Приложение 1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Забайкальский государственный университет»

(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Институт Забайкальский государственный университет

Факультет Филологии и массовых коммуникаций

Кафедра литературы

**УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**для студентов заочной формы обучения**

**Актуальные проблемы методики преподавания литературы в вузе и школе**

наименование дисциплины (модуля)

 *(с полным сроком обучения)*

для направления подготовки (специальности)

44.04.01 Педагогическое образование

МП Литературное образование

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) – 3 зачетных единицs.

Форма текущего контроля в семестре – контрольная работа

Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) – нет.

Форма промежуточного контроля в семестре – зачёт.

**Краткое содержание курса**

1. Актуальные проблемы методики преподавания литературы в вузе и школе. Технология и методика. Дискуссии о преподавании литературы. Достижения методистов 20-21 вв. Характеристика одного из них. Задачи преподавания литературы в соответствии с современными требованиями.

2.Специфика современного урока литературы.

3.Дифференциация и индивидуализация процесса обучения литературе.

4. Технологический подход в обучении литературе.

5. Технология развития критического мышления и ее место на уроке литературы.

6. Технология диалога культур на занятиях по литературе.

7. Технология учебных проектов в литературном образовании.

8. Исследовательская деятельность на занятиях по литературе.

9.ЕГЭ и ИГА по литературе: проблемы и перспективы.

10.Современные средства контроля и оценки знаний учащихся.

**Форма текущего контроля**

**Контрольная работа № 1.**

Составьте кейс по теме «Специфика современного урока литературы»:

Цель работы с кейсом: выявить основные особенности современного урока литературы.

Содержание кейса «Специфика современного урока литературы» и организация деятельности:

- изучение работ педагогов и методистов;

 - анализ школьных и вузовских программ, учебников и методических рекомендаций к учебникам по литературе;

- подготовка к участию в дискуссии по заявленной проблеме;

- задания и вопросы к кейсу:

1. Познакомьтесь с работами О.Богдановой, В. Маранцмана, Т. Курдюмовой, В. Чертова, С. Зинина и др. о преподавании литературы. Охарактеризуйте их.

2. Прокомментируйте слова В.А. Сухомлинского: «Литература изучается совсем не для того, чтобы через несколько лет после окончания школы человек готов был повторить то, что он заучил наизусть…»

3. Если согласиться с мнением В. Сухомлинского, то для каких целей изучается литература?

4. Представьте, что вам на уроке в 8 классе необходимо рассказать о том, ради чего изучают литературу, и составьте такой рассказ.

5. На основании материалов, предложенных в кейсе, подготовьте презентацию по особенностям литературы как учебного предмета в современной школе.

6. Проведите поисково-исследовательскую работу по составлению библиографии к изучаемой теме.

7. Составьте вопросы, на которые Вы не нашли ответа в материалах кейса, и подготовьте их для обсуждения.

**Контрольная работа № 2.**

Задания

1. Напишите эссе по актуальным проблемам методики преподавания литературы. Тему эссе можно сформулировать и самостоятельно.

2. Составьте тест из 4-х тестовых заданий по теме: «Дифференциация и индивидуализация процесса обучения литературе».

**Другие формы текущего контроля:**

**1. Перечень КОЗ (компетентностно-ориентированных заданий) по курсу**.

- Подготовить перечень контрольных вопросов по теме «Специфика современного урока литературы» (10 – 12 вопросов).

- Представить в виде опорных схем-конспектов материал по теме «Технологический подход в обучении литературе».

**2. Выполнить задания:**

**А)**«Как живописная картина, так Поэзия: она есть словесное изображение. Преизрядно, после Горация, употребляется Поэзия живописи, но стих я уподоблю краске, употребленной на живопись. Что изображено краскою, весьма есть различно от нее; равно, как и Поэзия всеконечно есть не стих: сей есть как краска, а Поэзия как изображенное ею» (В.К. Тредиаковский).

А) о каком понимании словесного искусства и, в частности, поэзии свидетельствует приведенная мысль?

Б) Насколько представлены в цитате теоретические основы изучения произведений словесного искусства? Может ли иметь значение высказанное положение для современной методики преподавания? Если да, то в чем?

**В)**«Школьный учитель литературы… не вел в о своем предмете пустых разговоров, не занимался тонкостями… Центром урока был план темы, сочинения на тему. Любую. Возможную на экзамене. Мы писали только малую часть планируемых.»(А. Найман).

