

ПОЧУВСТВУЙ СЕБЯ ДЕДОМ МОРОЗОМ!



Школьники из села Новая Кука с Дедом Морозом и Снегурочкой, которые привезли подарки от студентов и преподавателей факультета филологии и массовых коммуникаций

Обыкновенные на первый взгляд елочки стоят в обоих корпусах факультета филологии и массовых коммуникаций. Но, если подойти поближе, можно разглядеть одну весьма интересную вещь — все игрушки на елочке бумажные, да еще и каждая имеет номер.

Быть может это сделано для того, чтобы студенты не воровали елочные игрушки. Или из-за экономического кризиса? Оказалось, что причина такого декора новогодней красавицы не так банальна. Дело в акции «Почувствуй себя Дедом Морозом», которую уже второй год проводят на факультете. Первыми проводить подобную акцию начали студенты бывшего факультета иностранных языков. Но объединение - не причина, чтобы забывать традиции. И заместитель декана по воспитательной работе теперь уже объединенного факультета Юлия Александровна Полякова решила эту акцию сделать традиционной: «Я в принципе люблю,

когда студенты объединяются и вместе совершают добрые поступки. Думаю, что будем превращаться в Дедов Морозов каждый год».

В прошлом году студенты ездили в село Ивановка. Представившись посланниками Деда Мороза, они предложили ребятам написать письма и попросить у него заветный подарок. В этот раз студенческий актив объединенного факультета отправился в село Новая Кука с профориентационным проектом «Пора на пары» и, не теряя времени зря, решили провести «подарочную» акцию там. Учителя собрали ребят из малообеспеченных семей с 0 по 3 классы. Школьники писали, а кто не умел - рисовали письма Деду Морозу. Получилось 34 письма, которые и распределены по елочкам в корпусах ФФМК. Представители любой группы могли подойти и взять на елочке бумажный шар с номером, а затем обменять его на письмо.

Продолжение на стр. 8

Желаем вам пристального внимания со стороны СМИ!
Дорогие наши читатели!

От большой информационной службы ЗабГУ примите искренние поздравления с Новым 2013 годом!!!
Пусть этот волшебный праздник и грядущий год обязательно будут богатыми на события – светлые и добрые события!!!

Пусть будет больше интересных поводов для создания материалов, креативных идей и талантливых людей, о которых напишут первые полосы газет, скажут в сводках теле- и радиовещаний, в Интернет сообществе!

Пусть самым ярким информационным поводом в СМИ будет жизнь крупнейшего вуза нашего региона – Забайкальского государственного университета!!! Держите руку на пульсе всех событий! С Новым Годом!

С любовью, пресс-служба ЗабГУ



С новым годом!

Колонка редактора



«Любите самого себя, достопочтенный мой читатель»

Эту строчку из стихов Пушкина я вспомнила вчера перед сном, размышляя о людях. А точнее – о тех фотографиях, которые они помещают в социальные сети, чтобы их могли опознать друзья и знакомые. Мы называем это словом «аватар». Довольно странно, учитывая, что одноименные персонажи известного фильма на нас, пользователей соцсетей, совсем не похожи. Википедия пришла на помощь, сообщив, что «аватара» – это индуистский термин, означающий «воплощение». Викисловарь дал более понятное определение – «персонаж виртуальной реальности». Теперь все ясно...

Ясно, что те, у кого мы видим собственные фото, пусть студийные или дурацкие, воспринимают себя такими, какие есть. Странички, возглавляемые котятками, спанч-бобами, смайлами и прочими персонажами медиа-индустрии, принадлежат людям скрытым. Тем, кто предпочитает вместо себя реального представить воплощение своей глубокой сущности. А что же представляют из себя те, кто прикрылся под фотографиями известных людей?! Вот из интереса я подсчитала, что «В Контакте»:

Есть странички мужчин по имени Владимир Путин – целых 6435!

Медведевых Дмитриев больше – 8408, правда, некоторые странички без фотографий.

Джеймс Бонд – 2500 страниц, причем чаще всего на фото изображен Дэниел Крейг.

Мадонна – 742, причем зачастую даже у девушек, носящих в реальности это имя, все равно стоит фото певицы.

Дима Билан – 4682 страницы. И как минимум 100 – с одинаковыми фото певца.

Барак Обама – 735, Билл Гейтс – 345, Стив Джобс – 126, Марк Цукерберг – 44. И это почти все в России!

Майкл Джексон – 797, Леди Гага – 519, Иван Ургант – 497, Никита Джигурда – 857 страниц, и на большинстве фото безумного мачо!

Бен Ладен – 626, Муаммар Каддафи – 147, Гитлер – 3396. Больше трех тысяч человек именуют себя как фюрер, и это только в России.

Мне все это показало очень забавным и даже напомнило пару анекдотов про психбольницу и тамошних Наполеонов и Гитлеров. Я точно знаю – когда человек не скрывает своего я и любит себя, какой есть – он будет интересен окружающим.

В Новом году я желаю всем читателям нашей газеты быть самими собой. Гордитесь собой, любите себя и стремитесь к своим целям!

Юлия Полякова

P.S. Кстати Ивановым «В Контакте» принадлежат 902 130 страниц, Петровым – 378 524, Сидоровым – 79 339. Ну, а Юлий Поляковых – аж 3140...

Золотой соболя – победа, достойная профессионалов

Кафедра международного права и международных связей юридического факультета Забайкальского государственного университета одержала победу в ежегодном международном конкурсе признания профессиональных достижений в сфере PR и рекламы «Золотой соболя» (г. Новосибирск).

На конкурс было отправлено три профессиональных проекта в разных номинациях. В номинации «Лучшая образовательная программа по PR» было представлено учебное пособие «PR-коммуникации: теория и практика» авторов доцента, к.пед.н. В.С. Павловой, старшего преподавателя, к.соц.н. Е.П. Топорковой, доцента Н.В. Дегтяревой. В номинации «Лучшая работа по теории и методологии



PR» представлена монография «Коммуникативный и экономический потенциал бренда» авторов, доцента к.пед.н. В.С. Павловой, старшего преподавателя к.соц.н. Е.П. Топорковой, к.э.н. В.Е. Чеботарева. В номинации «Лучшая студенческая работа по рекламе»

была представлена выпускная квалификационная работа «Применение рекламы в современном обществе» О.Г. Забелиной. (научный руководитель доцент к.пед.н. В.С. Павлова).

Для защиты работ и участия в конкурсе была направлена доцент кафедры международного права и международных связей Вера Павлова. По ее словам, наиболее сложным, эмоционально и интеллектуально напряженным мероприятием конкурса стала презентация-защита проектов. Пришлось отвечать на жесткие вопросы теоретиков, докторов наук, профессионалов-практиков. Вера Степановна профессионально прошла этот этап, и несмотря на высокую конкурентную планку, была одержана победа. Главная награда «Золотой соболя» была вручена за учебное пособие

«PR-коммуникации: теория и практика» в номинации «Лучшая образовательная программа по PR», второе место (серебряный диплом конкурса) заняла монография «Коммуникативный и экономический потенциал бренда» в номинации «Лучшая работа по теории и методологии PR». Также все работы награждены и дипломами участников конкурса.

Конкурс «Золотой соболя»-2012, по словам организаторов, вырос до мероприятия «Дни PR в Сибири». В рамках конкурса в течение двух дней прошли также обучающие семинары, круглый стол, посвященный продвижению брендов территорий, профессиональное общение в рамках неформальных встреч.

Подготовлено пресс-службой ЗабГУ

Формально учить юристов нельзя!

Забайкальский государственный университет пополнил перечень аккредитованных образовательных учреждений высшего профессионального образования, осуществляющих подготовку юридических кадров.

Решением Комиссии по оценке качества юридического образования Ассоциации юристов России на основании заключения экспертов Ассоциации, Забайкальский государственный университет пополнил перечень аккредитованных вузов, осуществляющих подготовку юридических кадров.

В преддверии Дня юриста РФ на торжественном заседании комиссии в зале Счётной Палаты Российской Федерации председатель комиссии Сергей Степашин вручил декану юридического факультета, доктору юридических наук, профессору Андрею Макарову свидетельство об общественной аккредитации Забайкальского государственного университета, осуществляющего подготовку юридических кадров.

Контроль за качеством юридического образования в соответствии с Указом Президента РФ от 26 мая 2009 г. № 599 «О мерах по совершенствованию высшего юридического образования РФ»

принадлежит Ассоциации юристов России. На сегодняшний день из 1200 вузов, осуществляющих подготовку по юридическому образованию на территории всей Российской Федерации, общественную аккредитацию прошли 105. Забайкальский государственный университет вошёл в первую сотню российских вузов, прошедших аккредитацию.

Как отметил на выступлении председатель Комиссии, доктор юридических наук, профессор Сергей Степашин, сегодня остро стоит вопрос о качестве подготовки юридических кадров и существует множество проблем, связанных с формальным подходом к подготовке юристов. Однако он также обратил внимание на то, что АЮР даёт общественную оценку уровню профессионального образования в профильных вузах, а не подменяет собой деятельность соответствующих ведомств. Окончательное решение о продлении лицензий вузам, не прошедшим аттестацию, будет принимать Министерство образования и науки.

Наталья Шулгина, начальник представительства отдела УМО ЗабГУ

А вы аккредитованы?

В Забайкальском государственном университете завершила работу экспертная комиссия Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки. В течение недели (с 3 по 7 декабря) эксперты и тестологи проводили аккредитационную экспертизу деятельности вуза.

Был проведен анализ показателей деятельности вуза, анализ содержания и качества подготовки по образовательным программам, реализуемым в рамках всех укрупненных групп направлений подготовки и специальностей. В составе комиссии работали представители

вузов из Иркутска, Ангарска, Улан-Уде, Братска, Москвы, Читы. Далее Заключение комиссии по аккредитационной экспертизе будет рассмотрено Аккредитационной коллегией Рособнадзора.

На основании заключения комиссии будет принято решение о государственной аккредитации или об отказе в государственной аккредитации. При принятии решения о государственной аккредитации образовательного учреждения или научной организации выдается свидетельство сроком на 6 лет.

Материал пресс-службы ЗабГУ

Преподаватели кафедры журналистики ЗабГУ преподнесли своим студентам новогодний сюрприз в виде нововведений в учебном плане.

Конвергированные

Идею о конвергентной журналистике заведующая кафедрой Ирина Ерофеева привезла после общения с деканом факультета журналистики Уральского госуниверситета. На западе подобная практика в вузах – в порядке вещей. Журналист современности – это, в первую очередь, универсальный специалист. Он должен уметь любой информационный повод представить и трансформировать в разные форматы: телевизионный, радиийный, газетный и интернет.

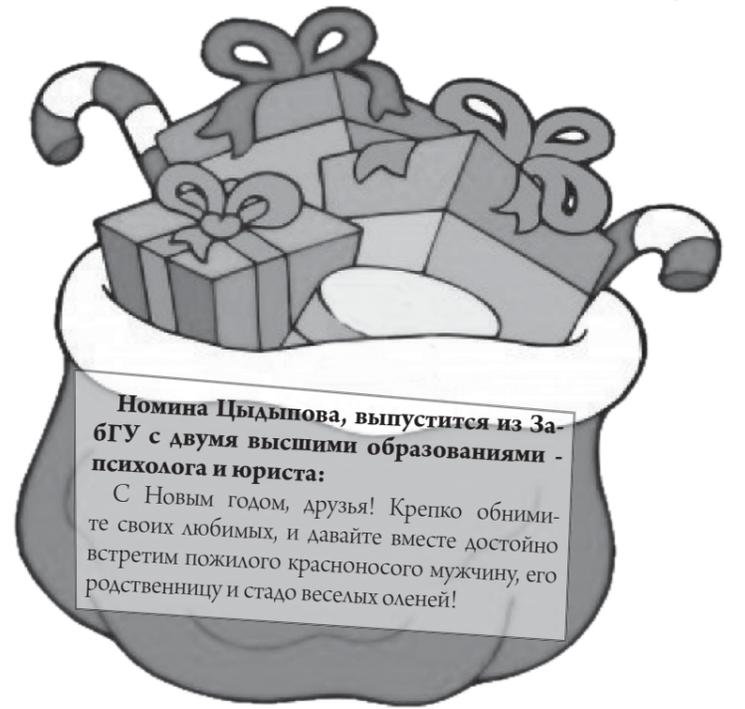
Теперь факультет филологии и массовых коммуникаций намерен выпускать универсальных журналистов. К тому же, здесь есть абсолютно все технические условия, чтобы подготовить квалифицированных специалистов: теле и радио студии, компьютерный класс. Преподаватели уверены, что новая система быстро приживётся.

Конечно, не все студенты отделения журналистики были рады этому нововведению. Нынешних выпускников новость о конвергентной журналистике

в учебном плане привела в ужас. И дело вовсе не в том, что будущие журналисты не понимают значимость новой системы. Студентов не устраивает, что написанные и выпущенные

в эфир материалы должны стать своеобразным допуском к сессии. Главная претензия к преподавателям в том, что о нововведении предупредили за месяц до начала экзаменационного марафона. По мнению студентов, это слишком короткий срок, чтобы сделать всё вовремя и подготовиться к сессии, тем более, когда всё время уже распланировано. Есть и студенты, которые считают новые требования вполне выполнимыми. Один информационный повод представить в четырёх ипостасях, учитывая специфические особенности каждого из видов СМИ – для студента совсем не сложно сделать это за целый семестр. Не должно составить труда подготовить материалы и для студентов 4 курса. Впрочем, преподаватели прислушались к молящим о пощаде студентам и уменьшили количество требуемых для допуска материалов. Нововведение начнёт работу в полноценном режиме со следующего семестра.

Ксения ЗИМИНА



Номина Цыдыпова, выпустится из ЗабГУ с двумя высшими образованиями - психолога и юриста:

С Новым годом, друзья! Крепко обнимите своих любимых, и давайте вместе достойно встретим пожилого красноного мужчину, его родственницу и стадо веселых оленей!

ТОРЖЕСТВО ИНТЕЛЛЕКТА

В последнюю пятницу ноября интеллектуалы из разных вузов нашего города собрались в актовом зале ЗабГУ, чтобы сразиться в интеллектуальной развлекательной игре «Знак Вопроса».



Команда факультета физической культуры и спорта

Шестнадцать команд, представлявших **ЗабГУ (11)**, **ЧИБГУЭП (2)** и **ЧГМА (3)** были готовы к интеллектуальной «битве». И пусть три факультета нашего вуза решили не выставлять команды на игру, численное превосходство сборных **ЗабГУ** было очевидным. Болельщики, которых тоже собралось немало количество, не только отлично поддерживали свои команды, но и оказывали дополнительное давление на участников команд-соперников.

Сама игра включала в себя четыре конкурса. В первом из них участники каждой команды в количестве трех человек, находясь на сцене, должны были отвечать на различные вопросы. Игрок, давший неверный ответ, выбывал из конкурса. Максимальное количество баллов получали те команды, наибольшее количество участников которых оставалось на сцене по окончании конкурса. Такими командами стали сборные **ФТТиС** и **ФФимК**, по два участника от которых не покинули сцену. В последующих конкурсах участники отвечали прямо на местах и в полном составе. Как оказалось, наибольшее количество меломанов (они лучше всех отгадывали мелодии и треки) обучается в стенах **ЧГМА**, ведь лучший результат (8 композиций из 10) показали команды **«Golden Brown»** и **«Люди в белом»**, представившие именно этот вуз.

Во втором конкурсе, где требовалось знание героев комиксов, одинаково высокий результат показали представители сразу четырех команд. Это были все те же **«Golden**

Brown» и **«Люди в белом»** из **ЧГМА**, а также **«Палитра» (ФКиС)** и **«Разряд» (ФЕНМиТ)**, представляющие **ЗабГУ**. А если вам вдруг было интересно, какие же все-таки супергерои были представлены в этом задании, могу сказать, что это были Ядовитый Плющ, Шторм, Хеллбой, V, Пипец, Судья Дреда и Роршах. В третьем задании участников ждали музыкальные темы из фильмов о Джеймсе Бонде. Здесь и наметился лидер – команда **«Golden Brown»**, которая, набрав семь баллов, вновь оказалась в числе лучших.

В последнем конкурсе стопроцентный результат показала представлявшая **ФФимК** команда **«ЖираФФ Макс»**, но даже этого им не хватило для того, чтобы догнать лидеров. После заключительного конкурса оказалось, что сразу две команды набрали одинаковое количество очков (**30**). Одна из них – **«Golden Brown»** (в составе были и студенты **ЗабГУ**),

которая уверенно шла в числе лидеров на протяжении всей игры. Второй же стала медленно, но верно, набиравшая очки сборная **ФЕНМиТ «Разряд»**. Лидерам пришлось сойтись в очном противостоянии. После двух вопросов конкурса «Квиз» сильнее (а если быть точнее – быстрее) оказалась команда **«Golden Brown»**, которая, как и в прошлом году, стала победителем. Третье место завоевала совсем немного отставшая от лидеров сборная **ФФимК «ЖираФФ Макс»**, набравшая **28** очков. Команды-призеры, получили грамоты и призы, поощрение же остальных ограничилось лишь вручением сертификатов об участии. Но все, вне зависимости от занятого места, получили массу положительных эмоций и немного дополнительного багажа в хранилище своего интеллекта.

Валентина Булавко

Ирина Смирнова, креативный создатель видеороликов:

Если вы читаете это обращение, я вас поздравляю, вы пережили конец света! Следовательно, впереди всех нас ждет прекрасное будущее, которое наступит уже в новом году. Он будет намного лучше нынешнего, так с каждым годом нам живется все лучше и лучше. С Новым годом!

Интеллект или образованность?

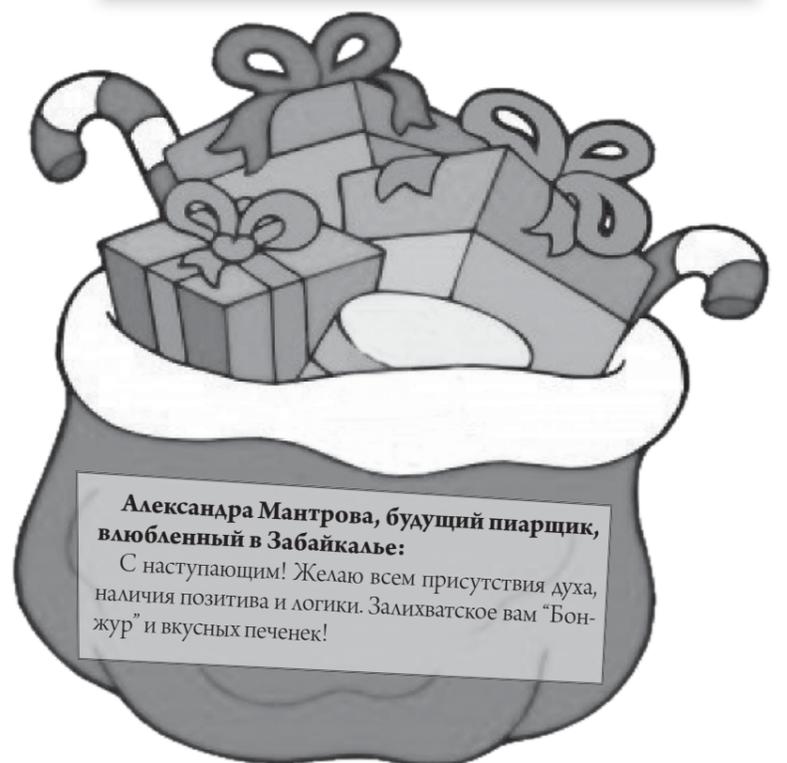
Лариса Калинина, аспирант ЗабГУ: «Думаю, что низкий уровень общего развития молодежи связан больше с качеством получаемого образования (вот так лихо переложила все проблемы современного общества на школу!). А огромное количество интеллекту-шоу, викторин и игр только способствует развитию эрудиции и умственных способностей людей. Ну, и одним из элементов образа успешного молодого человека является интеллект. Так что в наше время без мозгов - никак!»

Интеллект или образованность?

Антон Матушевский, организатор и участник интеллектуальных игр: «Дело в том, что сейчас такие игры популярны. Если так можно выразиться – это даже определенная мода. Но проблема в том, что вопросы бывают разные. И, может, это моё субъективное мнение, но складывается ощущение, что дважды два – это уже вопрос, над которым нужно задуматься. Я не говорю, что все поголовно нынче безграмотны и не знают даже школьной программы. Но мозг – это тоже объект для тренировок, и его надо развивать. Как бы банально не звучало – нужно читать хорошую литературу, слушать музыку, интересоваться. Одним словом развивать себя, пытаться открывать что-то новое».

Интеллект или образованность?

Артур Арутюнян, участник интеллектуальных игр: «Я считаю, что сегодня в обществе много факторов, зомбирующих человека, делающих из него овец. Страну накрыло волной необразованности и духовного падения. Молодежь устала от этого. Интеллектуальные игры включают импульсы в голову, не давая деградировать мозгу. И это уже полезно».



Александра Мантрова, будущий пиарщик, влюбленный в Забайкалье:

С наступающим! Желаю всем присутствия духа, наличия позитива и логики. Захватите вам «Бонжур» и вкусных печенек!

Ни для кого не секрет, что 21 декабря (по другим источникам 23-го) подойдет к концу 5125-летний цикл календаря майя. Многие связывают это событие с наступлением «конца света». Лжеученые и лжепророки убеждают человечество в том, что время людей подходит к концу. Сценариев для грядущего «апокалипсиса» придумано уже немало и некоторые из них кажутся вполне реальными.

писи в храме в Паленке описывают события вплоть до 21 октября 4772 года. Отсюда напрашивается вывод о том, что для майя дата 21 декабря была, несомненно, важной, но совсем не означала чего-то ужасного.

Тем не менее, тема «апокалипсиса» успешно раскручивается в СМИ и массовой культуре на протяжении нескольких последних лет. Но если лучше

рассмотреть, многие из которых даже были неплохо раскрыты, остались без какого-либо внимания общественности. Даже один из последних «концов света», который мог про-

мани, были вскоре забыты.

Современная культура раскрутила «конец света», назначенный на 21.12.12 так, как ни один другой. Те, кто его ждет, впустую тратят свои деньги на подготовку к «апокалипсису» или же, смирясь с неизбежным, идут на за-

ты не окрашена!» - гласили черные буквы на белом фоне. На мой взгляд, 21 декабря 2012 – миф, одна из крупнейших мистификаций нашего времени, которая приносит огромные доходы своим создателям.

КОНЕЦ? НАЧАЛО? ПРОДОЛЖЕНИЕ!

Современные «мессии» обычно забывают о том, что сами майя считали конец своей календарной эры скорее перерождением мира, чем его гибелью. Более того, дата 21 декабря 2012 года, отнюдь, не является последней в календаре майя. В частности, над-

разобраться в проблеме, то можно понять, что в этом нет ничего страшного. Ведь достаточно вспомнить то, сколько «концов света» нам пророчили в последнее время. Только в третьем тысячелетии человечество должно бы было узреть «апокалипсис» более двадцати раз. Большинство из этих тео-



изойти 21 сентября 2012 года и буквально погрузил бы планету во мрак, остался почти без внимания СМИ. Сотни предсказаний были пропущены большинством мимо ушей, а те, на которые обратили вни-

т у ю отчаянные поступки. А те, кто не верит, все равно потребляют то, что, на фоне мрачных пророчеств, производит массовая культура. Кино, музыкальные композиции, многочисленные телепередачи, материалы в прессе и в интернете – все это ежедневно напоминает нам о скором «конце». Чего только стоит реклама одной косметической компании, фотографию баннера которой мне довелось недавно увидеть. «Скоро уже конец света, а

К счастью, в тот момент, когда многие американцы уже укрываются в бункерах, а читинцы скупают свечи в магазинах, студенты ЗабГУ относятся к этой дате либо безразлично, либо с юмором. Из нескольких десятков опрошенных мной студентов, лишь три человека заявили, что верят в «конец света». При этом они говорили об «апокалипсисе» с такой иронией, что глупо было бы принимать их слова всерьез. Как видно, наших студентов волнуют более важные и реальные вещи, такие как, к примеру, грядущая сессия.

Валентина Бунакво

КАК ПРИРУЧИТЬ ЗВЕРЯ ПО ИМЕНИ «СЕССИЯ»? И ВООООЩЕ, ЗВЕРЬ ЛИ ЭТО..

Сессия... Что же это такое? Студенты старших курсов ответят на этот вопрос без затруднений, и у каждого будет своя правда. Кто-то скажет, что это очередная головная боль, кто-то, что это - переломный момент в жизни, а юноши, с горечью осознают, что, не сдав сессию, они будут вынуждены пополнить ряды вооруженных сил российской армии. А для кого-то сессия - это настоящий праздник!

«Википедия» дает однозначный ответ. В её трактовке, «сессия (от лат. sessio) — это период сдачи экзаменов в учебном заведении. Обычно в учебном году две сессии — зимняя и летняя. Учебным планом устанавливается количество экзаменов: в вузе, как правило, не больше пяти». Определение это знают все, но немногие осознают, что это самый серьезный и ответственный экзамен в институте, а может, и в жизни. А вот первокурсники о с т а ю т с я в н е в е д е н и и весь первый

семестр, так как на своем опыте сдача экзаменов ещё не проверена. Кое-что им, конечно, известно, но не настолько, чтобы всерьез задуматься о наступающем волнении. Да, что там волнение, для тех студентов кто, действительно, учился в течение семестра, труда не составит «какая-то сессия». А тем, кто, как говорится, «провольнил» все 4 месяца, стоит трястись и ждать непредвидимых обстоятельств.

Чтобы отчетливее понять картину предстоящих экзаменов, и предновогодних настроений студентов, я решила побеседовать с некоторыми из них. Дабы раскрыть тайну больших глаз первокурсников, я решила встретиться именно с ними. Что же такое сессия? Как ты её представляешь? Есть ли чувство неуверенности при сдаче экзаменов? Готовишься ли?

Никита Гребенников, 1 курс ФФМК «Что такое сессия, не знаю ни я, ни мои одноклассники, поэтому мы никак и понять не можем, то ли это, зачеты, то ли экзамены. Нас постоянно вводят в заблуждение.

Некоторые из нас даже побаиваются наступления этой сессии. В конце концов, неизвестность пугает.

Саму сдачу я представляю следующим образом: строгий преподаватель, трясут и с студент - не

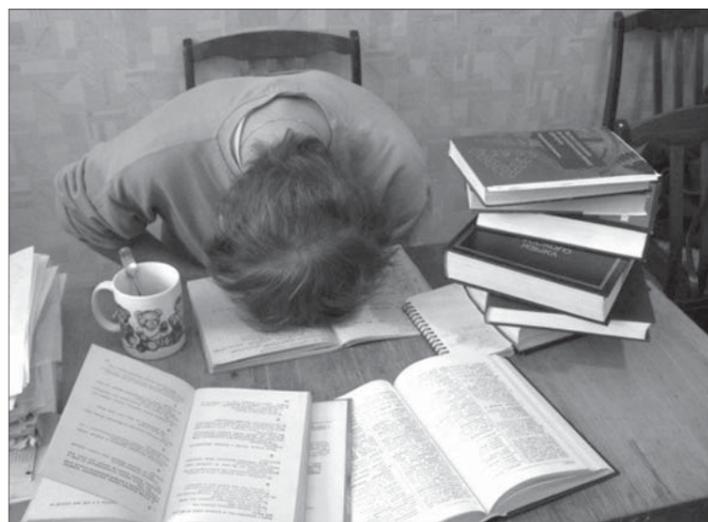
зря же она стала пристальным объектом всех учащихся вуза, и главной его темой. Чтобы узнать, что такое сессия, большого труда не составит просто почитать газеты или посмотреть телевизор, там эти темы поднимаются многими журналистами. Сейчас я приложил все усилия, чтобы сдать хорошо экзамены: систематически готовлюсь к семинарам, внимательно слушаю лекции, к тому же это не мешает мне вести активно общественную жизнь. У меня есть мечта - выровнять все предметы на зачетной неделе, не сдавая сессии, и уехать домой на каникулы».

Елизавета Калинина, 1 курс ФФМК «Я не трус, но сессии боюсь, как-то с опаской к этому отношусь. Всё-таки первый раз, а нам всегда страшно, когда мы делаем что-то впервые. Но, если ты стремишься сдать все экзамены хорошо, у тебя есть желание получать знания, то, думаю, ты легко справишься, а если нет, то увя и ах...».

Надежда Черепанина, 1 курс ФЕНМИТ «Сессия – это для меня нечто «темное», что-то новое и неопознанное. То, что с одной стороны хочется испытать на себе, но опять же, послушав старшекурсников, не хочется бегать и сдавать зачеты. Сидеть ночами, учить то, что не выучила, если не сдать, то снова пересдавать, а хочется получить по всем дисциплинам «автоматы». Поэтому в самый последний момент я начала наверстывать упущенное, как это обычно и получается, чтобы наконец-таки хоть на время отдохнуть от учебы».

Чтобы помочь первокурсникам в раскрытии тайн сессии, я побеседовала со старшекурсниками, которые мне поведали о том, что же из себя представляет этот процесс, и нужно ли его опасаться.

Светлана Филинова, 3 курс



ФЮИН «Для меня сессия - это подведение всех итогов. Нервы, бессонные ночи, литры кофе... Но когда ее закрываешь, чувствуешь такую облегченность, а в голове мысли: "Ну все, весь следующий семестр я буду готовиться". Но потом происходит все по-прежнему. Сейчас я отношусь к ней не с такой опаской, как раньше, опыт какой-никакой есть. Это время я буду вспоминать с теплотой, и даже сдача экзамена, для меня покажется мелким пустяком».

Илья Воложанин, 3 курс ФЕНМИТ «Сессия - конец света для студентов, когда все на нервах, когда переживаешь о том, что из-за одного предмета могут исключить. Подготовка к экзаменам - самое хлопотное и кропотливое время, систематические бессонные ночи, с исписанными тетрадами и ручками. Сдавать её уже не боюсь, как-то привык. Первую сессию помню хорошо - последний зачет сдал 30 декабря, но столько эмоций я никогда не получал, как за ту неделю».

Анастасия Путинцева, 3 курс ФФМК «Лично для меня сессия - это время нереальной сверхответственности. Но никакой угрозы она для меня не представляет, просто нужно готовиться в течение всего

семестра. Я уделяю много времени на подготовку к сессии. Для меня особую трудность представляют занятия по английскому языку, так как в школе я не получила, тех знаний, которые мне бы пригодились в вузе. Но в силу своего характера я преодолеваю все преграды этого предмета. Хотелось бы пожелать первокурсникам успешной сдачи экзаменов. А главное, не снимать с себя никаких обязанностей и выполнять все поручения и задания с особым усердием, вниманием и трудолюбием. Посещаемость должна быть максимальная, так как на первом курсе прослеживается отношение к учебе, и вообще создается ясная картина того, для чего ты пришел в институт - получать знания или же присутствовать для галочки».

Для первокурсников эта информация будет не понятна до тех пор, пока они сами на себе не ощутят ответственность, которая ляжет на них в этот период. А то, удивительное состояние, которое им будет свойственно после сессии, будет долгожданным и ни с чем не сравнимым.

Не стоит бояться трудностей, нужно их с легкостью преодолевать, и искать новые, для того, чтобы жизнь стала еще интереснее...

Надежда Ратеевская

Лариса Калинина, «старейшина» активистов (была уверена, что этот номер «Университета» будет посвящен ей):

Уважаемые преподаватели и студенты! В наступающем году желаю: преподавателям - больше ответственных студентов, студентам - справедливых, но добрых преподавателей! А всем вместе - больше солнечных и погожих дней, тепла, новых положительных эмоций и впечатлений, а также удачи во всех начинаниях. С Новым годом! Ура!

«КУЛАГИНСКИЕ ЧТЕНИЯ» В НОВОМ ОБЪЕДИНЕННОМ ФОРМАТЕ

В конце ноября в Забайкальском государственном университете прошла XII международная научно-практическая конференция «Кулагинские чтения», посвящённая памяти первого ректора университета Юрия Вениаминовича Кулагина. В Читу приехали участники из Украины, Китая, Казахстана, Санкт-Петербурга, Новосибирска, Томска. Всего было представлено более четырёхсот заявок.

«Кулагинские чтения» – одно из самых значимых событий ЗабГУ. В рамках конференции прошли: три семинара, пять круглых столов, деловая игра «Инновационные кадровые технологии в современной организации», экскурсия-презентация «Музей китайской культуры», дискуссионный стол «Возможность использования возобновляемых источников энергии в Забайкальском крае», а также выставка-презентация «От маленьких побед – до больших заслуг».

Впервые за время существования конференции на открытии не при-



Международный отдел ЗабГУ

сутствовал Юрий Николаевич Резник. Именно приём «Кулагинские чтения» стали главным событием учебного года. Поэтому неслучайно в первый день конференции состоялось торжественное открытие выставки в память о ректоре ЗабГУ Юрии Николаевиче. Инициатором её создания стал Сергей Анатольевич Иванов. В коллекции выставки представлен значительный корпус наград, медалей, памятных знаков, которыми был отмечен Юрий Николаевич, коллекция фотографий,

а также подарки и сувениры от студентов, друзей, коллег и гостей университета.

28 ноября прошла торжественная церемония введения в статус заслуженного профессора, доктора технических наук, заведующего кафедрой открытых горных пород Юрия Овешникова: «Я искренне благодарен своим коллегам, членам Учёного совета нашего ву-за, которые единогласно за меня проголосовали. У меня этот год дважды юбилейный: 45 лет непрерывного стажа и 40 лет

образовательной деятельности. О том, счастлив человек или нет, можно судить по тому, как он идёт на работу – я на работу иду с песней. Я счастливый человек!»

Победителями конкурса научных грантов, который проводится в университете для поддержки научно-исследовательской работы сотрудников, стали студенты и аспиранты: Екатерина Дыжитова, Кирилл Куприков, Кристина Свалова, Роман Горбунов, Павел Морозов, Алексей Верхотуров и другие. На основании решения Совета по научной и инновационной деятельности ЗабГУ за особые достижения в науке премией первого ректора ЧитГУ (ЧПИ) Ю.В. Кулагина были награждены учёные Владимир Салихов, Клавдия Эрдынеева и Павел Авдеев.

Четвёртого декабря в малом зале заседаний ЗабГУ работала инновационная площадка «Становление образа молодого учёного в современной России». Целью организации инновационной площадки стал не только обмен мнениями по различным направлениям молодой науки, но также обсуждение координирования и развития инно-

вационной деятельности в сфере науки и образования, формирование предложений по улучшению материально-технического и иного обеспечения научной деятельности молодых учёных и созданию условий для активной и продуктивной реализации научно-технического творчества молодёжи.

Многие молодые учёные в своей научной работе испытывают некоторые трудности – в разных научных направлениях они разные. О своих научных достижениях, проблемах и перспективах рассказали представители факультетов нашего университета.

Стоит отметить, что на последнем заседании «Кулагинских чтений» было предложено проводить две базовые конференции, так как университет стал больше, число студентов и преподавателей увеличилось в десятки раз. Таким образом, предлагается проводить две крупные международные конференции: одну осенью в это же время, другую в конце апреля, а все награждения приурочить ко Дню науки.

Алексей Мухомёв

ПИШИТЕ СТАТЬИ, ПИШИТЕ!



Олеся Гаврилова, Костина Елизавета, Алёна Гуслякова, Максим Акулов, Светлана Муратова

Наверняка, для многих ошибочно ассоциируется только со скучными расчетами, формулами, графиками и моделями – всё это внушает недоверие и, с вашего позволения, страх. Однако, на самом деле, всё может быть совершенно иначе.

Что может быть лучше участия в научно-практической конференции, которая проходит в другом городе, в другой стране? Поделись своими впечатлениями.

В этом году группа наших студентов принимала участие в третьем Международном слёте молодёжи «Мир, где нет чужих», который проходил в Благовещенске. Вот где были настоящие приключения!

Сначала поезд отправился в путь с опозданием на два часа. Но наша делегация восприняла это как должное (излишняя педантич-

ность – это моветон, товарищи) и даже как пожелание счастливого пути со стороны администрации вокзала. Затем, в пути нам пришлось провести лишние три часа, так как товарный состав, шедший впереди нас, сошёл с рельс (две цистерны перевернулись и мило лежали на спинках, поджав свои лапки, словно хомячки), поэтому в Благовещенск мы прибыли также с опозданием. На вокзале нас любезно встретили наши кураторы (примерные студенты БГПУ) и отвезли в общежитие. На следующий день, утром, мы отправились в загородный лагерь «Мухинка».

А после начались самые счастливые дни в нашей жизни. Всё это время мы были одной большой семьёй: юноши и девушки с Амурской области, Дальнего Востока (а также из Китая) играли, пели и общались. Именно здесь мы поняли, что означают слова «Мир, где нет

чужих». Твой возраст, национальность, пол и внешность не имеют никакого значения – здесь ты в кругу друзей, здесь нет границ в общении и дружбе! Не было никаких языковых барьеров: студенты из России и Китая очень быстро нашли общий язык и действовали как одна команда. Мы посещали одну столовую, вместе играли в спортивно-коммуникативные игры, ходили на дискотеки (вашему покорному слуге, кстати, удалось сорвать одну из дискотек). Вот они – счастливые студенческие годы!

Будили нас в «Мухинке» рано – часов в семь утра. Честно признаюсь, вставать было лень – так сладко спалось на загородной базе БГПУ! А ведь ещё нужно было идти на зарядку, в столовую, – но для начала, конечно, необходимо было заставить себя встать и умыться. После утренней зарядки и похода в столовую начинались наши приключения. Это могла быть поездка в город: делегации садились в автобусы и отправлялись в путешествие – на конференцию и на экскурсию по Благовещенску. Кураторы устраивали для нас спортивные игры для, обязательно перемешивая ребят из разных городов и стран. Сегодня, разделившись на команды, мы проходим спортивные состязания, бегая по периметру лагеря и преодолевая многочисленные препятствия: игра в прятки, лазание через канат, метание снарядов в мишень и даже инсценировка пословиц. Завтра каждая из команд придумывает собственное название и эмблему и отправляется на

выполнение спецзадания. И поэтому, мы возвращались домой только поздно вечером – уставшие, но очень счастливые.

Кроме того, во время пребывания в Благовещенске, студенты побывали на ярмарке народов, а также пятом международном фестивале «Молодёжь! Энергия! Весна!»: здесь вам и выступление многочисленных творческих коллективов, и распродажа сувениров со всего Дальнего Востока, и просто прекрасное настроение! Особенно интересно было на ярмарке, где можно было купить картины, гобелены, статуэтки из глины и других материалов и даже национальную выпечку.

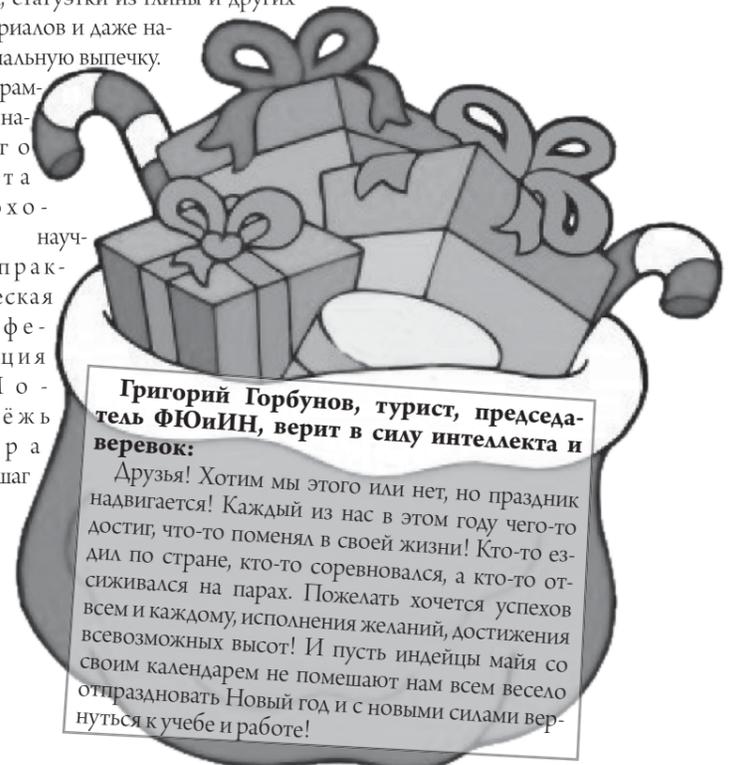
В рамках нашего слёта проходила научно-практическая конференция «Молодёжь и мир» – шаг

навстречу», где были представлены научные статьи и проекты молодых и амбициозных студентов: столько интересных идей и проектов (среди прочих был представлен проект под названием «Супер-бабушка»).

Слёт проходил всего шесть дней. Но за это время мы получили столько ярких эмоций, столько впечатлений, сколько, пожалуй, не получали всю жизнь. Как же тут не заняться научно-исследовательской деятельностью?

Пишите статьи, держайте – и вы никогда об этом не пожалеете!

Максим Акулов



Григорий Горбунов, турист, председатель ФЮиИИ, верит в силу интеллекта и веревки:

Друзья! Хотим мы этого или нет, но праздник навигается! Каждый из нас в этом году чего-то достиг, что-то поменял в своей жизни! Кто-то ездил по стране, кто-то соревновался, а кто-то отсиживался на парах. Пожелать хочется успехов всем и каждому, исполнения желаний, достижения всевозможных высот! И пусть индейцы маяя со своим календарем не помешают нам всем весело отпраздновать Новый год и с новыми силами вернуться к учебе и работе!

Пока все еще не совсем забыли о прошедшем фестивале ОЛ КВН ЗабГГПУ, предлагаем вашему вниманию беседу с командой КВН «Анжи» участники, которой стали лучшими дебютантами нового сезона. О своих успехах на квновском поприще нам рассказывают: Иван Теруков – капитан, Владислав Патрахин – высокий, Ксения Савватеева – блондиночка, Виктория Король – вокалистка, Егор Почекунин – очень смешной, Николай Крюков – конферансье в бабочке и Сергей Пилосян – кавказской внешности.

Как пришла идея создания команды?

Ваня: Мы с Колей вместе сидели на одной из игр Забайкальской лиги КВН и подумали – клево будет, если мы со следующего сезона пойдем в Открытую лигу КВН ЗабГГПУ. А потом созвонились в сентябре и собрали команду.

Коля: На самом деле было несколько этапов создания команды. Первый – это когда мы просто говорили об этом, находясь во Двор-

Ребята из «Анжи» ищем не ступитесь



ЛЮБИШЬ ЗА «АНЖИ» БОЛЕТЬ, ЛЮБИ И КВН СМОТРЕТЬ!

це пионеров, фотографировались для истории. Потом уже обдумывали концепцию, стиль. Ваня сразу заявил, что он капитан.

Откуда взялось такое название?

Коля: Долго обдумывали название. Сначала – «Малолетки и Коля», поскольку я старше всех, мне 18 лет. А потом рядом с нами оказался человек, Егор, который произнес слово «аджика», отсюда и пошло.

Ваня: Просто мы подумали, что такой идеи еще не было, чтобы команда КВН называлась как футбольный клуб, о котором говорят во всем мире. Еще у нас играет Сережа, а он же... кавказской национальности. Так его и связали и со стилем, и с названием. Можно сказать, что отсюда родилась идея первой читинской кавказской сборной команды КВН.

Как готовились к своей первой игре?

Ваня: Готовились в 49 школе. Очень сложно было всех собрать. Мы не из одной школы. Ксюша, например, учится в 3 школе, Коля так вообще из ЧТЖТ.

Егор: Это техникум, лучший ссуз города Читы.

Ваня: Да, именно так. Ну а мы с остальными ребятами - из 49 школы. Примерно за две недели до игры начали собираться, но так как мы параллельно играем еще в Школьной лиге КВН, материал на «пецовскую» лигу пришлось проигрывать за 4 дня до фестиваля.

Как вы себя чувствовали на сцене?

Ваня: Каждый из нас уже не в первый раз выходил на сцену. Например, я играю шесть лет, остальные тоже по несколько лет выходили на сцену в качестве КВНщиков.

Вика: Только я в первый раз. Но до этого я пела.

Ваня: В целом, мы чувствовали себя уверенно. Но была такая не-

ожиданный момент, когда перед выходом мы обнаружили, что микрофонов не шесть, как обещали организаторы, а всего три. Сначала даже растерялись.

Какие сложности обнаружили для вас, как новой команды?

Ваня: Собраться сложно! У всех игроков есть другие увлечения. Часто не совпадал график. Но в ответственный момент приходили все.

Коля: Сложно было сдвинуться с места, когда мы написали начальную песню. И несколько репетиций подряд мы ничего не делали.

Егор: Были застои...

Ваня: А вообще, кстати, первые пять репетиций мы ничего не делали совсем.

Вика: Они слушали песни в моем исполнении.

Как думаете, каким образом вам удалось завоевать «лучший дебют фестиваля»?

Ваня: У нас необычный стиль, такого в Чите еще не было. С национальным колоритом. Я имею в виду Сережу. И считаю, что мы были на голову выше других дебютирующих команд. Нам изначально сказали, что мы будем играть во второй группе, где выступали уже опытные команды. Но потом поняли, что так не делается.

А Сережа в жизни разговаривает с акцентом?

Влад: У него есть небольшой акцент, но когда мы играем, он усиливает свои качества. С «острова» парень...

А его образ был придуман?

Ваня: Да, Сережа сразу стал выходным, запоминающимся персонажем. Все пошло от названия, как мы говорили.

Вика, ты ведь поешь?

- Да, я участвовала во многих конкурсах, самый важный был - «Шаг к звезде». Сейчас обучаюсь в музыкальной школе. Вокалом занимаюсь уже 5 лет на профессиональном уровне. В КВН попала по объявлению: оно было очень смешно написано, и я на него клюнула.

Ваня, сложно ли тебе быть капитаном этой команды?

- Этой команды быть капитаном очень сложно! Собрать их нереально! У нас даже в день игры, когда мы прогонялись на сцене, не все пришли – Коля был в военкомате.

Егор: Самая непунктуальная команда сезона!

Влад: Но все равно, мы все единый коллектив. Мы как веник!

А если будет капитанский конкурс – кто выйдет на сцену?

- Это, как правило, монолог. И если он будет написан на кавказскую тему, то выйдет Сережа. Если же другая тема или он будет основан на импровизации – скорее всего я.

Сережа, а тебе нравится твой образ?

- Какой? А. Ну да...

Расскажите о ваших планах на сезон?

Ваня: Сложно все. Больше половины команды – одиннадцатиклассники.

Егор: Уже в сентябре мы все, возможно, разъедемся по городам, по разным точкам матушки-России.

Влад: Мы бы хотели пройти хотя бы в полуфинал, хорошо себя проявить и держать эту планку до конца. Возможно, выиграть ОЛ КВН. А если все получится, пойти в Забайкальскую лигу.

Вика: Я играю в первый раз и мне просто интересно собраться с командой. Они очень смешные, харизматичные. Хочу, чтобы мы достойно выступили, а там уже выиграем - не выиграем. Хотя я знаю, что для ребят это очень важно.

Ваня: Если состав останется таким же, мы пойдем в другие лиги. Планировали съездить в Нижнеудинск, в ту лигу КВН, но просто не успели. А еще хотелось, чтобы нас любили зрители.

Коля: Наша команда находится в поисках спонсора. Хочется его найти.

Ксюша: Для меня главная цель – выиграть лигу. Хочу на выходе команды в какой-нибудь игре сделать шоу.

Вика: Ксюша хорошо танцует, и мы все ждем, когда она нам это покажет.

Сережа: А я просто развлекаюсь. А так, открыть кафешку хочу...

Беседовала
Кристина
Марченко

Оксана Ендрихинская, увлекается версткой и дизайном, будущий журналист, о котором вы еще услышите:

Поздравляю с наступающим Новым годом! Студентам желаю услышать только знакомые слова на экзамене, а преподавателям - видеть только умные и уверенные глаза студентов.

«ВСЕРОССИЙСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА – НАША МЕЧТА»

Всё смешалось в доме... точнее – в университете. После объединения двух вузов студенты с каждым днём узнают о своём альма-матер всё больше и больше. Так, например, для тех, кто начинал свою студенческую жизнь в ЗабГГПУ, стало новостью, что в их учебном заведении теперь есть студия танца «Сапфир». Совсем недавно этот творческий коллектив отметил свой седьмой день рождения. О том, как всё начиналось, о тренировках и о дружбе рассказала Мария Кириллова, руководитель студии.



- Мария, кто впервые открыл студию танца «Сапфир»?

- Организатором была я. Когда-то сама была студенткой и еще тогда решила основать танцевальный кружок. Стала заниматься, причём у нас даже не было преподавателя. Мы сами танцевали, сами шили костюмы. Всё это происходило при Горном институте. Теперь наш коллектив выступает от всего Забайкальского государственного университета.

- На кого вы учились?

- Я училась на специальности «Экономика и управление горно-производства».

- А танцами когда начали заниматься?

- С пяти лет. Сейчас работаю не по профессии – хореографом, и получаю второе высшее образование по хореографии.

- Если бы вы не связали свою жизнь с танцами, можете представить, какой бы она была?

- Я вообще не могу представить свою жизнь без танцев. Я пыталась работать по профессии, но не смогла отказать от своего любимого занятия. Решила полностью перейти на хореографию.

- Возвращаемся к студии танца «Сапфир». Сколько человек в вашем коллективе?

- В 2005 году, когда мы только открылись, было всего три пары. С каждым годом количество людей увеличивалось. Сегодня у нас занимается 25 студентов.

- Кого у вас больше: девушек или парней?

- Девушек. Мальчиков нам очень не хватает. У нас одно время было шесть парней, но в итоге осталось всего три. Есть ещё один молодой человек, но он занимается с нами непостоянно, так как уже закончил вуз и сейчас работает вахтовым методом. Он приезжает, выступает и снова уезжает.

- Как часто проводятся тренировки?

- Два раза в неделю и идут по два часа. Нам хватает этого времени.

- Какими видами танцев занимаются в вашей студии?

- Мы обучаем по трём направлениям: эстрадная хореография, народно-стилизованная хореография и современная хореография.

- У ребят должна быть какая-то предварительная спортивная подготовка?

- Зачастую приходят студенты, которые уже занимались танцами. Но у меня, наверное, где-то 50 на 50. Первая половина – люди физически подготовленные, а вторая – это те люди, которые никогда в жизни и не брались за хореографию.

- Где обычно выступает ваш коллектив?

- Мы представляем своё творчество только внутри города: на различных ярмарках, в филармонии, драматическом театре, ну и, конечно, в нашем университете.

- С какими проблемами сталкивается студия танца «Сапфир»?

- В первую очередь, нам бы хотелось уже куда-нибудь съездить со своими номерами за пределы Читы, ведь коллектив существует целых семь лет. Мы постоянно становимся победителями на конкурсах, поэтому мечтаем побывать, например, на Всероссийской студен-

ческой весне. И ещё – хотелось бы базу костюмов расширить.

- Кто создаёт костюмы?

- Идеи костюмов все мои, а изготавливает швея.

- Какому принципу следуете, когда работаете над костюмом?

- Отталкиваемся от самого номера. Думаем над тем, что характерно и свойственно постановке. Например, в прошлом году у нас было выступление в стиле эстрадной хореографии – мы шили спортивные куртки и штаны-балахоны.

- Как вы считаете, что человеку даёт занятие танцами?

- В первую очередь, это интересное времяпровождение. Здесь, в студии танца «Сапфир», ребята находят друзей, чувствуют себя нужными, выступают на мероприятиях, творчески реализовываются. И если рассматривать с физической точки зрения, то девушки и молодые люди взамен «получают» красивую фигуру, пластичность и силу.

- Какие взаимоотношения в коллективе?

- У нас очень дружная обстановка. Даже есть традиция – каждый год после закрытия сезона мы все вместе едем на пикник. Мы не просто отдыхаем, но ещё и устраиваем соревнования между собой. Берём с собой скакалки, мячи и проводим эстафеты. Всё это проходит под звуки гитары и весёлые песни.

Олеся Коренанова



ПУШКИН ИЛИ СЭЛИНДЖЕР?

- И не забудь захватить завтра ту книгу!

- Какую?!

- «Хакеры сновидений», ты мне её уже две недели несёшь.

- Сама её читаю, позже принесу.

Услышала я разговор достаточно современных одногруппниц. Удивительно, что они говорили не о ближайшем субботнем выходе в клуб и новых туфлях, а о книгах. Настоящих книгах!

Ещё совсем недавно разговор о литературе был редким явлением, а сейчас многие полки книжных магазинов работают в онлайн-режиме. В основном, нынешнее поколение отличается радикализмом в выборе духовной пищи: или классика с её вечными героями, или современная проза со свежими взглядами на жизнь. Абсолютно ясно, почему классическая литература, наполненная жизненными ценностями, ситуациями, персонажами всегда притягивала и притягивает читающую публику. Это ведь книги, дающие объяснения нашим порокам, открывающие глаза на вещи и явления, которые нас волнуют. Но в то же время в конкуренцию с самой классикой,

не боясь, вступает литература нашего времени. Чем же она привлекает и с помощью чего растёт уровень её популярности среди читателей, а самое главное, среди молодежной аудитории? Смею предположить, что современная литература интересна юному читателю тем, что она улавливает психологические черты и состояния молодых людей, демонстрируя их на страницах книг. Литература XXI века пропитана современным сознанием, она «думает» так же, как и «герои» нашего времени. Молодое поколение склонно искать во всём сумасшедшую оригинальность и несколько психоделическую картину мира, именно это и даёт «Новая литература».

Возродился ли интерес к чтению, какие авторы и жанры популярны? На эти вопросы никто не может ответить лучше, чем представители нынешней молодёжи:

Ольга Войлошникова (21 год): Думаю, интерес к литературе в последнее время не вырос, потому что многие книги экранизированы. А сама я предпочитаю абсолютно разные произведения по жанру. Последнее, что прочитала – Ф.Кafka «Америка», читаю Эрнеста Хемингуэя «Опасное лето».

Артур Арутюнян (20 лет): Популярность упала, стали меньше читать. Предпочитаю классические романы. Недавно прочитал «Обыкновенную историю» Гончарова, а сейчас читаю О.Бальзака.

Анастасия Капустина (20 лет): Не знаю, вырос ли у других интерес к книгам, но лично у меня – да. Просто взрослому понемногу. Различную литературу предпочитаю: приключения, фантастику, исторические романы. Сейчас читаю «Три товарища» Эриха Марии Ремарка.

Лейла Кундухова: На мой взгляд, не вырос. Все помешаны на детективах, романах или фантасти-

ке. Мне нравится что-то из серии «Восточной мудрости», а сейчас читаю «1000 и 1 ночь».

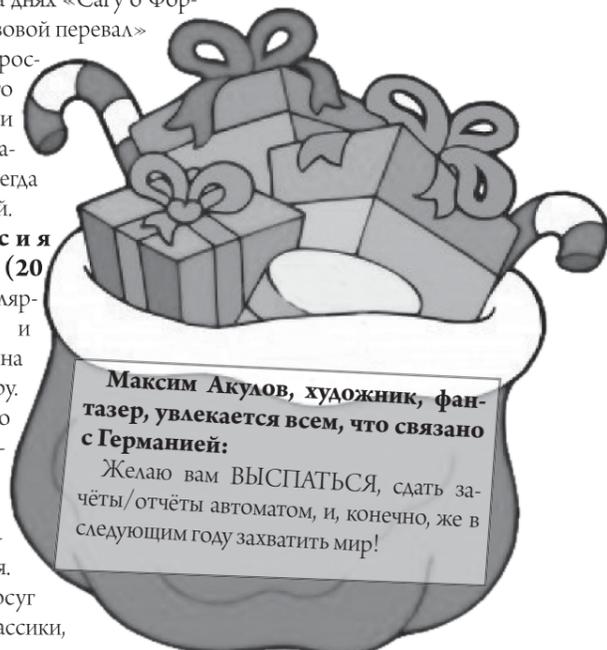
Александра Доможирова (24 года): Популярность выросла, но не той литературы, которую стоит читать. В основном, дешёвая развлекательная литература пошла в ход из-за частых экранизаций. Купила себе на днях «Сагу о Форсайтах», «Грозовой перевал» и Бунина. Просто потому, что люблю их и хочу, чтобы такие книги всегда были под рукой.

Анастасия Крапивкина (20 лет): Популярность, может, и выросла, да не на ту литературу. Полно всякого «шлака», который засоряет умы людей. Но всё же надежда остаётся. Провожу досуг за чтением классики,

привлекает жанр абсурда, психология, современная философия. А на данный момент читаю Карлоса Кастанеду, Руслана Бекурова и Стивена Лаберже.

Жанр произведений может быть любой, если литература, которую вы выбираете, качественная.

Анна Озюцкова



Максим Акулов, художник, фантасер, увлекается всем, что связано с Германией:

Желаю вам ВЫСПАТЬСЯ, сдать зачёты/отчёты автоматом, и, конечно, же в следующем году захватить мир!

ГОД НАШИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

2013 год – год Черной Водяной Змеи. Как говорят мудрейшие ламы, Змея – это знак мудрости, терпеливости, выносливости и расчетливости. Родившись под этим знаком люди способны мгновенно поразить противника, сбив с толку медлительностью и беззащитностью. Как рассказывают астрологи, Змея покровительствует людям умственных профессий. Поэтому новый год обещает быть удачным для философов, психологов, политологов, ученых и, конечно

же, для наших преподавателей. Удачно сложатся дела также у участников исследовательских экспедиций, научно-экспериментальных институтов, всех тех, для кого мыслительный процесс является основной рабочей задачей.

Не ограничиваясь ответами астрологов, мы решили провести небольшой опрос студентов и преподавателей, которые родились в год Змеи. Их оказалось не так уж и много в нашем университете. Мы выясняли, что, по их мнению, хорошего в знаке Змеи, родившиеся под ним какими качествами обладают и чего они

ждут от грядущего года. Большинство мнений опрошенных совпали. Но, конечно же, были неординарные ответы.

Большинство преподавателей рассказали, что их знак, Змея, в первую очередь предполагает мудрость, ум и терпение. Чем, конечно же, и обладают наши любимые педагоги. Марина Борисовна Лига ко всему выше сказанному добавила, что Змей отличают обаяние и чувство юмора. А вот студенты полагают, что люди, родившиеся под покровительством змеи, импульсивны и добропорядочны. Что ж, молодые студенческие годы...

«Какими качествами змеи вы

обладаете?» Большинство ответили, что – мудростью, размеренностью и целеустремленностью. Как рассказывает студентка ФЮиИН Саяна Батоциренова, она обладает практически всеми качествами знака, кроме уравновешенности. А вот мнения остальных практически совпали. Они находят в себе такие качества, как понимание, мудрость и твердость.

В следующем году многие «Змеи» рассчитывают на плодотворную работу как в сфере науки, так и в общественной жизни. Большинство опрошенных студентов были выпускниками университета, поэтому они хо-

тят удачно завершить последний учебный год, защитить диссертации и дипломные проекты, а также найти хорошую работу. А вот преподаватели хотят побольше счастья, удачи и чтобы власти не устраивали никаких пакостей.

Желаем всем «Змеям» удачи, исполнения задуманных планов и желаний. Всем студентам закрыть на «отлично» сессии, а преподавателям – поменьше ленивых студентов и побольше новых открытий. Что готовит грядущий год, узнаем через несколько дней – когда наступит год Черной Водяной Змеи.

*Анастасия
Пытлицева*



почувствуй себя дедом морозом

и их помощники. Эти роли исполняли члены Студенческого совета ФФМК: Степан Тихомиров, Дарья Петрова, Ульяна Бояркина, Анастасия Шабанова, Эрмине Арутюнян и заместитель декана ФФМК по воспитательной работе Юлия Александровна.

Появлению сказочных гостей были очень рады. Никто в школе не ожидал такого количества подарков, а самое главное, что каждый точь-в-точь соответствовал пожеланию в письме. Красные, желтые, блестящие коробки с бантами и цветные пакеты заполнили длинные ряды столов. Еще несколько минут приготовлений: подписали имя ребенка на подарке, приготовили стул для Деда Мороза и можно начинать. Дети с большими, удивленными глазами заходили в актовЫй зал. Наверняка, так много подарков они не видели ни разу. Кто-то в школьной форме и бантами, кто-то в костюме феи – все постарались нарядиться. Традиционные Дед Мороз и Снегурочка, несомненно, похвалили детей за старания и приступили к самому приятному – раздаче подарков. Дети один за другим подходили к старику Морозу, рассказывали стихотворение или пели песню и получали желаемый пакет. Никто не остался без подарка: коньки, куклы, зайцы, машинки, автоматы – все игрушки нашли своих обладателей. Праздник получился веселым и трогательным.

Нет ничего приятней улыбки детей. И мы вместе в силах сделать ребенка счастливее. И это, кстати, совсем недорого. Я это вам, как участник акции «Почувствуй себя Дедом Морозом» говорю. Чудеса все же случаются. Их делают сами люди.

Наталья Схиладзе

Начало на стр. 8

Самым популярным подарком оказались коньки. Это и не удивительно – зима все-таки. Но были и такие, что вовсе поражали своим содержанием. «Есть один интересный подарок. Мы долго не могли сообразить, что это такое – фабрика по производству конфет. Думали, что это какие-то формочки. А потом одна студентка (она очень увлекается просмотром детских каналов) рассказала, что, оказывается, есть такое механическое устройство, куда затапливается пластилин, поворачивается ручка, и с обратной стороны по конвейеру выходят пластилиновые конфеты разных форм и цветов», – рассказала Юлия Александровна. Удивили также двое второкурсниц. Они попросили у Дедушки учебники по физкультуре.

24 декабря к школьникам из Новой Куки на двух машинах, доверху заполненных подарками, приехали Дед Мороз, Снегурочка

Михаил Кошелев, друг студентов, которого можно отвлечь милой просьбой от проверки кипы курсовых:

С самыми тёплыми чувствами, от души поздравляю многотысячный коллектив студентов и преподавателей Забайкальского государственного университета с Новым 2013 годом!

Пусть последние две цифры у многих и вызывают суеверный трепет, но я уверен, что этот год должен принести нам только хорошее. Стремитесь к победам, реализуйте себя, радуйтесь каждому новому дню и извлекайте из прожитого только верные уроки.



Материалы подготовлены пресс-службой ЗабГУ.

По всем вопросам обращайтесь: ул. Чкалова, 140, кафедра журналистики и связей с общественностью или ул. Бабушкина, 129, каб. 210. Тел. 44-14-23. E-mail: gazetauniversitet@mail.ru

Газета отпечатана в ОАО «Читинская типография». Заказ 2028. Тираж 999.

«УНИВЕРСИТЕТ»

Газета для тех, кто учит и учится.

Печатное издание

Забайкальского государственного университета.

При перепечатке ссылка

на «УНИВЕРСИТЕТ» обязательна.

Редактор

Юлия ПОЛЯКОВА

Выпускающий редактор

Юлия ГАЗИНСКАЯ

Верстка

Наталья РАЗНОГЛЯДОВА