

ВЫБОРЫ РЕКТОРА

21 февраля стартовала кампания по выборам ректора Забайкальского государственного университета. Кандидаты могут подать документы до **13 марта 2013 года**.

Принять участие в выборах может любой желающий, при том, что он должен быть квалифицированным и авторитетным **специалистом** в области образования и науки, **гражданином** Российской Федерации, имеющим высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области управления, ученую степень и ученое звание, а также **стаж** научно-педагогической работы не менее 5 лет.

Это может быть как самовыдвиженец, так и персона, выдвигнутая структурными факультетами, кафедрами и группами студентов. Есть возрастное ограничение – **не старше 65 лет** на момент выборов.

После 13 марта список кандидатов на должность ректора должен быть утвержден Ученым советом университета и направлен в Аттестационную комиссию. После согласования начинается непосредственно **предвыборная кампания** – встречи кандидатов с коллективами вуза, агитация и представление своей программы развития вуза. Все эти мероприятия должны быть завершены накануне конференции по выборам ректора, которая методом тайного голосования примет окончательное решение.

Впереди несколько недель, которые определяют судьбу нашего вуза на ближайшие **5 лет**. Размышляйте, выдвигайте, агитируйте! Но не оставайтесь равнодушными.

Подробная информация о выборах ректора размещена на сайте университета



ОСВАИВАЮ ПРОФЕССИЮ!

Анастасия Путинцева - студентка 3-го курса специальности "связи с общественностью", корреспондент пресс-службы ЗабГУ, руководитель педагогического отряда факультета.

Стипендия порядка
20 000
рублей может быть
назначена самым
активным и успешным
студентам вуза

Почти
59%
молодых семей-
ных пар расста-
ются, не прожив
вместе и года.

17
студенческих
научных объеди-
нений работают в
ЗабГУ

ЦИФРЫ МЕСЯЦА

В настоящее вре-
мя в фонде библи-
отеки насчитыва-
ется более
1 000 000
изданий.

45
человек входят в 2
студенческих совета
нашего вуза. И они
тоже начали свое
объединение!

Колонка редактора



**Практика.
Производство.
Перспективы.**

В этом месяце мне удалось прокатиться со студентами в Краснокаменск. Давно хотелось побывать в этом известном за пределами нашего региона городе, а тем более близко посмотреть на работу предприятий. Кто бы там что ни говорил, а затея пресс-службы администрации края возить студентов на работающие и приносящие пользу Забайкалью производства оказалась весьма перспективной.

Современные студенты очень мало знают о настоящей жизни вокруг. Они «живут» в интернете, а о событиях в США знают подчас лучше, чем в соседнем районе. Проблема «бегства» молодежи из Забайкалья в модный Питер или перспективную Москву давно волнует и население, и власть. Почему бегут? Причин много, но одна из них – незнание возможностей собственного региона, порой полное отсутствие информации о том, где можно работать и как зарабатывать в Забайкалье. Я честно признаюсь, что тоже о многих предприятиях и проектах только слышала краем уха. Да – у нас большие расстояния, да – бизнес налаживается только в последние несколько лет, да – многие производства требуют не абы кого, а квалифицированных специалистов. И при всем этом – работы и перспектив очень много.

Мы со студентами были на мясокомбинате «Даурский» и на шахтах ППГХО. Это весьма далекие от журналистики и пиара предприятия. Но даже нас, истинных гуманитариев, впечатлили виды и возможности. Я уверена, что если бы заинтересованных школьников еще до поступления в вузы возили на предприятия, вот так запросто показывали станки, механизмы, системы и масштабы производства – многие бы хотели учиться на так нужных сейчас инженеров, мастеров и конструкторов.

Современная молодежь привыкла к наглядности. Она верит тому, что видит, а работает там, где все по-настоящему. Недаром быстрее всех находят себе работу те выпускники, которые проходили практику дольше, чем положенные 4-5 недель в год.

Юлия Полякова

СОБЫТИЯ, НА КОТОРЫХ СТОИТ ПОБЫВАТЬ

 **С 18 по 20 марта в ЗабГУ состоится VI Всероссийский студенческий форум «Студенческие проекты в образовательном пространстве регионов».** За время форума участники не только

смогут защитить свои проекты, относящиеся к различным сферам деятельности, но также принять участие в различных деловых играх, побывать на тренингах и мастер-классах.



 **С 18 февраля по 14 марта пройдет ежегодный конкурс «Мисс и Мистер Университет» (в народе «Шоу 23+8»).** С каждого факультета в конкурсе могут участвовать лишь два человека: девушка и юноша, соответственно. Главные условия для конкурсантов: коммуникабельность, ухоженная внешность и наличие талантов. Помимо этого, участник должен принимать активное участие в жизни университета и являться студентом очной формы обучения.

Во время конкурса участникам предстоит пройти через 5 туров. Первый тур, Интеллект-баттл, будет проходить 28 февраля. 5 и 6 марта пройдут второй и третий туры – вокальный и танцевальный конкурсы. Далее, 11 марта, конкурсантам предстоит поучаствовать в кулинарном поединке, который пройдет в ресторане «Дон Кихот». 12 марта пройдет последний зачетный день для конкурсантов – это просмотр видео-презентаций участников. И самое главное событие – финал, гала-концерт конкурса и церемония награждения – пройдут 14 марта.

ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

 **В апреле в нашем вузе на базе ФФМК пройдет всероссийская акция «Тотальный диктант».** Это ежегодный образовательный проект, призванный привлечь внимание к вопросам грамотности и развить культуру грамотного письма. Суть акции – добровольный бесплатный

диктант для всех желающих, который проходит одновременно в десятках городов России и мира (с поправкой на часовые пояса). Тотальный диктант это своеобразный флеш-моб. Незнакомые друг с другом люди узнают об акции в Интернете, собираются в одно время в одном месте, совместно делают нечто странное и расходятся. Приглашаем всех желающих принять участие в этой акции! Следите за подробностями на сайтах университета.

 **Скоро, 15 апреля, пройдет гала-концерт ежегодного фестиваля-конкурса студенческого творчества «Весна ЗабГУ-2013».** С 4 по 12 марта будет проходить смотр творческих коллективов и исполнителей по направлениям, победители которого и ста-

нут участниками Гала-концерта. А там, возможно, самых лучших ждет поездка и на Российскую студенческую весну. До 1 марта все желающие могут подать заявки на участие в этом грандиозном празднике студенческого творчества. Подробности у замдеканов по ВР, в группе УСС «ВКонтакте».

 **9 и 10 марта в Чите состоится Первый Забайкальский открытый фестиваль-конкурс дизайнеров одежды и аксессуаров среди молодежи «Модный weekend».**

Организаторы конкурса – Дворец молодежи Забайкальского края «Мегаполис» и Забайкальский государственный университет.

В конкурсе могут принять участие студенты, учащиеся по направлениям, связанным с дизайном, изготовлением одежды, аксессуаров и обуви, школьники, занимающиеся в студиях моды и дизайна одежды, студенческие театры моды, студии моды молодых дизайнеров одежды, отдельные авторы и авторские коллективы. Участниками могут быть представители

Сибирского, Дальневосточного и любых других регионов России, а также представители Монголии и Китая. Конкурсанты будут соперничать в семи номинациях: высокая мода (вечерний костюм); повседневная мода; эксперимент и авангардная мода; этно-мода; аксессуары; эскизы моделей одежды; внеконкурсная работа.

Среди участников всех номинаций будет выбран лауреат конкурса-фестиваля (победитель среди всех номинаций). Лауреат и победители будут делегированы на региональные и всероссийские конкурсы.



 **26 марта 2013 г. в актовом зале главного корпуса Забайкальского государственного университета пройдет открытый творческий конкурс на лучшее представление научно-**



исследовательской работы (Проекта) студенческого научного объединения. Конкурс проводится научно-исследовательским управлением и Советом молодых ученых и сту-

дентов Забайкальского государственного университета в целях активизации научно-исследовательской работы студентов и раскрытия творческих способностей студенческой молодежи.

На настоящий момент в университете зарегистрировано 17 студенческих научных объединений — 8 студенческих научных обществ, 2 исследовательских центра, 6 конструкторских бюро, 1 научно-исследовательская лаборатория. К открытому творческому конкурсу допускаются студенческие научные объединения, зарегистрированные в Забайкальском государственном университете. Заявки на участие можно подать до 15 марта. Условия и форма заявки смотрите на сайте <http://www.zabgu.ru/article/2527>.

 **29 марта 2013 года факультете филологии и массовых коммуникаций ЗабГУ состоится подведение итогов конкурса переводчиков.** Организаторы приглашают школьников, студентов ссузов и вузов, работающую молодежь, представителей интеллигенции города

Читы принять активное участие в этом мероприятии. Конкурсные материалы для ксерокопирования можно получить на факультете филологии и массовых коммуникаций ЗабГУ (ул. Бутина, 65, каб. 129) или на сайте <http://www.zabspu.ru>. Переводы принимаются до 12 марта 2013 года.

СЕРГЕЙ ИВАНОВ:

НАША ЦЕЛЬ - ПОВЫШЕНИЕ ОБЩЕГО УРОВНЯ ОБРАЗОВАНИЯ В КРАЕ

Прошло несколько месяцев с момента официального объединения ЗабГУ и ЗабГГПУ. Многие из преподавателей, сотрудников и студентов университета уже привыкли к этой мысли, кому-то это ещё предстоит. Сегодня мы познакомимся поближе с руководителем нашего университета, узнаем его не только как «управленца» с чёткой позицией и уверенным настроем на работу, но и как человека с интересным жизненным опытом, своей историей любви, непредвзятым личным мнением. На вопросы корреспондентов газеты «Университет» о студенческих годах, любимых занятиях и мыслях о будущем отвечал исполняющий обязанности ректора ЗабГУ Сергей Иванов.

- Сергей Анатольевич, вопросы как к руководителю нового университета. Что изменилось в ЗабГУ с момента его реорганизации? Какие успехи уже можно отметить?

- Говорить о каких-то кардинальных изменениях, конечно, рано. Но основным результатом этих нескольких месяцев можно считать то, что привыкание идёт нормально. Такие подразделения, как управление бухгалтерского учёта, управление кадров и экономическое управление, уже функционируют достаточно стабильно. Поскольку объединение произошло уже после начала учебного года, каких-либо значительных изменений в учебный процесс пока не вносилось, но мы должны оптимизировать его до начала следующего учебного года. Идёт совершенно обычный процесс «притирки» двух коллективов друг к другу. Я бы отметил несколько значимых, ключевых процессов, прошедших в вузе с момента его объединения. Во-первых, ЗабГУ прошёл государственную аккредитацию и подтвердил свой статус университета. Во-вторых – была разработана стратегическая программа развития университета, а также рассчитанная на два года программа оптимизации деятельности университета, которая направлена на устранение признаков его неэффективности. Также следует отметить, что за прошедшее с момента объединения время университет выиграл два гранта общей суммой около ста миллионов рублей.

- После объединения ЗабГУ стал одним из крупнейших вузов в Сибири. Ещё недавно в нашем университете проходили обучение более двадцати тысяч студентов. Но вот закончилась сессия и, конечно, есть и отчисленные. Многих ли мы потеряли?

- Если быть точным, на первое января у нас было 19383 студента. О том, сколько студентов было отчислено в зимнюю сессию, мне пока сложно судить. Но, насколько я представляю себе, число отчисленных традиционно и

редко превышает один процент от общего числа студентов. Контингент учащихся мы стараемся беречь. Например, только в этом году из края на учёбу в другие регионы отправилось более двух тысяч выпускников школ.

- Да, это проблема. И уже сейчас учащиеся 11-х классов стоят перед выбором: где продолжить своё обучение уже на высшем уровне. Что делает университет для привлечения абитуриентов в 2013 году?

- Мероприятия, направленные на привлечение абитуриентов, начинают проводиться уже сейчас. Думаю, не стоит говорить о традиционных публикациях в газетах и прочих материалах в СМИ. Например, недавно проводилась выставка-ярмарка «Абитуриенту-2013», где наш университет был представлен обширнее, чем какой-либо другой. Помимо этого, проводятся выезды в районы края. Собираются бригады, состоящие как из студентов, так и из преподавателей, которые, посещая школы, рассказывают ученикам о нашем университете. Особенно много свободных мест на технических специальностях, куда стремятся очень немногие. Чтобы преодолеть эту тенденцию, вуз вынужден создавать в школах лицейские классы физико-математической направленности.

- Вы сами тоже учились на технической специальности. Расскажите, каким был первокурсник Сергей Иванов? Быть может, кто-нибудь из нынешних студентов ЗабГУ, прочитав это, захочет взять с вас пример.

- Начну с того, что школу я закончил почти с золотой медалью. Тогда был план на медалистов, и на каждую школу полагалось по две медали, а нас таких оказалось сразу четверо. Поэтому, чтобы не нарушать план, мне поставили одну четвёрку в аттестат, а медаль досталась девушке из параллельного класса. На первый курс Читинского политехнического института я поступил в 1976 году. Вообще, первый курс – это всегда очень интересно, даже не с точки

зрения учёбы, а со стороны смены среды обитания. Это уже не школа, а что-то совсем другое: новые друзья, новая атмосфера, в конце концов, первая любовь, первые отношения уже на, так сказать, высоком уровне. Даже сейчас, смотря на первокурсников, я понимаю, что ничего существенно не изменилось. Поступают в вуз, кажутся себе уже взрослыми, а ведь, на самом деле – дети детьми. И мы такими были, все через это проходят. Со своей супругой, кстати, я познакомился на первом курсе, мы учились в одной группе. Первый семестр закончил с одной четвёркой, но вот во втором, во многом и из-за любви, умудрился получить одну тройку (смеётся). Но потом, как говорится, взялся за ум и впоследствии стал ленинским стипендиатом, а институт окончил с красным дипломом.

- Вы проходили обучение по специальности «Промышленная теплоэнергетика». Насколько нам известно, вы преуспели в этой сфере, посвятили производству кандидатскую и докторскую диссертации. Не жалеете о том, что решили работать не совсем по специальности?

- Обучаясь в институте, я никогда не думал, что займусь преподавательской деятельностью. Я готовился к карьере инженера-теплоэнергетика и был серьёзно на это настроен. И то, почему я поехал учиться дальше, до сих пор не могу объяснить даже себе самому. Видимо, это судьба. Поступил в аспирантуру Ленинградского политехнического института, окончил её в 1986 году и вернулся в институт. И вот, как вернулся, с тех пор и работаю, теперь и до ректорского кресла доработался.

- Часто говорят о том, что выпускники многих вузов сталкиваются с проблемами трудоустройства. Актуальны ли эти трудности для ЗабГУ? Входит ли в ближайшие планы руководства расширение уже существующих связей, направленных на облегчение трудоустройства выпускников ЗабГУ специалистов?



- Такая работа ведётся постоянно. Отделы по трудоустройству и занятости студентов успешно функционируют и в ЗабГУ, и в ЗабГГПУ. Сотрудники этих отделов проводят постоянный мониторинг рынка труда и налаживают связи с предприятиями. Вообще, это довольно-таки живая тема, которая находится в постоянном развитии. Создание долговременных связей с крупными компаниями интересно самому вузу. Ситуация такова, что проблем с трудоустройством выпускников с инженерными специальностями нет, нет проблем и с трудоустройством педагогов. Но, конечно, есть проблемы с выпускниками-гуманитариями. Это проблема всероссийского масштаба, и связана она с общим переизбытком специалистов гуманитарного профиля.

- Думаю, нашим читателям хотелось бы немного узнать о вас просто как о человеке, так сказать, «с другой стороны». Расскажите, чем вы любите заниматься в свободное время? И остаётся ли вообще время на хобби?

- Времени на хобби остаётся действительно мало. Последние два с половиной года и отпуска у меня, считайте, не было. Но если бывает свободная минутка, то стараюсь заняться любимым делом. Люблю читать. Не сказать, что мне нравится какой-то определенный стиль, но отдаю предпочтение прозе – недавно, например, довелось читать М. Веллера, П. Коэльо. Люблю послушать музыку, очень

разную. Для меня как представителя молодёжи 70-х всё-таки ближе рок-музыка того времени, бардовские песни и песни советской эстрады. Когда ещё было свободное время, очень любил путешествовать. Меня сложно назвать любителем «дикого отдыха» на природе, но вот посмотреть другие города и страны я всегда любил.

- В заключение хотелось бы спросить: каким вы видите ЗабГУ в будущем? Скажем, через десять лет...

- Я вижу Забайкальский государственный университет крепким вузом регионального уровня, но при этом – федерального значения. Вижу его вузом, подготавливающим кадры для всех нужд Забайкальского края. Университетом, в котором ведётся активная научная деятельность. Считаю, что к тому времени ЗабГУ будет иметь прочные контакты и за рубежом и готовить специалистов даже «на экспорт». Надеюсь, что к тому времени мы сможем значительно повысить уровень образования, хотя эта задача довольно-таки сложная и зависит не только от меня, преподавателей или даже студентов, но и от школ, откуда к нам приходят учиться. Повышение общего уровня образования в крае – вот главная цель всех людей, занятых в системе образования.

- Благодарим за интересную беседу!

*Валентин Булавко,
Екатерина Жеребцова*

КРАСНОКАМЕНСКИЕ «ГИГАНТЫ» ГЛАЗАМИ СТУДЕНТОВ

Осенью 2011 года в студии программы «Чайковского, 8» было высказано мнение о том, что причиной утечки молодых людей из края является отсутствие каких-либо перспектив. Губернатор лично предложил студентам, той самой перспективной молодежи, убедиться в обратном: посетить самые значимые промышленные объекты края, где требуются молодые и талантливые кадры. В июне 2012-го, при поддержке пресс-службы губернатора, была организована поездка на открытие «Золотого звена» железнодорожной магистрали Нарын - Лугокан. А в феврале 2013 года группе студентов отделения журналистики и связей с общественностью было предложено посетить два предприятия из числа самых крупнейших на юго-востоке Забайкалья. Точнее, краснокаменские «гиганты» - мясокомбинат «Даурия» и ОАО «Приаргунское производственное горно-химическое объединение».

Колбаса, она из мяса!

Отдохнувшие и выспавшиеся после долгой и утомительной дороги, мы с радостью приехали на первое предприятие Краснокаменска – мясокомбинат «Даурский». Он является крупнейшим комбинатом по переработке мясной продукции. Комбинат расположен в нескольких километрах от города. Началось все с того, что участникам пресс-тура на предприятии выдали специальную форму. Она напоминала маскировочный костюм, надев который, мы стали похожи не то на инопланетян, не то на stalkеров. Вся компания веселилась и спешила фотографироваться. Поправив свои костюмчики, мы направились в производственный цех, где готовилась свежая колбаса.

Мясокомбинат полностью оборудован современными европейскими машинами: начиная от обработки рук и ног при входе в цех и до огромных агрегатов приготовления различных видов фаршей, распределения их по упаковкам и пр. Все с огромным вниманием слушали экскурсовода - главного технолога комбината и с любопытством заглядывали в котлы с мясом, фаршем, салом и другими составляющими колбасных изделий. К чести работников мясокомбината надо сказать, что на все наши вопросы были получены ответы. К сожалению, нам не удалось увидеть самого процесса термической обработки, ведь открывать ради нашего любопытства печь никто бы не стал. А вот в цехе, где колбаса остывает и приобретает вкус и аромат, нам побывать удалось. Он был похож на большую жарочную печь, в которой всегда темно и поддерживается определенная температура. Затем мы проследили, как происходит проверка качества варки колбас, как наклеиваются этикетки к каждому батону колбасы, как упаковываются в вакуум соски. Последним пунктом нашего пребывания на мясном производстве стал цех, где собственно мясо превращается в говядину. Подробности здесь опустим, поскольку зрелище и рассказ – не для слабо-



По дороге в Краснокаменск

нервных. Но поверьте – мы все видели своими глазами!

В завершение экскурсии администрация комбината пригласила нас на небольшой круглый стол, где мы могли задать интересующие нас вопросы исполнителю директору предприятия и его заместителям. Они рассказали об источниках сырья, о средней заработной плате, о существующих вакансиях на производстве. Как рассказал директор, основная часть кадрового состава предприятия приходит из местного училища, в котором готовят различных специалистов в области мясного производства. Ну, и в завершение нас, голодных и эмоциональных, отвели в производственную столовую мясокомбината. Обед был вкусным и сытным (это нам показалось совсем неудивительным для мясокомбината).

Шахта и чистота – понятия несоместимые?

Наша следующая экскурсия - на



«Сталкеры» готовы к осмотру цехов



Студенты на фоне надшахтного здания ППГХО

ППГХО - стартовала в головном офисе комбината, который находился всего в паре минут ходьбы от гостиницы.

Знакомство с крупнейшим в России уранодобывающим предприятием началось, конечно же, с его почти полувековой истории. После краткого экскурса в прошлое участникам пресс-тура было предложено посетить минералогический музей ППГХО. В его коллекции представлено огромное количество минералов и палеонтологических находок, сделанных за время работы предприятия, а также попавших сюда из других музеев. Увиденное поразило не только глаза, но и сердце. Здесь можно увидеть как естественные камни причудливой формы, так и чудесные поделки местных мастеров, кости мамонтов и даже великолепно сохранившийся череп шерстистого носорога.

После небольшой экскурсии по музею геологии мы на нашем УАЗике выехали за город и направились в сторону тех сопков, где и ведет свою работу Приаргунское производственное горно-химическое объединение. Миновав краснокаменскую ТЭЦ и тот самый «красный камень», в честь которого и назван сам город, мы остановились у карьера с названием Тулукуй. Именно здесь в конце 60-х и началась разработка урановых месторождений Приаргунья. Теперь уже давно отработавший

свой ресурс Тулукуй служит местом экскурсий для всех посещающих город делегаций. Специально для этого над одним из его склонов оборудована смотровая площадка, с которой открывается великолепный вид на карьер. О том, что Тулукуй «встречает гостей» довольно часто, свидетельствовал изрядно примятый снег ря-

Студенты получили возможность оценить работу надземного персонала шахт. Мы увидели в действии гигантские промышленные механизмы, которые здесь, на поверхности, обеспечивали работу шахтеров. Первое, что поразило нас - это чистота. Да, это были лишь надшахтные постройки, но всё же, понятия «шахта» и «чистота» никогда не были близки друг к другу. Второе – практически полная автоматизация всех производственных процессов. Если не считать строителей, которые заканчивали свою работу во внутренних помещениях, и слесарей, чинивших сломанную вагонетку, то персонал состоял всего их двух человек. Это были две женщины-машинистки. Одна из них управляла несколькими подъёмниками, которые возили шахтеров и руду, а другая - разгрузкой вагонеток. В шахту нас не пустили, объяснив это тем, что «студенты – народ непредсказуемый», но, признаться, мы не слишком расстроились из-за этого. Всё-таки, думаю, многим было бы не по себе спускаться на несколько сот метров вглубь земли.

После долгой экскурсии было решено устроить час отдыха. Большая часть участников нашего пресс-тура решила пообедать в одной из городских столовых. Здесь была довольно-таки приятная обстановка: вежливые люди, вкусная еда, конвейерная лента для грязной посуды и... деревянные счёты на кассе – этого хватит, чтобы отразить наши впечатления от обеда.

Уртуйский угольный разрез также принадлежит ППГХО. Это предприятие в полном объёме обеспечивает углём как город, так и близлежащие районы. После того, как мы очутились над склонами разреза, Тулукуй перестал казаться нам таким уж большим. Уртуй напоминал величественный каньон, а на дне его медленно двигались десятки многотонных грузовиков, казавшихся с высоты всего лишь желтыми пятнышками среди чёрного угольного моря. Этот контраст между тем, как выглядели работающие на Урте машины вблизи, и тем какими они нам казались с высоты, ещё больше усиливал впечатление от гигантского угольного разреза.

Путешествия по крупным предприятиям Забайкалья оставляют глубокий след в жизни. Мы видели, как трудятся простые люди, как работает огромная техника и как интересно наблюдать за спокойной жизнью обычных граждан. Хочется верить и надеяться, что это не последняя командировка на предприятия.

*Анастасия
Нумицзева,
Валентина
Булавко*

дом со смотровой площадкой.

Следом в программе нашей экскурсии было посещение нового, недавно открытого 8-го рудника.

В октябре 2012 года исполнилось пять лет, как не стало с нами Виктора Аполлоновича Кобылянского, доктора философских наук, профессора, члена-корреспондента Российской Академии Образования, основателя философской школы Забайкалья.

О такой личности нельзя говорить в прошедшем времени, ведь Виктор Аполлонович - поистине великий человек. Его знают и помнят тысячи людей, им восхищаются и любят, ценят и уважают. Это имя незабываемо по его жизненным, прежде всего творческим деяниям. Оно будет всегда иметь по-особому знаковое звучание и смысл благодаря многочисленным, в том числе фундаментальным трудам ученого, оставленным нам и последующим поколениям.

(английский, французский, китайский) и опубликованы за рубежом.

Основатель и первый заведующий кафедрой философии ЗабГГПУ

В течение 13 лет с 1976 г., будучи заведующим, Виктор Аполлонович многое сделал для становления и успешного функционирования кафедры как авторитетного в вузе и регионе учебного, методического и научного подразделения. За короткий срок с помощью личных усилий было подготовлено более десяти

научно-политической жизни. Он охватывал чуть ли не все области общественной жизни. Им интересовались, с ним считались, в некоторых общественных организациях он был председателем, помогал молодым коллегам «встать на ноги»: «выбивал» им аспирантуру, давал творческие отпуска, командировки. Проводил конференции, симпозиумы, круглые столы, были у него многочисленные командировки». И в 1982 г. Бог послал Виктору Аполлоновичу испытание - первый инфаркт. Пока была на больничном, стал делать заготовки для докторской диссертации. Он не сдался и не расслабился, за четыре года написал докторскую диссертацию и в 46 лет её защитил».

Большую часть жизни Виктора

Советоваться он любил со всеми, но поступал, как правило, по-своему».

«Виктор Аполлонович любил аспирантов! Они у него были не только учениками, но и помощниками, на которых в трудную минуту можно опереться. Перед операцией муж мне наказал издать учебное пособие «Философия экологии» - основной труд его жизни. Помог ученик Виктора Аполлоновича - Путилов Сергей Васильевич. Я благодарна всем ученикам, коллегам, кафедре философии. Одно могу сказать, Сергей Васильевич немало приложил усилий для памяти своего учителя, помог издать и книгу воспоминания «Кобылянский Виктор Аполлонович. Биография. Воспоминания. Научное наследие. Документы», - го-

благодаря собранным материалам, воспоминаниям получилась такой интересной и насыщенной. В книге отражен не только круг научных интересов ученого, но и его организаторская деятельность. Книга освещает все стороны жизни и деятельности Кобылянского. Приведены подробные биографические данные, сведения о родословной и автобиографии профессора, воспоминания коллег, друзей знакомых и учеников, фотографии. Сборник создает образ-портрет Виктора Аполлоновича - учёного и человека. Здесь собрано всё - от характеристик с первого класса, первого аттестата о школьной успеваемости до статей, написанных о нем как при жизни, так и после смерти. Серьезное значение

В МИРЕ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ: ВИКТОР АПОЛЛОНОВИЧ КОБЫЛЯНСКИЙ

Виктор Аполлонович родился 20 июля 1942 года в с. Кудеча Читинской области Могочинского района. В 1963 г. окончил ЛГПИ (ныне РГПУ) имени Герцена по специальности «учитель географии и биологии», проходил службу рядовым на Крайнем Севере. В 1971-1974 гг. обучался в аспирантуре философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, где подготовил и защитил кандидатскую на тему «Соотношение природы и общества (исследование методологических проблем)». В 1988 г. в институте философии АН СССР защитил докторскую диссертацию на тему «Социально-философские основы теории взаимодействия природы и общества». В 1989 г. ему было присвоено учёное звание «профессор». В 2001 г. избран член-корреспондентом РАО.

Основатель философской школы Забайкалья

Кобылянским были заложены основы нескольких предметных философских школ, таких как: социально-философской, философии экологии, философии образования, философской антропологии. Значительный вклад Кобылянский внес в качестве члена диссертационных советов Бурятского, Иркутского государственного университета и ЗабГГПУ по защите диссертаций. За научно-педагогическую деятельность удостоен звания «Почетный работник высшего профессионального образования России», награжден «Знаком почёта университета». Это один из первых российских учёных, кто занимался исследованием национально ориентированного образования и воспитания. Он автор более 226 научных и методических работ, в том числе 12 учебных пособий и учебника. Им опубликовано более 20 учебно-методических материалов, статей, рецензий в педагогических журналах и центральных издательствах. Он является соавтором более 20 коллективных монографий и научных сборников. Работы Кобылянского переведены на иностранные языки

дипломированных специалистов (в 1976 г. на кафедре было лишь два кандидата наук). Кафедра под руководством Кобылянского вела комплексные исследования взаимодействия природы и общества, была организатором научно-практических конференций, в которых принимали участие не только учёные Читы, городов Сибири и Дальнего Востока, но и крупнейших вузов Москвы, Ленинграда и других городов.

Основатель Лаборатории по комплексному изучению человека

Лаборатория разрабатывала и реализовывала региональную и научно-исследовательскую программу «Проблемы комплексного изучения человека. Человек в условиях Забайкалья». В лаборатории деятельность была направлена на проблемы общей теории человека; человека как предмета воспитания и образования; человека - объекта антропологических и медицинских исследований; человека как предмета регионального человековедения. Позже, в 1993 году Кобылянский открыл аспирантуру по специальности «Социальная философия». Под его руководством было защищено 14 кандидатских диссертаций. В настоящее время в вузе учреждена именная стипендия члена-корреспондента Российской академии образования В.А. Кобылянского для молодых ученых - яркое свидетельство того, что дело, которому Виктор Аполлонович посвятил свою жизнь, продолжает развиваться.

Кобылянский Виктор Аполлонович - общественный деятель

В течение десяти лет (70-80-е гг.) особое внимание он уделял общественной и просветительской деятельности, возглавлял Забайкальское отделение Философского общества СССР. Виктор Аполлонович награжден за активную деятельность знаком «Ударник десятилетия», удостоением от областного общества «Знание» «За активную работу».

Как рассказывает супруга Виктора Аполлоновича Раиса Георгиевна Кобылянская, ее муж «активно подключался к административной

Аполлоновича всегда поддерживала и сопровождала его супруга - Раиса Георгиевна Кобылянская: «Работали, можно сказать, всегда вместе. Была у него секретарем-помощницей, помогала набирать все материалы, работы, которые он издавал, на печатной машинке. Только тогда, когда у него открылась лаборатория по комплексному изучению человека, появился компьютер и лаборант, я сняла свои полномочия».

Талантливый педагог

После армии Виктор Аполлонович работал в школе учителем географии, химии и астрономии. Был не просто молодым педагогом, а заводилой всей молодёжи! «Его уроки астрономии на знаменитой Лысой сопке п. Давенда запомнились ученикам. Ночью под звездами, у костра они слушали учителя и верили в то, что наступит день, когда в мире всё изменится и на смену примитивным приборам придёт новая техника. А пока в руках у них был школьный телескоп, и звёзды казались - вот они, почти у них на ладошке!» - пишет выпускник Давендинской общеобразовательной школы И. Филиппов. В.А. Кобылянский - высококвалифицированный преподаватель. Его любили студенты, они его просто обожали.

Сильная личность и добрая душа

Раиса Георгиевна Кобылянская рассказывает: «По характеру Виктор Аполлонович был сильный, волевой, свободолюбивый, независимый. В его жизни не было нерешенных проблем, и если он ставил перед собой какую-то цель, направлял все силы, энергию для её преодоления, и достигал. Не мог выносить ложь, несправедливость, посягание на его свободное мышление. И если в чём-то его сдерживали, ограничивали, такое отношение выводило из житейских рамок, и он чувствовал себя некомфортно. Зная сложный характер мужа, я не препятствовала ему жить творчески - свободно, не вмешивалась в его трудовую деятельность, в отношения с коллегами, друзьями. Виктор Аполлонович постоянно со мной советовался, делился, обсуждал наибольшие вопросы.

Раиса Георгиевна продолжала поддерживать отношения с друзьями, коллегами, учениками Виктора Аполлоновича.

Коллеги, друзья и ученики отзываются о Кобылянском как о «человеке, полном замыслов и надежд» (Шевкун Т.В.); «вдумчивом стороннике русской идеи» (Троицкий Е.С.); «заботливым устроителем забайкальской духовности» (Коплов Н.С.); «настоящем российском интеллигенте» (Щербина А.И.); «замечательной личности» (Булаев В.М.), человеке с «научным азартом» (Фомина М.Н.). Ученики, аспиранты философа подчеркивают, что «его жизнь была во всем примером для нас» (Захарова Е.Ю.); он «жил не для себя или других, а со всеми и для всех» (Бернюкевич Т.В.), «он помог мне поверить в себя» (Миринова Н.В.); и особо ценна «мудрость равнодушного человека» (Ерофеева И.В.); и, несомненно, это «человек, достойный безграничного уважения и восхищения» (Сафронова О.В.).

«Он трудился, писал книги, проводил научные конференции в Забайкалье, в крае, в который он был влюблен, в его природу, людей. Но его теоретические размышления, тревоги, боль касались страны в целом, всего российского народа, его настоящего и будущего. Особое внимание он уделял исследованию философско-социологических проблем взаимодействия природы и общества; вопросов жизнедеятельности человека в условиях Забайкалья, русского национального самосознания, возрождения Отечества», - говорит И.И. Осинский в рецензии на рукопись книги о Кобылянском.

Памятное издание

К 70-летию юбилею учёного в свет вышла книга в честь его памяти. «Кобылянский Виктор Аполлонович. Биография. Воспоминания. Научное наследие. Документы». Книга была создана по инициативе супруги Виктора Аполлоновича и

книга будет иметь для молодого поколения учёных, для которых жизнь и деятельность Кобылянского может служить примером бесконечной преданности науке и самоотверженного служения ей до конца жизни.

В краевой универсальной научной библиотеке им. А.С. Пушкина готовят электронную коллекцию основных трудов философа, которая в дальнейшем войдет в Президентскую библиотеку имени Ельцина. В нашем университете открыт музей В.А. Кобылянского, в родной школе в п. Давенда в школьном музее имеется уголок памяти Виктора Аполлоновича.

Особое чувство гордости вызывает то обстоятельство, что Виктор Аполлонович во всем Байкальском регионе стал единственным из числа учёных-философов членом-корреспондентом Российской Академии образования. «Виктор Аполлонович Кобылянский ушел из жизни безвременно, в расцвете творческих сил, но оставил нам светлый образ настоящего по глубине и широте натуры ученого и гражданина, человека мыслящего, доброго душой, с честью русского интеллигента. Этот образ никогда не сотрется из нашей памяти», - говорит доктор социологических наук, профессор О.А. Очирова. Великий учёный был похоронен в г. Сергиев Посад Московской области. Оставшиеся после смерти философа рукописи, записи, заметки Раиса Георгиевна передала в архив. Несомненно, работы Кобылянского будут изучать еще не одно поколение студентов, учёных - тех, кто будет помнить человека, чье имя вошло в историю Забайкалья и России.

Оарья Бегия



Кобылянский В.А. в молодости



Вдохновляющий пейзаж

Холодно. Нет, я бы сказал даже «Брррр»!.. В этом году наша зима однозначно удалась: и снега много, и настоящими морозами нас не обидели. В такую пору невольно начнёшь тосковать по лету, тёплому и цветущему.

Давно это было. Целых два года назад, как раз летом. Это была наша первая летняя университетская практика. Нам тогда дико повезло: всех нас (художников первого и второго курсов) отправляли на университетскую базу на Арахлее.

Выглядело это очень забавно: 40 человек, каждый из которых обязательно имел с собой здоровенную сумку с красками-кисточками, а то и планшет (нет, мой юный друг, речь сейчас идёт не о планшетах компании Apple), рассаживаются в два автобуса, вместимость которых ТОЛЬКО эти злосчастные

40 человек и составляет. Если читатель, вы, регулярно отправляясь утром на работу или в университет, пользуетесь услугами маршрутных такси или троллейбусов, то вы меня поймёте. Как было сказано, в тесноте, да не в обиде. И, да, из большой сумки тоже может получиться неплохое сидение. Особенно, если сзади вас подпирает другая большая сумка или спина верного товарища.

Так или иначе, мы все уселись и, счастливые, отправились в путь. Два часа в пыльном автобусе через леса и поля навстречу мечте и приключениям! Наверное, мы ещё никогда не смотрели на Арахлей с такой надеждой и жадностью, как в тот день. Озеро, кстати, очень красивое и его замечательно писать, особенно утром (главное – не забыть свои краски). А вот писать закат – это вообще отдельное удо-

вольствие, но обо всём по порядку.

Прибыли. Свершилось. Маленькие уютные домики, леса, свежий воздух, пауты (которые радостно набросились на нас, словно очень сильно скучали именно по нам), солнце и, конечно же, столовая. Наши девочки (мальчишек у нас, художников, почти нет) были в восторге. Особенно от паутов.

Расположившись в своих домишках и получив комплект постельного белья, мы отправились в столовую. Уже с жадностью уплетая свой первый арахлейский обед, я случайно услышал разговор наших преподавателей:

- А вы видели перед столовой, во дворе, такое углубление?

- Да
- (с гордостью) Это я упал!
«Да, Максим, - подумал я тогда,

ГОСТЕПРИИМСТВО ПАУТОВ, ИЛИ ДВЕ НЕДЕЛИ БЕЗ ИНТЕРНЕТА

- начинается твоя весёлая жизнь!»

И жизнь действительно была весёлой: в своих домиках мы почти не бывали (за исключением тех случаев, когда по самому досадному стечению обстоятельств нужно было идти туда спать). Каждый день был для нас своего рода вызовом: надо успеть и на озеро сходить искупаться, и в волейбол вечером поиграть, и у костра картошку поесть в компании друзей. И при этом необходимо было каждый день делать по 10 набросков. Как мы только всё успевали, не помню. Хотя нет, вру и помню: наброски как раз мы далеко не всегда успевали делать (но это только между нами, хорошо?).

Кроме того, на Арахлее вместе с нами были ребята с других факультетов, так что те две недели, что мы провели на озере, пролетели, к сожалению, незаметно и преступно быстро. С другой стороны, у нас была прекрасная возможность пообщаться и обрести множество новых друзей.

А как же здорово было играть вечерами в волейбол! Бывало, отбой давным-давно объявили – а мы всё играем, отгоняя назойливых комаров, которые к вечеру принимали пост у паутов. Так незаметно пролетали вечера и даже целые дни. Активные спортивные игры на свежем воздухе – что может быть лучше?

Местная столовая для нас стала совершенным открытием. Оказалось, что далеко не всегда столовая

– это место, где тесно, душно и не очень вкусно. В нашей столовой было уютно. В нашей столовой было вкусно. В нашей столовой был компот. Мармелад и конфеты. Иногда с ликёром.

А ещё мы иногда вставали с утра пораньше и шли рисовать на озеро. Тишина: только ты, краски, планшет и Арахлей – романтика! У меня, кстати, до сих пор в акварельном наборе остался песок (не на память – просто я один раз уронил свои краски прямо в песок на побережье озера). Но гораздо интереснее было писать закат: яркое красно-багровое небо, тёмные берега – и только плеск воды возле пришвартованных лодок нарушал эту тишину. Признаюсь честно, заставить рисовать нашего брата художника порой очень сложно, но если он сам добровольно не пойдёт писать закат или рассвет – он неправильный художник. Как тот мёд. И пчёлы.

Уезжать с Арахлея, конечно же, нам не хотелось. Как же можно оставить это место, где на каждом шагу нас ждали приключения? Нам ведь даже в бане удалось попариться! Эх... «Хорошенького понемножку».

Так что если у вас появится возможность отправиться летом на арахлейскую базу университета – непременно воспользуйтесь этой возможностью. Не пожалеете.

*Максим Акунев,
фото автора*

МОЛОДЕЦ - ХОРОШЕЕ СЛОВО!

Сейчас в нашей стране обучают около двадцати тысяч китайских студентов - для России цифра сравнительно небольшая. Тем не менее, читинские студенты уже не один год знакомы с ребятами из Китая. Мы настолько привыкли к нашим приграничным соседям, что давно воспринимаем их как «своих». А знаем ли мы, что это за люди? Как они учатся? С какими трудностями сталкиваются и как относятся к России? Эти и другие вопросы мы задали Ван Пину и Лю Гошину, аспирантам ЗабГУ.

- Ван, скажи, ты давно живешь в Чите?

- Я здесь уже 6 лет! На мой взгляд, Чита - хорошее место, где иностранцы могут жить спокойно и без серьезных проблем. Люди отзывчивые, всегда готовы помочь. Я приехал изучать советское изобразительное искусство. На мой взгляд, в советское время было много достойных художников. Мои самые любимые деятели культуры - Чистяков и Максимов.

- Тебе нравится жить в России?

- Да! Мне здесь нравятся люди, нравится ваша культура. А осо-



Ван Пин - участник Международной Модели ООН

бенно природа. Такая красота... И еще - я получу здесь хорошее образование!

Я уже привык к общению с русскими, ведь столько лет здесь живу, и у меня большая практика в разговорном русском языке. Очень хотел бы остаться в России навсегда.

- Откуда ты родом?

- Я из маленького города Чи Фэн, что рядом с Пекином. На родину я теперь приезжаю редко.

- А чем ты занимаешься в свободное время?

- Общаюсь с друзьями. Часто сижу в социальных сетях. Это сейчас стало обыденным и удобным. Иногда гуляю по городу. Больше всего мне нравятся площадь Ленина и парк ОДОРА. Еще мы с друзьями

постоянно готовим разные китайские блюда! Это мое хобби. Сегодня будем готовить китайскую лапшу. Я не очень люблю русскую еду.

- Ван, я слышала, у тебя есть и другое хобби...

- Я люблю рисовать. Когда в мою комнату в общежитии приходят гости, их взгляд сразу падает на мои картины. Я неплохо рисую, ведь это мой хлеб. Чаще всего я работаю над пейзажами. Мне нравится изображать российскую природу, особенно зимой, а еще китайскую деревню.

А вот что нам рассказал Лю Гош

- Лю, расскажи немного о себе.

- Друзья зовут меня Боря. Я закончил магистратуру в ЗабГУ, а сам родом из Хух-Хото - это административный центр Внутренней Монголии.

- А много у тебя русских друзей?

- Очень много. Мы интересно проводим время. Мои русские друзья хотят лучше знать китайский язык, а я наоборот, хочу выучить русский, поэтому наша дружба ещё и полезна. А ещё мы часто встречаемся в спортивном зале

или на стадионе: я люблю играть в футбол. Но ещё больше люблю природу, поэтому дружеские пикники - наше любимое занятие.

- Трудно было учить русский язык?

- Да, в начале моей учебы были трудности, особенно в грамматике. Мне кажется, что русский язык - самый сложный в мире. Но меня не пугают трудности. Я планирую стать переводчиком или преподавателем русского языка.



Лю Гош с участницей Забайкальского кинофестиваля

- Какое у тебя любимое русское слово?

- «Молодец», потому что это слово даёт силы на совершение других хороших и полезных дел. Это хорошее слово!

-Что тебе нравится в России?

- Девушки! Я уверен, что самые красивые девушки живут именно в России. И, конечно же, я восхищаюсь русской культурой, литературой. Мне нравятся произведения Пушкина, Толстого. «Войну и мир» я прочитал только наполовину. Думаю, что Толстой сам не до конца дочитал её (улыбается).

- Боря, какие у тебя планы на будущее?

- Я написал магистерскую диссертацию на тему «Русские половицы и поговорки» и понял,

что русский язык действительно очень богат и красив, поэтому в дальнейшем я хочу связать свою жизнь с ним. Хотелось бы лучше узнать культуру, поэтому планирую побывать в Москве и Санкт-Петербурге.

- Чего бы ты хотел добиться в жизни?

- Успеха в учёбе и работе, а российским студентам желаю, чтобы им как можно чаще говорили: «Ты - молодец!»

*Дарья
МЕЖАЙЛО,
Айсен БРАДУН*

«ЛЮБОВЬ К НАУКЕ – ЭТО СТЕЧЕНИЕ РАЗНЫХ ЖИЗНЕННЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ»

Валентина Морозова – автор более 80 научных и учебно-методических работ, опубликованных как в России, так и за рубежом. В свои молодые годы она добилась много, являясь членом научной «Школы интерпретаций региональных практик современного Китая» под руководством доктора философских наук Н.А. Абрамовой. В интервью нашему корреспонденту она поделилась своими успехами в научной деятельности, рассказала о работе в вузе и чем любит заниматься за стенами родного университета.

- Поздравляем вас с победой в конкурсе Совета по грантам Президента РФ! Рассчитывали на такой результат?

– Это результат долгой и упорной работы. До этого было неоднократное участие в мероприятиях, поддержанных Министерством образования и науки РФ в рамках Федеральной целевой программы «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России». Поддержанное Советом по грантам Президента РФ научное исследование – это в некотором смысле итог целенаправленной работы и упорства, это «отдача» того багажа научных публикаций, которые были сделаны, ну и, конечно, поддержка заявленных целей и перспектив.

- А почему вас привлекает именно наука?

– Мне нравится высказывание: «Истинный ученый – это мечтатель». Наука должна быть понятна для всех. Ведь если ты не можешь внятно объяснить самому рядовому, далекому от научных изысканий человеку смысл твоего научного исследования, то такая наука – никчемна. Что касается меня, не могу сказать, что с детства мечтала о научной карьере. Но интерес общаться с людьми, стремление к поиску нового – были всегда. Конечно, повлияла обстановка и условия в семье, где всегда было много книг. Любовь к чтению была привита мне с детства. А дальше была школа с углубленным изучением иностранных языков. Затем – университет. И за время учебы перед нами было много возможностей проявить себя в разных конференциях, научных мероприятиях. В университете всегда были созданы условия для реализации своего потенциала. Я прекрасно помню свою первую научную работу, она была апро-

бирована в рамках Молодежной научной весны 2001 года, которая ежегодно организуется нашим Университетом. А сейчас так сложилось, что я и сама участвую в организации ряда мероприятий в ее рамках. Поэтому любовь к науке – это не внезапный какой-то момент, это стечение разных жизненных обстоятельств, которые, наверное, были приняты мной позитивно и поэтому начинают давать результаты.

- Если бы не работа в вузе, то что?

– Я всегда улыбаюсь, когда мне задают этот вопрос. И со мной улыбается мой научный руководитель, человек, который рядом уже много лет. Потому что мы до сих пор помним тот разговор, который состоялся между нами после окончания пятого курса университета. Мне было сделано предложение остаться на кафедре. Но я сомневалась. Думала, что работа в вузе скучна и однообразна (сейчас сама смеюсь над теми мыслями). Осталась на родной кафедре востоковедения, она меня «взрастила», если так можно выразиться, научила многому и до сих пор учит. Это просто потрясающий преподавательский

сегодня стараемся осуществить инновационный тип интеграции академической и вузовской науки, который осуществляется не путем переносов, а посредством совместного участия представителей структур РАН и вуза в научно-исследовательских разработках. Здесь большую роль играют взаимодействующие коллективы, и студенты, и аспиранты, и магистранты, и преподаватели. Представляя в Москве работу филиала института Дальнего Востока РАН, всегда говорю о большом потенциале нашего коллектива. И это подтверждается сборниками конференций, научных статей, монографиями. Поэтому, наверное, нельзя говорить о личных достижениях. Научная работа, работа в вузе – это

Валентина Сергеевна Морозова в 2000 году окончила школу № 49 с углубленным изучением английского языка. В 2005 окончила Читинский государственный университет по специальности «регионовед», в 2006 – по специальности «юрист». Кандидат философских наук. Стаж научно-педагогической работы 9 лет. Читает лекционные курсы «Этнология изучаемого региона», «Культурно-религиозные традиции зарубежных стран (Восток)». Ведет практикум по дисциплинам: «Английский язык», «Китайский язык». Научные интересы: культурно-цивилизационная специфика приграничного взаимодействия РФ-КНР, место и роль региональной культуры в социокультурном пространстве приграничья.



научой. Это вполне естественно. И мы должны это понимать. Вместе с тем, возьмем как пример работу Совета молодых ученых и студентов Забайкальского государственного университета, работу которого мы организуем совместными усилиями с научно-исследовательским управлением

димые консультации с ведущими синологами. Ведь написать саму работу – это еще не есть самое главное. Это работа с людьми, прежде всего. Вот написал диссертацию, распечатал, смотришь на нее и думаешь – а сколько же всего еще разных моментов надо учесть. Тематика моего научного исследования связана с уникальностью региональной культуры нашего края, с ее особенностями, возможностями и способами реализации.

- А какая вы дома, вдали от научных трудов и исследований?

– В жизни я обычная девушка. Если так можно выразиться – заядлый путешественник. Когда выдается возможность – сразу в дорогу! Для меня вполне естественно с утра готовить что-нибудь вкусненькое, стоя у плиты, а вечером уже стоять на лыжах у подножья горы Соболиная на Байкале. Семья у меня замечательная. Муж, с которым мы вместе с 8-го класса, сын – первый и самый ценный критик маминых книг и статей, и, конечно же – родители. Очень любим кататься на горных велосипедах, что-то похожее на кросс-кантри, но любительский уровень, конечно. Моя семья – это моя опора и поддержка. Она для меня всегда на первом месте. Друзья – это тоже немаловажно. Друг – это тот человек, с которым не обязательно видется каждый день. Ты знаешь, что он есть, и это самое главное. А когда встречаешься, многие часы можно проговорить и не устать. Моральная, эмоциональная поддержка порой намного больше значит, чем все остальное.



Международный конгресс «Межкультурный диалог: мир, гармония, справедливость» в городе Пекине

состав, многие из моих учителей сейчас для меня – друзья. И вот это самое важное. А не просто написанные и изданные научные работы. Сейчас ЗабГУ – это моя жизнь. Представить себя вне этих стен мне трудно.

- И все же, чем занимается человек, посвятивший себя науке?

– Мы ежегодно участвуем в различных мероприятиях (как в России, так и за рубежом), получаем дипломы за лучшие работы. Про это можно говорить бесконечно. Интересен формат нашей общей работы с Институтом Дальнего Востока РАН под руководством академика М.А. Титаренко. Мы

коллективная работа, где важна каждая личность.

- В умах некоторых студентов есть стереотип, что заниматься наукой скучно и неинтересно.

– Вы будете удивлены, но я ни разу от студентов такого высказывания не слышала. По крайней мере – от моих ребят. Они воспринимают науку как возможность проявить себя, спрашивают, почему в то время, когда прогресс во всем так динамичен, очень часто приходится все начинать сначала?! Риторический вопрос. Главное – правильно объяснить, нацелить. Ну, и, безусловно, не все студенты готовы заниматься

вуза. Здесь прослеживается очень большой потенциал молодежи, как в гуманитарных, так и в естественно-технических дисциплинах. Его результаты ежегодно проявляются в рамках Молодежной научной весны. Только в этом году заявлено свыше 50-ти секций, более 1500 участников.

- Мы знаем, что скоро вы защищаете докторскую диссертацию. Над чем работаете?

– Говорить о защите пока рано, но работа в этом направлении ведется, безусловно. Подготовлены все необходимые публикации, первоначальный текст работы и автореферат. Проведены необхо-

*Беседа с
Алексеем Муравьевым*

ОБЩЕЖИТИЕ. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

Многие не догадываются, но примерно перед половиной студентов нашего вуза все время стоит вопрос «где я буду жить?» Это люди, приехавшие в Читу из других городов и поселков. Некоторых родители передают на воспитание своим родственникам, проживающим в городе. Других - смело доверяют товарищам и одноклассникам и снимают своим деткам квартиры. А кто-то, подумав лучше, прописывает любимых отпрысков в общежитие.

Первые дни после заселения общежития кажутся скучным, грязным и не приспособленным для жизни местом. У многих первокурсников начинаются слезы, паника и истерики типа: «Мама, забирай меня отсюда!» Ещё бы: привезли птенчика из теплого уютного гнездышка, а тут нужно самому налаживать свой быт. Как сказала мне одна знакомая, общежитие – это полезная школа взросления, где придется научиться и готовить, и обустраивать свой быт, и наконец-то, самому ухаживать за собой. Но проходит месяц, ознакомившись, пообщавшись, первокурсники уже начинают понимать, что жизнь в общежитии не только интересная, но и веселая, а главное - самостоятельная. У некоторых начинаются первые борщи.

На втором курсе (особенно девочки) понимают, что комнату

нужно обустроить, да так, чтобы приходящие к тебе гости завидовали. Здесь нет никаких рамок - что хочешь, то и делаешь! Творческий полет безграничен, тем более, что можно посмотреть в интернете дизайнерские проекты и сделать комнату своей мечты. Можно устраивать небольшие вечеринки, совместно делать домашнюю работу. Теперь общежитие уже становится вторым домом, и уезжать из него точно никуда



Хозяева одной из лучших комнат



не хочется. Глядишь на первокурсников и думаешь: «Что людям нужно? У нас ведь чисто, светло, оплата всего 600 рублей в семестр. А бардак в комнатах, так это зависит от самих жильцов. К чему приучили родители, то и есть».

В последующие годы чувствуешь себя уже полноправным хозяином

своей комнаты, наводишь порядки, следишь за чистотой, готовишь (не только дежурные супы и рожки, а стряпаешь по выходным пиццу, пироги, оладьи и другие вкусности).

Но есть и «обратная сторона медали». Это жизнь растяп и грязнуль, людей, которые превращают свои комнаты в складские помещения для грязной одежды и посуды. Войдя в комнату, в ней точно не за-

хочется остаться: тебе в лицо ударит поток воздуха, пропитанный не очень приятным запахом, например, сигаретным дымом или прогорклым маслом. Далее можно увидеть грязные чашки, сковородки, мусорные пакеты, которым уже не одна неделя, беспорядочно разбросанную обувь, мешающую ходить. Из комодов тянутся хозяйские вещи, под тапочками похрустывают песчинки, по стенам медленно проползают тараканчики...

А ведь можно всё аккуратно сложить, мыть посуду, украсить стены, вытравить тараканов, каждый день открывать форточку для проветривания комнаты, главное - не курить. И, наконец-то, начать

принимать участие в регулярном конкурсе на лучшую комнату в общежитиях университета и бороться за призы – так необходимую в жизни самостоятельного человека бытовую технику.

Поддерживая чистоту в своей комнате, важно не забывать и о других помещениях общежития. Человек, уважающий себя и окружающих, никогда не станет оставлять пищевые отходы в раковинах, где моют посуду, забывать убираться в коридоре и на кухне во время своего дежурства. А главное – не будет курить в туалете. Потому как у некурящих после посещения уборной одежда, волосы пропитываются ужасным сигаретным запахом, от которого иногда даже тошнит. Да курение и запрещено во всех общежитиях вуза.

Многие «городские» студенты, приходя в общежитие, искренне завидуют местным жителям. Именно здесь чувствуется настоящий студенческий дух, здесь стираются статусы и маски, здесь многие обретают друзей и вторые половинки. Можно сказать: «Покажи мне, как ты живешь в общежитии, и я пойму, кто ты».

*Анастасия
Путинцева*

Итоги конкурса «Я здесь живу!»

САМЫЕ ДОСТОЙНЫЕ ЖИЛЬЦЫ СТУДЕНЧЕСКИХ ОБЩЕЖИТИЙ!

Общежитие по улице Ново-Заводской, 46/2

Учитывая специфику общежития, жюри видоизменила и добавила номинации.

Комната-победитель: 310

Лучшая мужская комната: 812

Лучшая женская комната: 609

Лучшая секция: 522-524

Факультет домашнего уюта: Юридический

Общежитие №1 по Журавлева, 55:

Комната-победитель: 432

Лучшая мужская комната: 236

Лучшая женская комната: 503

Комната домашнего уюта: 125

Общежитие №2 по Чкалова, 131:

Комната-победитель: 436

Лучшая мужская комната: 418

Лучшая женская комната: 522

Комната домашнего уюта: 406

Поздравляем всех победителей!

Желаем, чтобы честно выигранные мультварки и пароварки работали исправно и долго!

“УНИВЕРСИТЕТ”

Газета для тех, кто учит и учится.

Печатное издание

Забайкальского государственного университета.

При перепечатке ссылка

на “УНИВЕРСИТЕТ” обязательна.

Материалы подготовлены пресс-службой ЗабГУ. По всем вопросам обращайтесь: ул. Чкалова, 140, кафедра журналистики и связей с общественностью или ул. Бабушкина, 129, каб. 210. Тел. 44-14-23. E-mail: gazetauniversitet@mail.ru



Газета отпечатана в типографии

ООО «Читинская городская типография»

Адрес: г. Чита, ул. Тракторная, 13.

Тел.: 26-53-95.

Заказ .

Тираж 999.

Редактор

Юлия ПОЛЯКОВА

Выпускающий редактор

Юлия ГАЗИНСКАЯ

Верстка

Наталья РАЗНОГЛЯДОВА