



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Забайкальский государственный университет»
(ЗабГУ)**

**НИИ филологии и межкультурной коммуникации
Факультет филологии и массовых коммуникаций**

ПРОГРАММА

международной научной конференции, посвящённой Году литературы

РОССИЯ-ЗАПАД-ВОСТОК: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МИРОВЫХ ЛИТЕРАТУР И КУЛЬТУР

Чита 2015

РАСПИСАНИЕ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

22-23 октября 2015 г.

22 октября	
10:00 – 10:30	Регистрация участников Холл первого этажа, корпус № 11, ул. Чкалова, 140
10:30 – 12:30	Открытие конференции. Пленарное заседание: ауд. 38, корпус № 11, ул. Чкалова, 140
14:00 – 16:00	Работа секций:
<u>Секция 1.</u> Взаимодействие литератур и культур Запада и Востока. ауд. 35 , корпус № 11, ул. Чкалова, 140	
<u>Секция 2.</u> Анализ художественного текста как транслятора ценностных установок автора. Секция 2.1. ауд. 38, корпус № 11, ул. Чкалова, 140 Секция 2.2. ауд. 33, корпус № 11, ул. Чкалова, 140	
<u>Секция 3.</u> Интеграция русской и зарубежной литературы на занятиях в школе и вузе. ауд. 16, корпус № 11, ул. Чкалова, 140	
<u>Секция 4.</u> Смыслопорождающий потенциал современной литературы. ауд. 11, корпус № 11, ул. Чкалова, 140	
23 октября	
11:00 – 13:00	<i>Круглый стол</i> «Репрезентация межнационального конфликта в художественных произведениях русских и зарубежных писателей: поиск путей гармонизации общества». ауд. 11, корпус № 11, ул. Чкалова, 140
13:00 – 14:00	Подведение итогов: ауд. 38, корпус № 11, ул. Чкалова, 140 Заккрытие конференции, отчеты руководителей секций, принятие резолюции

ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Сопредседатели:

А.Н. Хатькова, доктор технических наук, профессор, проректор по научной и инновационной работе ЗабГУ;

Т.В. Воронченко, доктор филологических наук, профессор, директор НИИ филологии и межкультурной коммуникации ЗабГУ.

Заместитель председателя:

И.А. Романов, кандидат филологических наук, доцент, декан факультета филологии и массовых коммуникаций.

Члены оргкомитета:

А.Э. Михина, к.пед.н., доц. каф. иностранных языков (гуманитарно-педагогическое направление), заместитель декана ФФиМК по науке;

С.И. Чугунова, к.филол.н., доц. каф. европейских языков и лингводидактики;

Т.Н. Клименко, к.филол.н., доц., зав. каф. европейских языков и лингводидактики;

И.Н. Костина, к.культурологии., доц. каф. европейских языков и лингводидактики;

В.А. Сергеева, к.филол.н., доц., зав. каф. литературы;

А.Е. Горковенко, к.филол.н., доц. каф. литературы;

В.Н. Димитриева, к.филол.н., доц. каф. литературы;

А. В. Скопина, аспирант ФФиМК, ЗабГУ;

Е.В. Федорова, редактор отдела информации и печатных изданий Управления по связям с общественностью и СМИ;

С.А. Мельницкая, начальник управления по связям с общественностью ЗабГУ;

Н.А. Шульгина, начальник представительского отдела ЗабГУ.

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

(ауд. 38, корпус № 11, ул. Чкалова, 140)

Приветствие:

А.Н. Хатькова, доктор технических наук, профессор, проректор по научной и инновационной работе ЗабГУ.

В.С. Морозова, доктор философских наук, профессор, председатель СМУС ЗабГУ, начальник Управления международной деятельностью ЗабГУ.

Т.В. Воронченко, доктор филологических наук, профессор, директор НИИ филологии и межкультурной коммуникации.

И.А. Романов, кандидат филологических наук, доцент, декан факультета филологии и массовых коммуникаций.

Фредерике Кресснер, преподаватель кафедры европейских языков и лингводидактики.

Юй Цинтао, магистрант МП «Русский язык» кафедры русского языка как иностранного.

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

(ауд. 38, корпус № 11, ул. Чкалова, 140)

Доклады:

1. **Затеева Т. В.**, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русской и зарубежной литературы, Бурятский государственный университет, г. Улан-Удэ. *Итоги и перспективы рецептивных исследований русской классической литературы в современном литературоведении.*
2. **Ерофеева И. В.**, доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики и связей с общественностью, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Репрезентация социальных концептов русской культуры в медиатексте.*
3. **Камедина Л. В.**, доктор культурологии, профессор кафедры литературы, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Русь-Восток-Запад: взаимодействие культур в поэзии Михаила Вишнякова.*

Секция 1. Взаимодействие литератур и культур Запада и Востока.

Руководитель: Горковенко А.Е., к.филол.н., доц. каф. литературы

1. **Васильева Г. М.**, Новосибирский гос. ун-т экономики и управления, г. Новосибирск. *К истории одного псевдонима: поэт Семперверо.*
2. **Колпакова Т. В.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Байкальский регион РФ в условиях трансграничного взаимодействия с КНР.*
3. **Махкамов Абдували**, соискатель Академии наук республики Таджикистан, г. Душанбе. *Переводы «Бустана» Саади как формы литературного взаимодействия.*
4. **Петухов С. В.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Русский модернизм в контексте позднего китайского модерна/постмодерна.*
5. **Горковенко А. Е.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Поэтика духовного и телесного в романах Ф. Достоевского и В. Набокова.*

Секция 2. Анализ художественного текста как транслятора ценностных установок автора.

