-педагогическая диагностика социальной компетентности (учебно-методические материалы): Чита, Изд-во ЗабГГПУ, 2009.- 93с.

**Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы\***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Название сайта* | *Электронный адрес* |
| 1 | Центр дистанционного обучения и повышения образования | *http://de.dstu.edu.ru* |
| 2 | Сибирская ассоциация консультантов. Анализ творческой среды в образовании | *http://sibac.info* |
| 3 | Менеджмент в образовании | *www.all.biz*  |
| 4 | Сайт министерства образования и науки | *http://edu.ru* |
| 5 | Современные документы в области образования | *http://niro.nnov.ru, educom.ru* |
| 6. | Сайт «Inter-ПЕДАГОГИКА», разделы «Зарубежное образование», «Интересная школа». | [www.inter-pedagogika.ru](http://www.inter-pedagogika.ru) |
| 7. | Педагогическая периодика: каталог статей российской образовательной прессы  | <http://periodika.websib.ru> |
| 8. | Образовательный сайт TeachPro.ru | <http://www.teachpro.ru> |

*Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:*

Электронный образовательный ресурс по дисциплине (электронная библиотека университета). [www.knigafund.ru](http://www.knigafund.ru)

 <http://www.e-library.ru> разделы по психологии образования, развитию личности в образовательной сфере

Преподаватель Семина М.В., к.п.н., доцент

Зав.кафедрой Виноградова Н.И., д.п.н.. профессор