А) Как вы представляете себе урок, «центром которого был план темы, сочинения на тему»? Чем интересен или плодотворен такой урок? В чем главный недостаток его?

Б) Что имеется в виду под пустыми разговорами на уроке литературы? Что бы вы отнесли к его тонкостям? Это хорошо или плохо, если учитель не вел о своем предмете пустых разговоров, не занимался тонкостями»?

**Форма промежуточного контроля - зачёт (4 семестр)**

Вопросы к зачету:

1. Достижения методистов 20-21 вв. Характеристика одного из них.

 2.Чтение художественных произведений как психолого-педагогическая проблема. Организация и виды чтения. Проблемы формирования читателя.

3.Восприятие и анализ литературных произведений. Воздействие художественной литературы на духовный мир школьника.

4.Содержание и составные элементы анализа художественного произведения в школе. Активизация деятельности учащихся.

5.Активизация художественно-эстетической деятельности школьников. Виды творческих и самостоятельных работ. Внеурочная деятельность. Использование смежных видов искусства в процессе школьного литературного образования.

Анализ читательских интересов и круга чтения школьников.

6.Приемы развития читательского воображения.

7.Приемы аналитической работы с текстом.

8.Индивидуальный и дифференцированный подход к обучающимся.

9.Межпредметные связи на занятиях по литературе.

10.Развитие самостоятельной и творческой активности во внеклассной работе по литературе.

11.Учебное исследование и уроки литературы.

12.Общение учителя и ученика на уроке литературы.

13.Технология методов стимулирования и мотивации учебной деятельности.

14.Технология работы с художественным и учебным текстом.

15.Технология развития креативности детей на уроке литературы.

16.Урок словесности как новый тип нетрадиционного типа обучения.

17.Нестандартные формы организации учебного процесса.

 18.Технология творческого пространства урока литературы (отношения сотрудничества и сотворчества).

**Оформление письменной работы согласно МИ 4.2-5/47-01-2013** [Общие требования к построению и оформлению учебной текстовой документации](http://zabgu.ru/files/html_document/pdf_files/fixed/Normativny%27e_dokumenty%27_i_obrazcy%27_zayavlenij/Obshhie_trebovaniya_k_postroeniyu_i_oformleniyu_uchebnoj_tekstovoj_dokumentacii.pdf)

**Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

*Основная литература:*

1. **Клименко, Т. К.** Теоретические основы становления будущего учителя в инновационном образовании [Текст] : моногр. / Т.К. Клименко. - Чита : ЗабГПУ, 1999. - 214 с.(1экз.)
2. **Куликова С.В.** Взаимодействие традиций и инноваций как методологический ориентир исследования инновационных процессов в образовании // Педагогическое образование и наука. № 1. 2005.
3. **Лучкина, Т. В.** Саморазвитие молодого педагога в инновационном пространстве школы [Текст] : монография / Т. В. Лучкина ; ЗабГПУ им. Н.Г. Чернышевского. - Чита, 2004. - 141 с. (5 экз.)
4. **Инновации** [Текст] : учеб. пособие / А. В. Барышева, К. В. Балдин, С. Н. Галдицкая ; под общ. ред. : А. В. Барышевой. - М. : Дашков и К, 2007. - 381 с. (1 экз.)
5. **Переход к Открытому** образовательному пространству [Текст] : научное издание. Ч. 1. Феноменология образовательных инноваций / под ред. : Г. Н. Прозументовой. - **Белая, К. Ю.** Инновационная деятельность в ДОУ [Текст] : методическое пособие / К.Ю. Белая. - М. : ТЦ "Сфера", 2004. - 64 с. (1 экз.)

Томск : Изд-во Томск. ун-та, 2005. - 482 с. (1 экз.)

1. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в образовательных учреждениях разного типа : учеб. пособие / Ходюкова Татьяна Александровна. - Чита : ЗабГУ, 2016. - 137 с. (25 экз.)
2. Организация педагогической практики студентов-словесников : метод. рек. / Трофимова Оксана Владимировна, Тарасова Елена Владимировна. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 109 с.(10 экз.)
3. Психологические аспекты в профессиональной деятельности начинающего учителя : учеб. пособие / Леснянская Жанна Александровна. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 141 с.(12 экз)
4. Психолого-педагогическая оценка инклюзивной образовательной среды : учеб.- метод. пособие / Зволейко Елена Владимировна, Калашникова Светлана Анатольевна. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 263 с.(10 экз.)

*Дополнительная литература:*

1. **Балльно - рейтинговая система оценки знаний студентов в процессе преподавания дисциплины "Русский язык и культура речи" : методич. рекомендации / сост. Т.А. Сутурина. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 132 с. (5 экз.).**
2. **Иванова, Т. М.** Педагогическая практика как составляющая подготовки будущего учителя к инновационной деятельности [Рукопись] : дисс. на соискание ученой степени канд. пед. наук / Т. М. Иванова ; Федеральное агентство по образованию; ГОУ ВПО "Заб ГГПУ им. Н.Г.Чернышевского". - Чита, 2006. - 238 с. (1 экз.)
3. Психолого-педагогические основы подготовки культурной элиты в системе непрерывного образования : учеб. пособие / Персидская Александра Евгеньевна, Попова Наталья Николаевна, Сысоева Юлия Юрьевна. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 125 с.(10 экз.)
4. Подготовка студентов к работе в системе дополнительного образования : учеб.-метод. пособие / Л. П. Телюк, О. Е. Клименко. - Чита : ЗабГГПУ, 2008. - 159 с.(1 экз.)
5. **Традиции и инновации:** проблемы качества образования [Текст] : материалы международной научно- практ. конф. "Традиции и инновации: проблемы качества образования" (9-11 ноября 2005 года). Ч. I / М-во. образования и науки РФ.; ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского. - Чита : [б. и.], 2005. - 171 с. (2 экз.)
6. **Инновационная деятельность в** практике современного образовательного учреждения: опыт решения проблемы [Текст] : материалы гор. научно-практ. конф. Чита, 23-24 апреля 2008 года / Ком. образования администрации гор. округа "Город Чита"; Лаб. управления развитием образования. - Чита : Экспресс-издательство, 2008. - 248 с. (2экз.)
7. **Инновационные технологии в** технике и образовании [Текст] : всероссийская научно-практическая конференция 27-28 марта 2008 г / ЗабГГПУ им. Н.г. Чернышевского. - Чита : [б. и.], 2008. - 165 с. (4 экз.)
8. **Раитина, Наталья Ивановна**. Подготовка учителя к инновационной деятельности в условиях повышения квалификации как фактор профессионального развития [Рукопись] : дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 - Теория и методика проф. образования / Н. И. Раитина ; ГОУ ВПО "ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского". - Чита, 2011. - 209 с. (1 экз.)
9. **Зеленина, Е. Б.** Педагогические условия развития инновационного потенциала педагога в процессе непрерывного профессионального образования [Текст] : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Е.Б. Зеленина; Науч. руков. В.С. Чернявская ; Сибирский государственный технологический университет. - Чита, 2005. - 187 с. (1экз.)
10. **Сарапулов, В. А.** Организационно-педагогические условия подготовки работников образования к инновационной деятельности в муниципальной системе образования [Рукопись] : дис. ... / В. А. Сарапулов ; ЗабГПУ им. Н.Г. Чернышевского. - Чита, 2005. - 185 с. (1 экз.)

**Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы\***

1. <http://www.informika.ru/windows/magaz> – ссылки на газеты и журналы, посвященные вопросам образования (электронные версии).
2. <http://www.eidos.techno.ru> – электронный научно-педагогический журнал «Эйдос» (центр дистанционного образования).
3. [Univertv.ru](http://univertv.ru/) – новый образовательный видеопортал в рунете, который предоставляет видеоматериалы с записями лекций в ведущих ВУЗах Москвы, учебными материалами и документальными фильмами, которые могут быть очень полезны для учащихся.
4. <http://www.mosedu.ru/ru/tutor/contests/novations.php> – конкурс проектов «Инновации в образовании» (Департамент г. Москва).
5. <http://www.akipkro.ru/books/innov.html> – Инновации в образовании (Книжная полка АКИПКРО).
6. <http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный портал.
7. <http://www.ug.ru/> – информационный сайт «Учительской газеты».
8. <http://festival.1september.ru>. – Фестиваль педагогических идей «1 сентября».
9. <http://минобрнауки.рф/> – официальный сайт Министерства образования и науки РФ.

\*Указываются базы данных, информационно-справочные и поисковые системы необходимые для проведения конкретных видов занятий по дисциплине.

Ведущий преподаватель Сергеева В.А.

Заведующий кафедрой Сергеева В.А.