Секция 2.1. Руководитель: Камедина Л. В., д.культурологии, профессор кафедры литературы

1. **Бутенина Е. М.**, Дальневосточный Федеральный Университет, г. Владивосток. *Образ «другого» в литературе США середины XIX – начала XX веков.*
2. **Гладких Е. А.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Калифорнийская золотая лихорадка в изображении американских писателей середины XIX века.*
3. **Дробная Е. В.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Христианские смыслы иллюстраций к «Слову о полку Игореве» (XX в.) .*
4. **Коровина С. Г.**, Российский Государственный Социальный Университет, г. Москва. *Функции хронотопа в художественной прозе Эмми Тань.*
5. **Принеслик Е. А.**, Забайкальский институт предпринимательства – филиал Сибирского университета потребительской кооперации, г. Чита. *Биография культурного гибрида в романе «Сапогония».*
6. **Рахнянский В. В.**, Киевский Национальный Лингвистический Университет, г. Киев, Украина. *Топос Мексики в автобиографическом романе Ричарда Родригеза «Время долга: диалог с моим мексиканским отцом».*

Секция 2.2. Руководитель: Романов И. А., к.ф.н., доцент кафедры литературы.

1. **Романов И. А.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Пространственная и метафизическая окраина в поэзии И. Бродского.*
2. **Сутурина Т. А.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Историческая драма Т.С. Элиота «Убийство в Соборе».*
3. **Фёдорова Е. В., Муратов М. Н.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Миф об Ацтлане в романе Алехандро Моралеса «Чума тряпичной куклы».*
4. **Чугунова С. И.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *«Локальное» и «глобальное» в романе Тони Моррисон «Рай».*
5. **Шикуть А. А.**, Минский государственный лингвистический университет (г. Минск, Беларусь). *Выбор добра или зла: образ героини романа Уильяма Стайрона «Выбор Софи».*
6. **Павлова Т.М.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Язык, текст как объекты лингвистического исследования.*
7. **Любимова Л.М.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Региональная литература как способ отражения особенностей локального сознания и пути его вербализации.*

Секция 3. Интеграция русской и зарубежной литературы на занятиях в школе и вузе.

Руководитель: В.Н. Димитриева, к.филол.н., доц. каф. литературы.

1. **Васильева Н. В.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Изучение национально-культурной специфики фразеологизмов на основе текстоцентрического подхода.*
2. **Димитриева В. Н.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Гуманитарный и аксиологический дискурсы изучения этнических литератур Сибири и Дальнего Востока студентами-филологами.*
3. **Новолодская С. Л.**, Забайкальский институт предпринимательства Сибирского университета потребительской кооперации, г. Чита. *Поликультурное образование в современном мире.*
4. **Коновалова Л. И.**, ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования», г. Санкт-Петербург. *«Слово о полку Игореве» и «Песнь боевых колесниц» как явления межлитературных связей.*
5. **Сергеева В. А.** Забайкальский государственный университет, Чита. *Проблема «Россия-Запад-Восток» глазами старшеклассников: срез восприятия школьниками произведений зарубежной литературы.*

Секция 4. Смыслопорождающий потенциал современной литературы.

Руководитель: Клименко Т.Н., к.ф.н., доц., зав. каф. европейских языков и лингводидактики.

1. **Высоцкая Н.А.**, Киевский Национальный Лингвистический Университет, г. Киев, Украина. *Процессы культурной гибридизации и транскulturации как факторы смыслопорождения американского «текста».*
2. **Карасик О.Б.**, Казанский (Приволжский) Федеральный Университет, г. Казань. *Еврейская литература США: к вопросу об этнической идентичности.*
3. **Анижи**, Забайкальский государственный университет, Чита. *Мо Янь – роман «Страна вина»: традиции и новаторство.*
4. **Михина А. Э.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Языковая и культурная гибридизация в литературных произведениях О. Робски.*
5. **Татарникова Л.Р.**, Крымский университет культуры, искусств и туризма, г. Симферополь. *Аксиосфера современной массовой литературы: постановка проблемы.*
6. **Клименко Т.Н.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Архетип «превращения» в романе Дениеля Уоллеса «Крупная рыба».*
7. **Костина И.Н.**, Забайкальский государственный университет, г. Чита. *Особенности создания художественного пространства в романе К. Поладян «Где-то ночью»..*
8. **Шарифова Салида Шаммед кызы**, Институт литературы им. Низами Национальной Академии Наук Азербайджана, г. Баку, Азербайджан. *Жанровые характеристики постмодернистического романа и проблемы деканонизации.*
9. **Стулов Ю.В.**, Минский государственный лингвистический университет, г. Минск, Беларусь. *Идентичность и проблема «инаковости» в современном афроамериканском романе.*

КРУГЛЫЙ СТОЛ

«Репрезентация межнационального конфликта в художественных произведениях русских и зарубежных писателей: поиск путей гармонизации общества».

Модераторы Круглого стола:

Т.В. Воронченко, доктор филологических наук, профессор, директор НИИ филологии и межкультурной коммуникации ЗабГУ;

И.А. Романов, кандидат филологических наук, доцент, декан факультета филологии и массовых коммуникаций;

О.А. Коврижных, кандидат философских наук, доцент кафедры политологии ЗабГУ.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК